

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	艾瑞卡爾陪我一起放暑假
授課教師	文化國小 王淑芬老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 8 月 7 日（星期三） 結束日期：113 年 8 月 23 日（星期五）
上課時間	每週三、五 下午 13：30 至 14：30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 一至二年級報名，共 30 名
內容精要	用艾瑞卡爾的英文繪本，讓學生在愉快的氛圍下，輕鬆接觸英語，進而學習英文文法。
學習目標	讓學生知道如何在適切的場合活用這些句子，進而發現學習英文其實一點也不難。
配合事項	每週將會有線上作業讓學生複習課程，請學生務必確實完成。
學習評量方式	出席率及課堂參加40%，課堂作業60%
課程大綱	
第一週 8 月 7 日（三）	Topic：Colors Story：Brown Bear Brown Bear
第一週 8 月 9 日（五）	Topic：Body Part Story：From head to toes.
第二週 8 月 14 日（三）	Topic：Weeks Story：A very hungry caterpillar
第二週 8 月 16 日（五）	Topic：Animals Story：Do you want to be my friends?
第三週 8 月 21 日（三）	Topic：Numbers Story：Ten Little rubber Ducks
第三週 8 月 23 日（五）	Topic：Plants Story：The tiny seed.

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	A Journey Under the Sea
授課教師	東新國小 廖巧馨老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始時間：113 年 7 月 18 日（星期四） 結束時間：113 年 8 月 22 日（星期四）
上課時間	每週四 晚間 20：00 至 21：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 二至三年級報名，共 40 名
內容精要	海洋裡有各式各樣美麗迷人的生物，在蔚藍美麗的海洋裡發生了哪些新奇有趣的事情呢？讓我們一起閱讀英文繪本、故事短文、唱跳英文歌曲，共同探索神秘的海洋吧！
學習目標	1. 能瞭解歌曲意義及繪本文意。 2. 能認識海洋生物、愛護動物。
配合事項	1. 學生線上上課時必須開啟鏡頭並準備麥克風耳機。 2. 上課請準備A4白紙、鉛筆、橡皮擦及一盒彩色筆，讓學生可以完成隨堂作業，作業完成後請家長協助拍照上傳給老師。
學習評量方式	1. 平時成績(課程互動50%、出席30%) 2. 隨堂作業(20%)
課程大綱	
第一週 7 月 18 日(四)	《A Swim Through the Sea》繪本閱讀
第二週 7 月 25 日(四)	《Guess Who? Ocean Friends》繪本閱讀
第三週 8 月 1 日(四)	《I'm the Biggest Thing in the Ocean! 》繪本閱讀
第四週 8 月 8 日(四)	Down In The Deep Blue Sea 歌曲唱跳

第五週 8 月 15 日(四)	《I Ocean Life》繪本閱讀
第六週 8 月 22 日(四)	《Yoga at the Aquarium》繪本閱讀

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	爆笑英閱會
授課教師	吉林國小 周于乃老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 15 日（星期一） 結束日期：113 年 7 月 18 日（星期四）
上課時間	週一至週四 上午 09：00 至 10：30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 三至四年級報名，共 30 名
內容精要	主題式閱讀，發現幽默，熟練主題單字及句子。
學習目標	1. 通過繪本共讀，了解故事內容。 2. 能體會及欣賞繪本中的幽默與趣味。 3. 能運用與繪本主題相關的單字或句子。
配合事項	1. 能開麥克風與老師互動。 2. 可準備紙筆，練習製作筆記。
學習評量方式	上課出席率60%、線上測驗40%
課程大綱	
第一堂 7 月 15 日(一)	動物服裝秀 – 穿或不穿？ Animals Should Definitely Not Wearing Clothing by Judith Barrett
第二堂 7 月 16 日(二)	Just Be Patient! 不要急，慢慢來！ The Very Impatient Caterpillar by Ross Burach
第三堂 7 月 17 日(三)	Believe You Can! 相信自己就對了！ Little Butterfly That Could by Ross Burach
第四堂 7 月 18 日(四)	Be Yourself! 做自己就對了！ Make Way for Butterfly by Ross Burach

