

# 臺北市北投區石牌國民小學 114 學年度校內多語文競賽實施計畫

114.11.07

114.12.12 修訂

壹、依據：臺北市國民小學多語文學藝競賽實施計畫辦理。

貳、目的：倡導語文教學，選拔本校各項語文績優學生代表參加臺北市多語文學藝競賽。

參、報名：

一、報名對象：1. 每位學生只能報名一個比賽項目。各語文競賽四、五年級每班 1~2 位，除四年級英語說故事比賽每班報名人數 1~3 人。三年級得由老師推薦參加，每班每項目最多可推薦 1 位。

2. 硬筆書法比賽對象為二、三、四、五年級學生，每班 1~2 位。

## 第一階段報名

1. 國語文類：分【朗讀、演說、作文、寫字、字音字形、硬筆書法】比賽。由導師統一上網報名。
2. 臺灣台語、客語類：分【朗讀、情境式演說(看圖說故事)、字音字形】比賽。科任教師請將推薦名單交給導師，由導師統一上網報名。無科任老師上課之班級，由級任老師自行推薦；班上若無選修客語之學生可不報名。
3. 英語說故事：請英語老師將推薦名單交給導師，由導師統一上網報名。
4. 英語說故事(第 2 類)：曾在國內外僑校就讀 1 年以上，由英語老師註明，由導師統一上網報名。

## 第二階段報名：臺灣台語、客語歌唱比賽/英語演說觀摩賽

報名對象：未報名第一階段或第一階段各項未獲得「特優」者

1. 得向音樂老師報名【臺灣台語、客語】比賽，請音樂老師將最後推薦報名表給教學組。
2. 得請向英語老師報名【四、五年級混齡英語演說觀摩賽】，請英語老師將最後推薦報名表給教學組。報名總人數未達 10 人不辦理比賽。

二、報名日期：第一階段報名~114 年 11 月 10 日(一)-11 月 21 日(五)止。

第二階段報名~115 年 1 月 5 日(一)-1 月 9 日(五)止。

三、報名方式：第一階段由導師甄選定額選手參賽後，到石牌國小網站首頁【教師專區】-「114 多語文競賽線上填報」填報參賽名單。

第二階段報名則由音樂/英語老師直接提交名單到教學組。

四、抽籤方式：競賽順序由教務處使用電腦進行亂數排序，另行公告結果。

肆、語文類別競賽內容、規定及評分標準：

### (一)國語文競賽

1. 作文：內容與結構 50%，邏輯與修辭 40%，書法與標點 10%。
2. 寫字：筆勢與功力 50%，整潔與美觀 50%，錯別字或漏字每字扣平均分數 3 分，每少寫 1 字扣平均分數 2 分。
3. 字音字形：每字 0.5 分，塗改一律不計分，如分數相同，以書寫美觀予以優先評定。
4. 朗讀：語音(發音及聲調)45%，聲情(語調、語氣)45%，儀態(儀容、態度、表情)10%。

5. 演說：語音(發音、語調、語氣)40%，內容(見解、結構、詞彙)50%，臺風(儀容、態度、表情)10%。演說時間超過或不足時，每半分鐘扣一分，未足半分者，以半分鐘計。
6. 硬筆書法：筆法 50%，結構與章法 50%。錯別字或漏字，每字扣總分 3 分。作品不得使用立可帶、立可白、橡皮擦等工具塗改，有任何塗改情形每字扣總分 1 分。

(二)英語說故事(&演說觀摩賽)：發音 40%，語調 25%，聲音表情 25%，整體表現 10%；開始出聲說話，即開始計時，超過或不足時，每半分鐘扣總平均分數一分，未足半分鐘者以半分鐘計。

### (三) 臺灣台語及臺灣客語競賽

1. 朗讀：語音(發音及聲調)45%，聲情(語調、語氣)45%，臺風(儀容、態度、表情)10%
2. 看圖說故事：語音(發音、語調、語氣)40%，內容(見解、結構、詞彙)45%，臺風(儀容、態度、表情)10%，回答問題5%。
3. 字音字形：事先公布指定詞語範圍，15分鐘內完成試卷填答，一律用鋼筆或原子筆（限藍色或黑色），不得使用鉛筆或紅筆書寫，塗改不計分。
4. 歌唱：技巧及風格60%，音色20%，儀態及語音20%。

伍、競賽期程及規定：

賽前說明及培訓時間			
	日期	類型	說明
本土語	11/27(四)	臺灣台語看圖說故事說明會	僅參加臺灣台語看圖說故事學生須參加。 地點：陳佳鈴老師教室(中正 304)12:30-13:05
	11/27(四)	臺灣台語朗讀說明會	僅參加臺灣台語朗讀學生須參加。 地點：郭乃華老師教室(視聽 304)8:00-8:30
	12/2(二)、12/4(四) 12/9(二)、12/11(四)	臺灣台語字音字形 參賽學生集訓	僅參加臺灣台語字音字形學生須參加。 地點：郭雅智老師教室(至南 201)12:30-13:05