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	學英語遊世界，世界公民就是我！
授課教師	幸安國小 王盈琇老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始時間：113 年 7 月 15 日（星期一） 結束時間：113 年 7 月 19 日（星期五）
上課時間	週一至週五 上午 11：00 至 12：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 三至四年級報名，共 30 名
內容精要	在暑假開心放假期間，除了一起複習單字與句型，也透過不同的繪本與流行歌曲，讓孩子們更加理解身為世界公民的意義與責任，為愛地球與負起責任盡一份心力。
學習目標	透過有趣的故事與遊戲，理解應用身為世界公民的意涵與責任。
配合事項	能使用具有鏡頭、耳麥和鍵盤之筆電或桌機上課，和大家一起讀故事、唱歌曲、做遊戲學英語。
學習評量方式	1. 出席率50% 2. 課程互動(回答問題、課堂遊戲) 40% 3. 課程回饋10%
課程大綱	
第一堂 7 月 15 日(一)	Classroom Portrait 世界中的教室圖像 一探世界多國教室的模樣，看看自己的教室與他們有何不同？
第二堂 7 月 16 日(二)	This is the way we do it 不同國家的小學生生活與打招呼用語： 請、謝謝、對不起；早安！你好！我愛你！
第三堂 7 月 17 日(三)	This is the way we go to school 你怎麼上學？其他國家的小孩們怎麼上學？
第四堂 7 月 18 日(四)	Daily Bread and 7 days of garbage project 你的一周七天都吃了什麼呢？你一周會製造多少垃圾？ 其他國家的小孩呢？他們又吃了什麼製造了那些垃圾呢？
第五堂 7 月 19 日(五)	孩子，你就是世界的一片拼圖 課程的最後，從身為世界的一片拼圖來理解身為世界公民的孩子們，應該有怎樣的胸襟和態度面對不同的文化與學習尊重。

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	Look for SDGs in Picture Books! 英語繪本中探索 SDGs!
授課教師	博愛國小 蘇盈之老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始時間：113 年 7 月 18 日（星期四） 結束時間：113 年 8 月 22 日（星期四）
上課時間	每週四 上午 9：00 至 10：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 三至六年級報名，共 50 名
內容精要	身為全球公民的我們一定要認識 SDGs~藉由幾本英文繪本讓我們對這些議題有更多的了解唷!
學習目標	1. 能找尋英語繪本中所融合之SDGs項目，並融會貫通 2. 能聽懂、讀懂英語繪本中重點單字並正確發音 3. 能學習欣賞文學及繪本插畫之美
配合事項	無
學習評量方式	1. 出席率20%、課程互動(回答問題、參與互動遊戲)30% 2. 每週作業(一週內繳交、補交分數打八折)40% 3. 課程回饋10%
課程大綱	
第一週 7 月 18 日(四)	相見歡及課程說明 聯合國永續發展目標 SDGs 介紹、繪本基本介紹
第二週 7 月 25 日(四)	繪本 1: Where's the Starfish? (海洋生態、氣候變遷) 心得及延伸討論/線上互動遊戲或測驗
第三週 8 月 1 日(四)	繪本 2: What Does Peace Feel Like? (公平正義與和平) 心得及延伸討論/線上互動遊戲或測驗
第四週 8 月 8 日(四)	繪本 3: Malala's Magic Pencil (消弭不平等) 心得及延伸討論/線上互動遊戲或測驗
第五週 8 月 15 日(四)	繪本 4: John's Turn (性別平權) 心得及延伸討論/線上互動遊戲或測驗

第六週
8 月 22 日(四)

繪本 5: Rosa Parks (消弭不平等)
心得及延伸討論/線上互動遊戲或測驗
課程總結

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	夏日英樂會
授課教師	吉林國小 湯宜家老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 15 日（星期一） 結束日期：113 年 7 月 18 日（星期四）
上課時間	週一至週四 上午 09：30 至 11：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 四至五年級報名，共 30 名
內容精要	主題式閱讀，整理單字心智圖，練習相關主題對話。
學習目標	1.能閱讀英文段落。 2.認讀課堂中所教的單字。 3.練習製作筆記，整理單字圖表。 4.能熟練課堂中所教的對話。
配合事項	要能開麥克風與老師互動。 如果是平板上課，請先安裝NearPod。
學習評量方式	上課出席率40%、線上測驗60%
課程大綱	
第一堂 7 月 15 日(一)	水果王國 Do you like apples?
第二堂 7 月 16 日(二)	購物對話 Shopping for Clothes
第三堂 7 月 17 日(三)	健康飲食 Healthy Diet
第四堂 7 月 18 日(四)	SDGs 負責任的消費 Leather from Mushroom

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	World Wonders: Exploring Iconic Architecture 世界知名建築
授課教師	文化國小 江蕙珊老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 19 日（星期五） 結束日期：113 年 8 月 23 日（星期五）
上課時間	每週五 下午 20：00 至 21：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 四至五年級報名，共 30 名
內容精要	透過認識世界知名建築，了解建築背後的故事，有哪些人類文明以及文化意涵，放眼過去展望未來。
學習目標	1. 認識世界知名建築，了解其建造的歷史及文化軌跡。 2. 培養世界公民觀，關心地球的每個角落。
配合事項	1. 每堂課皆需要拍照上傳作業，請準備一張A4紙及色筆。 2. 請於課堂期間打開鏡頭、並關閉麥克風，準時進入教室
學習評量方式	1. 平時成績(課程互動30%、作業40%) 2. 出席率(30%)
課程大綱	
第一週 7 月 19 日(五)	Pyramids of Egypt The pyramids in Egypt are a symbol of ancient Egyptian civilization. The most famous one is called the Great Pyramid of Giza.
第二週 7 月 26 日(五)	Taj Mahal The Taj Mahal, located in Agra, India, is one of the most famous symbols in the world. It is a beautiful building and a tomb built for the wife of the Indian emperor Shah Jahan.
第三週 8 月 2 日(五)	Machu Picchu Ancient Inca city in Peru's Andes, rediscovered in 1911. Famous for its ruins and mountain views.

第四週 8 月 9 日(五)	The Terracotta Army The Terracotta Army were buried with Qin Shi Huang, the first emperor of China. It's a big collection of statues made to protect him after he died.
第五週 8 月 16 日(五)	The Moai statues The Moai statues on Easter Island are old stone figures built by the Rapa Nui people a long time ago.
第六週 8 月 23 日(五)	Big Ben and Tower Bridge Big Ben and Tower Bridge are two famous landmarks in London, England. They are important symbols of London's history and culture.

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	增進英語口說能力
授課教師	明道國小 蘇照雅老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 21 日（星期日） 結束日期：113 年 8 月 25 日（星期日）
上課時間	每週日 上午 9：30 至 10：30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 四至五年級報名，共 30 名
內容精要	透過互動遊戲和討論，鼓勵學生積極參與並實際運用英語，以有趣、支持的環境中學習，幫助學生提高英語口語能力。
學習目標	1. 提升英語口語溝通能力 2. 增進英語聽力和理解能力 3. 培養自信心和合作精神
配合事項	準時上課、開啟鏡頭、參與發言與練習
學習評量方式	1. 平時成績(課程互動80%、作業10%) 2. 作品分享報告(10%)
課程大綱	
第一週 7 月 21 日(日)	Self Introduction：用英語介紹自己和家庭 1. 互動故事時間 2. 角色扮演 3. 分組練習
第二週 7 月 28 日(日)	My School Life：描述學校的日常生活與課程 1. 圖片描述 2. 模擬對話
第三週 8 月 4 日(日)	My Favorite Things：能夠描述個人興趣和喜好 1. Show and Tell 2. Quiz Game
第四週 8 月 11 日(日)	In the Market：使用英語進行簡單的買賣交流 1. Roleplay 2. Bargain practice

第五週 8 月 18 日(日)	Let' s Go Travel! : 討論和描述旅遊相關的活動 1. 旅遊計劃設計 2. 旅遊宣傳單
第六週 8 月 25 日(日)	Talk about Festivals : 描述各種節日和慶祝方式 1. 節日介紹 2. 節日卡片製作