第一階段比賽				
	競賽日期	競賽項目	時限	競賽規定
國語文	12/3(三)上午	硬筆書法	40 分鐘	發放兩張比賽用紙，寫字作品大小為 A4 用紙，字數二、三年級 40 格，四、五年級 50 格為原則，每格長寬 1.8 公分×1.8 公分。參賽學生視時間書寫，繳交作品一張。另一張比賽用紙留於比賽現場不得攜出。限用藍、黑色原子筆或鋼筆書寫，不得使用鉛筆、擦擦筆或紅色筆書寫。
	12/5(五)上午	寫字	30 分鐘	參賽者自備文具，一律以傳統毛筆書寫正楷。紙張由教務處提供，在規定時間之內書寫 28 字。
	12/8(一)上午	朗讀	2 分鐘	登台前 6 分鐘當場親自抽題。可攜帶字典和筆，在朗讀稿上做筆記。
	12/8(一)下午	演說	2~2.5 分鐘	事先公布演說題目 3 個，登台前 15 分鐘當場親自抽題。演說至第 2 分鐘時間鈴聲(一)應即準備結束，演說至第 2.5 分鐘時間鈴聲(一一)，應即停止。演說時間超過或不足時，每半分鐘扣平均分數 1 分，未足半分鐘，以半分鐘計。

	12/10(三)上午	作文	90 分鐘	參賽者自備文具字典，以課外語體文為題材，題目競賽當日宣布。一律用鋼筆或原子筆，不得使用鉛筆，並需加標點符號。
	12/16(二)上午	字音字形	10 分鐘	參賽者自備文具，字詞共200字(字音及字形各100字)，一律用鋼筆或原子筆，不得使用鉛筆或紅筆書寫。塗改一律不計分；如有同分時，以書寫美觀評定。
本土語	12/15(一)上午	字音字形	15 分鐘	事先公布指定詞語範圍，一律用鋼筆或原子筆（限藍色或黑色），不得使用鉛筆或紅筆書寫，塗改不計分。
	台:12/15(一)下午 客:12/16(二)下午	看圖說故事	2~3 分鐘	事先公布題目，題材為特定情境之圖畫或照片。請依據圖片題目,"自行"準備 2-3 分鐘的演說內容。競賽員演說完畢後，評審老師就其演說內容，以閩/客語向競賽員進行提問，依其回答情形予以評分。
	台:12/17(三)上午 台:12/22(一)上午 客:12/16(二)下午	朗讀	2 分鐘	事先公布指定文章一篇及音檔，不必背誦。
英語	12/9(二)下午	四年級說故事	3~4 分鐘	依文稿內容說故事比賽（需熟背文稿）。請由三篇指定故事中自選一篇，可自由搭配肢體動作，但不得使用道具。
		五年級說故事	3~4 分鐘	依文稿內容說故事比賽（需熟背文稿）。請由三篇指定故事中自選一篇，可自由搭配肢體動作，但不得使用道具。
第二階段比賽				
本土語	01/20(二)上午	台語/客語歌唱	2 分鐘	參賽者自選 1 首，唱 2 遍，時間依選定歌曲而定。
英語	報名超過 10 人才公告比賽時間	英語演說觀摩賽	2.5 分鐘	演說請自定題目備稿，題材不可直接念現有故事或有著作權文章，內容與自己生活經驗連結為優。（報名總人數未達 10 人不辦理比賽）

陸、評審：由教務處延聘，以國語文、英語、閩客語文專長領域及音樂領域教師優先擔任之。

柒、獎勵：

(一)各項目錄取特優(取總參賽人數 1/6)及優等(取總參賽人數 1/3)未達標準得列從缺，各頒發獎狀乙紙。

(二)各項競賽『擇優數名參加培訓』，經培訓篩選後，決定參加 115 學年度臺北市多語文競賽代表。

捌、其他注意事項：

(一)獲選參加市賽培訓之選手，必須配合遵守指導教師培訓期間之相關規定，指導老師視培訓期間選手表現，得有決定及更換選手之權利。

(二)閩客語朗讀講稿和音檔、英語故事稿隨比賽辦法公布在學校網頁語文競賽專區，請自行下載或向任課老師索取。

(三)本學年度各年級均「分開」評比。當年度指導老師得擇優數名參加 115 學年度臺北市賽之預備培訓學生。(※3 年級導師推薦選手併入 4 年級比賽，硬筆書法項目除外)

(四)各項培訓老師應於下一學年度校內多語文競賽該項中，擔任評審，助經驗傳承。

玖、本辦法陳請校長核定後實施，修正時亦同。