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	奇妙大腦—英語會話課
授課教師	臺北市 吳欣怡老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 16 日（星期二） 結束日期：113 年 8 月 20 日（星期二）
上課時間	每週二 上午 10：00 至 11：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 五至六年級報名，共 40 名
內容精要	介紹人體腦部的構造與各種奇妙功能，包括用進廢退、神經可塑性等各種有趣知識。激發學生對腦部及自然科學的求知及創意，並學習聰明運用及保健腦部。
學習目標	1.認識腦部的構造及功能。 2.認識腦部的保健方式。 3.加強英語表達能力。
配合事項	1.出席八成以上。學生須於課堂參與口語練習。 2.配合老師指導完成線上即時測驗。
學習評量方式	出席率 80%、口語表達 10%、即時測驗 10%
課程大綱	
第一週 7 月 16 日（二）	腦神經像塑膠？ 1.現象介紹 2.生活應用 3.腦力激盪
第二週 7 月 23 日（二）	愈用愈厲害 1.現象介紹 2.生活應用 3.腦力激盪
第三週 7 月 30 日（二）	發呆睡覺變聰明？ 1.現象介紹 2.生活應用 3.腦力激盪
第四週 8 月 6 日（二）	好心情好智力 1.現象介紹 2.生活應用 3.腦力激盪
第五週 8 月 13 日（二）	怕無聊的大腦 1.現象介紹 2.生活應用 3.腦力激盪
第六週 8 月 20 日（二）	吃好動好大腦好+期末複習 1.現象介紹 2.生活應用 3.腦力激盪

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	閱讀 Epic 帶你暢遊歐洲!
授課教師	文化國小 孫汝君老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始時間：113 年 8 月 6 日（星期二） 結束時間：113 年 8 月 22 日（星期四）
上課時間	每週二、四 晚間 19：30 至 20：30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 五至六年級報名，共 20 名
內容精要	這門課程將介紹 EPIC 旅遊書獨特而深入地介紹世界各國，深受讀者喜愛。人優點方面，書中紀錄了各地悠久歷史、豐富文化和獨特風景，讓讀者深入了解當地居民的熱情和樂觀。同時，書中強調了各國不同的價值觀，拓寬了讀者的視野。 在學習方面，EPIC 旅遊書注重介紹當地的語言、藝術、科技和傳統技能，為讀者提供全方位的學習機會。透過深入的文化體驗，讀者能夠培養跨文化的理解力，提升個人素養。總的來說，EPIC 旅遊書不僅是一本旅遊指南，更是一個豐富的學習平臺，讓人們在探索世界的同時，不斷豐富自己的知識。
學習目標	1. 透過閱讀 epic 的旅遊介紹圖書,走訪歐洲景點增加各國知識及英語聽說能力。 2. 應用 Google slide,Nearpod 3D 仿實境, 指導學生閱讀各歐洲景點。 3. 透過討論、分享及對話練習，形塑學生發表和簡報能力。
配合事項	1. 學生能使用 google meet 登入線上課，並熟悉介面操作。 2. 學生能熟悉 padlet、nearpod, google slide 操作。 3. 學生能使用酷課雲繳交作業。 4. 學生須自備一本空白無格線的筆記本，於課堂上使用。
學習評量方式	1. 平時成績(課程出席 60%、線上討論 20%) 2. 作品分享報告(20%)
課程大綱	

第一週 8 月 6 日(二)	• Greeting • Guide Student to talk about seven continents • Read The World's Amazing Places Europe 1 • Introduce England(英國)
第一週 8 月 8 日(四)	• Read The World's Amazing Places Europe 1 • Introduce France and Germany(法國/德國)
第二週 8 月 13 日(二)	• Read The World's Amazing Places Europe 2 • Introduce Spain, Ireland and Czech Republic(西班牙, 艾爾蘭, 捷克)
第二週 8 月 15 日(四)	• Read The World's Amazing Places Europe 3 • Introduce Greece, Scotland and Sweden (希臘,蘇格蘭, 瑞典)
第三週 8 月 20 日(二)	• Read The World's Amazing Places Europe 4 • Introduce Italy, Netherland and Finland(義大利,荷蘭,芬蘭,)
第三週 8 月 22 日(四)	• Read The World's Amazing Places Europe 5 • Introduce Romania, Switzerland, Austria(羅馬尼亞,瑞士, 奧地利) • Teacher explain the rules of Demonstration. Demonstration-Students presents their PPT and introduce their favorite spot to all students. • Show Time-Students presents their PPT and introduce their favorite spot to all students.

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	暑假開心做實驗囉
授課教師	文化國小 王淑芬老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 8 月 7 日（星期三） 結束日期：113 年 8 月 23 日（星期五）
上課時間	每週三、五 下午 15：00 至 16：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 三至四年級報名，共 30 名
內容精要	透過像魔法一樣的實驗，學習科學的原理，寓教於樂，讓硬梆梆的自然科學原理都變成有趣的小實驗。
學習目標	經過實驗操作理解自然科學原理。
配合事項	每週將會有實際實驗讓學生複習課程，請學生務必確實完成。
學習評量方式	出席率及課堂參加40%，課堂作業60%
課程大綱	
第一週 8 月 7 日（三）	自然原理：水的浮力 實驗：浮力蹺蹺板
第一週 8 月 9 日（五）	自然原理：水面張力 實驗：水是大力士
第二週 8 月 14 日（三）	自然原理：毛細現象 實驗：彩虹橋
第二週 8 月 16 日（五）	自然原理：空氣在哪裡 實驗：不會濕的衛生紙
第三週 8 月 21 日（三）	自然原理：化學反應 實驗：火山爆發
第三週 8 月 23 日（五）	自然原理：水的三態 實驗：自製冰淇淋

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	AI 繪圖：用線上 AI 工具輕鬆作圖
授課教師	設計自媒體「簡報初學者」Allan 老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 16 日（星期二） 結束日期：113 年 7 月 30 日（星期二）
上課時間	每週二 上午 10：00 至 11：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 五至六年級報名，共 50 名
內容精要	使用線上免費繪圖工具如 Designer、SDXL、ideogram...等搭配繪圖指令完成自製貼圖。
學習目標	學會運用線上的 AI 繪圖工具生成想要的圖像作品。
配合事項	準備 PowerPoint 軟體（實戰演練會搭配 PPT 作文字排版）
學習評量方式	1. 出席情況40% 2. 課堂互動40% 3. 課堂作業20%
課程大綱	
第一週 7 月 16 日(二)	免費 AI 繪圖工具介紹
第二週 7 月 23 日(二)	繪圖指令的書寫技巧
第三週 7 月 30 日(二)	AI 繪圖實戰：自製可愛貼圖

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	TinkerCAD 3D 繪圖
授課教師	桃園市陽明高中 李文宏老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 16 日（星期二） 結束日期：113 年 8 月 20 日（星期二）
上課時間	每週二 晚間 19：00 至 20：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 五至六年級報名，共 30 名
內容精要	3D 繪圖、創意設計
學習目標	能夠用3D軟體將自己的創意發想繪製下來
配合事項	事先註冊TinkerCAD網站會員
學習評量方式	平時成績10% 作業成績90%
課程大綱	
第一週 7 月 16 日(二)	櫃子繪製
第二週 7 月 23 日(二)	花瓶繪製
第三週 7 月 30 日(二)	螺旋槳飛機繪製
第四週 8 月 6 日(二)	Sloan Sloth 繪製
第五週 8 月 13 日(二)	Philip Fox 繪製
第六週 8 月 20 日(二)	骨牌動畫模擬

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	文字程式 Python 初階班
授課教師	CodingCoffee 林繼揚老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 16 日（星期二） 結束日期：113 年 8 月 20 日（星期二）
上課時間	每週二 晚間 19：00 至 20：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 五至六年級報名，共 40 名
內容精要	以不同網路資源介紹 Python 基本及重要語法架構及練習，讓學生學習如何利用網路資源了解程式語言，為自學程式打基礎
學習目標	1. 提升學生運算思維基礎，培養操作與實作能力。 2. 帶領學生認識目前Python 使用兩階段使用環境—web coding 跟 Linux VM (Gitpod)
配合事項	建議64位元筆電： 1. 系統需求：Windows（版本10以上）或macOS（版本10.13以上） 2. 硬體需求：硬碟空間5GB、記憶體4GB空間、CPU:Intel Core i5-4690或AMD A10-7800以上 3. 具視訊鏡頭
學習評量方式	1. 平時成績(課程互動60%、作業20%) 2. 作品分享報告(20%)
課程大綱	
第一週 7 月 16 日(二)	1. Python 是什麼？簡介 Python 及本期課程目標。 2. Github 使用 3. Python 線上學習資源介紹 4. Python 線上編譯環境 5. Python 的基本輸出/入
第二週 7 月 23 日(二)	1. Python 變數及運算元 2. Python 的 if else 判斷式

第三週 7 月 30 日(二)	1. 變數及運算元 2. Python 的 if else 判斷式
第四週 8 月 6 日(二)	1. Nest if else 2. Python 的迴圈
第五週 8 月 13 日(二)	1. 函數 2. 陣列
第六週 8 月 20 日(二)	應用題練習

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	生成式 AI 應用
授課教師	仁愛國中 曾裕芬老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始日期：113 年 8 月 14 日（星期三） 結束日期：113 年 8 月 15 日（星期四）
上課時間	週三、週四 上午 09：00 至 12：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中/國小 國小五年級至國中一年級報名，共 25 名
內容精要	1. 引導學生了解生成式 AI 的基本概念 2. 大型語言模型 ChatGPT、Gemini，實際操作練習與案例分享 3. 產出 AI 繪圖與音樂作品 4. 相關的倫理和社會影響問題討論
學習目標	1. 理解生成式AI的基本原理：學習AI如何通過數據學習來生成新的輸出。 2. 識別不同的AI生成技術：包括文字、圖像和音樂生成。 3. 探討AI倫理和社會責任：理解生成式AI的潛在風險和倫理挑戰。 4. 實踐操作能力：透過使用簡單的工具和平台進行創作，學生能夠實際操作生成技術。
配合事項	自備電腦、網路、手機(註冊帳號認證)
學習評量方式	產出文件：20% 產出繪圖：40% 產出音樂：20% 撰寫報告：20%
課程大綱	
第一堂 8 月 14 日(三) (9:00~10:00)	AI 的應用、AI 整體趨勢方向 認識生成式 AI AI 換臉

第二堂 8 月 14 日(三) (10:00~11:00)	ChatGPT 註冊與使用教學 ChatGPT 咒語撰寫技巧
第三堂 8 月 14 日(三) (11:00~12:00)	ChatGPT 外掛程式 SUNO AI 音樂創作
第四堂 8 月 15 日(四) (9:00~10:00)	Google Gemini Gemini APP
第五堂 8 月 15 日(四) (10:00~11:00)	Playground AI 繪圖 生圖技巧
第六堂 8 月 15 日(四) (11:00~12:00)	作品分享

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	室內設計夢想家 - Homestyler 操作與應用
授課教師	林口高中 蔡明娟老師 林口高中 林信甫老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 15 日（星期一） 結束日期：113 年 7 月 18 日（星期四）
上課時間	週一至週四 晚間 18：30 至 21：30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中 一至三年級報名，共 30 名
內容精要	AI 生圖、室內設計、Homestyler 操作
學習目標	能以 Homestyler 設計出夢想中的家
配合事項	須有桌上型電腦或筆電，以及順暢的網路環境 （平板及手機無法操作，因網站有大量 3D 圖形，請確保網路環境順暢以利操作）
學習評量方式	平時成績 10% 作業成績 90%
課程大綱	
第一堂 7 月 15 日(一)	課程介紹、設計基本概念、AI 生成室內設計靈感圖
第二堂 7 月 16 日(二)	Homestyler 基本功能介紹與實作：完成一個夢想臥室
第三堂 7 月 17 日(三)	Homestyler 進階功能介紹與實作：擴建空間、新增樓層
第四堂 7 月 18 日(四)	完成一棟夢想家、渲染出圖、成果展示

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	Scratch 進階動畫
授課教師	溪崑國中 黃冠淳老師
課程週數	5 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 25 日（星期四） 結束日期：113 年 8 月 22 日（星期四）
上課時間	每週四 晚間 19：00 至 21：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中 一至三年級報名，共 30 名
內容精要	延伸國中課程 Scratch 程式，鞏固基礎程式設計，逐步深入了解程式設計的核心概念。隨著課程的進展，學生將運用所學知識設計進階的迷宮地圖、打擊磚塊等遊戲，最終展開自由創作，將創意融入到自己的作品中。
學習目標	1. 透過進階Scratch，加深程式設計概念和演算能力。 2. 培養學生的邏輯思維和問題解決能力。 3. 鼓勵學生創造性地運用所學，設計和開發自己的遊戲和互動應用。
配合事項	軟硬體要求： 1. 系統需求：Windows（版本10以上）或macOS（版本10.13以上） 2. 瀏覽器(請更新至最新版本) 3. 硬體需求： 硬碟空間2GB建議4GB、記憶體2GB，建議8GB、CPU: Intel Core i5-4690或AMD A10-7800以上
學習評量方式	1. 平時成績(課程互動40%、作業40%) 2. 作品分享(20%)
課程大綱	
第一週 7 月 25 日(四)	1. Scratch 工作坊創建 2. 顏色判斷、類別「事件」執行差異 3. 迷宮地圖設計

第二週 8 月 1 日(四)	1. 場景轉換應用、加分果實製作 2. 進階迷宮設計
第三週 8 月 8 日(四)	1. 認識巢狀迴圈與分身基礎內容 2. 分身應用、巢狀迴圈應用
第四週 8 月 15 日(四)	1. 碰到角色反彈與反彈計算比較 2. 分身被打擊次數計算 (角色變數應用) 3. 進階打擊磚塊遊戲設計 4. 課後構思：作品創作發想
第五週 8 月 22 日(四)	學生自由創作與指導

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	文創商品設計-雷射切割皮革吊飾
授課教師	林口高中 林信甫老師 林口高中 蔡明娟老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 27 日（星期六） 結束日期：113 年 7 月 28 日（星期日）
上課時間	週六、日 早上 09：00 至 12：00 & 下午 13：00 至 16：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中 一至三年級報名，共 30 名
內容精要	2D 繪圖、創意設計
學習目標	能夠用2D軟體將自己的創意發想繪製下來
配合事項	全程使用電腦，需有簡單電腦操作基礎，可以的話能在電腦安裝illustrator版本不限。
學習評量方式	平時成績10% 作業成績90%
課程大綱	
第一堂 7 月 27 日(六)	Illustrator 基本功能 教學與操作
第二堂 7 月 28 日(日)	客製化皮革吊飾繪製設計

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	電與磁交流樂
授課教師	仁愛國中 李美惠老師 仁愛國中 盧光倩老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 24 日（星期三） 結束日期：113 年 7 月 25 日（星期四）
上課時間	週三、週四 上午 09：00 至 12：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中 一至三年級報名，共 25 名
內容精要	學生在電流急急棒裝置的實作挑戰中，能實際操作並增進對電路連接的理解。且設計有創意的軌道電路，測試電路的連接。發展創意思考以及問題解決的能力。 學生能知道電流會產生磁場，且載有電流的導線在磁場中會受到磁力的作用。進而能理解電動機的原理。透過手持吸塵器實作，認識電動機在生活中的應用。
學習目標	1. 引導學生認識電流的磁效應。 2. 學生在電流急急棒裝置的實作挑戰中能實際操作並增進對電路連接的理解。 3. 學生能知道電流會產生磁場，且載有電流的導線在磁場中會受到磁力的作用。 4. 學生能理解電動機的原理。 5. 學生能透過手持吸塵器實作，認識電動機在生活中的應用。
配合事項	自備十字螺絲起子以及網路暢通，具備攝影機及麥克風、擴音設備的筆電。
學習評量方式	課堂上參與討論：10% 製作完成電流急急棒：30% 製作完成手持吸塵器：30% 作品上傳：20% 心得報告：10%

課程大綱

第一堂 7 月 24 日(三) (9:00~10:00)	電路的連接 認識電路三元件 應用虛擬實驗平台實作電路的連接
第二堂 7 月 24 日(三) (10:00~11:00)	電流急急棒實作 電路連接 設計創意軌道
第三堂 7 月 24 日(三) (11:00~12:00)	問題解決能力- 電流急急棒試誤 作品拍照上傳
第四堂 7 月 25 日(四) (9:00~10:00)	電流磁效應的現象觀察 電動機原理
第五堂 7 月 25 日(四) (10:00~11:00)	手持吸塵器實作 認識馬達在生活中的應用
第六堂 7 月 25 日(四) (11:00~12:00)	作品測試與分享 作品拍照上傳 學習心得回饋

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	搖頭電風扇
授課教師	仁愛國中 盧光倩老師 仁愛國中 李美惠老師
課程週數	1 週
辦理日期	開始日期：113 年 8 月 1 日（星期四） 結束日期：113 年 8 月 2 日（星期五）
上課時間	週四、週五 上午 09：00 至 12：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中 一至三年級報名，共 20 名
內容精要	我們以電風扇作為起點，通過探討風力與能量的轉換，進一步深入了解風力發電，延伸應用和未來發展，並為想像更可持續的未來貢獻。
學習目標	1. 學生能知道電流會產生磁場，且載有電流的導線在磁場中會受到磁力的作用。 2. 學生能理解電動機的原理。 3. 學生能理解日常科技產品的機構與結構應用。 4. 學生能知道常科技產品的保養與維護方式。 5. 學生能知道日常科技產品的電與控制應用。 6. 學生能認識產品的設計與發展。
配合事項	教學資源和設備工具的使用 風扇風力實驗需有充足的空間
學習評量方式	1. 作品完成且拍照上傳：60% (製作電風扇教具，藉以評估他們的實際操作能力和解決問題的能力。) 2. 課堂參與度：20% (學生在課堂上的參與度和表現，包括討論的積極性、問題解決能力和對課程的貢獻等。) 3. 作品上傳+心得報告：20%

課程大綱	
第一堂 8 月 1 日(四) (9:00~10:00)	認識電路三元件 應用虛擬實驗平台實作電路的連接
第二堂 8 月 1 日(四) (10:00~11:00)	電流磁效應的現象觀察 電動機原理
第三堂 8 月 1 日(四) (11:00~12:00)	透過簡易電動機手作 認識馬達在生活中的應用
第四堂 8 月 2 日(五) (9:00~10:00)	電風扇的工作原理 從電風扇的基本工作原理出發，探討電能轉換為機械能的過程
第五堂 8 月 2 日(五) (10:00~11:00)	認識工具教材 教材組裝
第六堂 8 月 2 日(五) (11:00~12:00)	風力發電技術概述 介紹各種風力發電技術，並討論它們的優缺點及應用領域

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	他說他很憂鬱，我該怎麼辦？ 認識憂鬱與陪伴
授課教師	OverBlue 學術部 林品君、吉葶甄、周亞蓓老師
課程週數	5 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 17 日（星期三） 結束日期：113 年 8 月 14 日（星期三）
上課時間	每週三 晚間 19：00 至 21：30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中/國中 國中二年級至高中三年級報名，共 60 名
內容精要	以「憂鬱」為核心，並以陪伴者的視角，綜觀地延伸不同面向與主題，進行介紹與討論。 期待搭建「憂鬱」與「陪伴」的知識及支持網絡，讓更多面對憂鬱的患者、陪伴者，都能夠被承接、理解。
學習目標	1. 認識憂鬱疾患與憂鬱情緒的表現與議題趨勢 2. 認識陪伴技巧、陪伴樣態與陪伴困境 3. 認識憂鬱者(憂鬱症患者/受憂鬱情緒困擾者)身旁角色間的連結與支持系統 4. 看見自我照顧的重要性與方法
配合事項	無
學習評量方式	1. 多元評量 65%：以課程中延伸問答、議題討論等環節，檢測學生學習成效。 2. 自評 35%：以自我評量方式，檢測自我學習成效。
課程大綱	
第一週 7 月 17 日(三) 主講：周亞蓓 助教：吉葶甄	認識憂鬱 認識「憂鬱」是什麼？相關定義、理論、現況研究與議題討論

第二週 7 月 24 日(三) 主講：林品君 助教：吉萼甄	陪伴技巧、回應方式 作為陪伴者，可以應用哪些相關技巧與方式協助深陷憂鬱中的他人
第三週 7 月 31 日(三) 主講：吉萼甄 助教：周亞蒨	陪伴樣貌 認識陪伴者的不同回應類型，看見不同回應姿態後的「為什麼」
第四週 8 月 7 日(三) 主講：周亞蒨 助教：林品君	系統合作 認識面對憂鬱時，不同陪伴角色的形貌與如何彼此連結支持
第五週 8 月 14 日(三) 主講：林品君 助教：周亞蒨	自我照顧 在陪伴他人時，我們能如何自我照顧，並支持自己。

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	漫畫人生
授課教師	中崙高中 鄭清樺老師
課程週數	2 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 15 日（星期一） 結束日期：113 年 7 月 24 日（星期三）
上課時間	每週一、二、三 晚間 18：00 至 19：30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 30 名
內容精要	以 6 部日本青少年漫畫，以人學探索為基礎，引導學生對生活中個人、家庭、環境等不同議題進行價值思辨，進而探究他人及環境的關係，思考生命的終極課題，提升自我認同與人格統整。
學習目標	1. 透過日本動漫欣賞，思考對生活中不同議題的看法。 2. 針對不同議題，在課堂上分享自己的經驗、感受及想法。 3. 藉由心得書寫，統整並反思自己的課堂收穫。
配合事項	教材內容涉及已完結的日本漫畫劇情，邀請同學們一起從尊重及欣賞的角度進行討論。擔心被劇透請自行斟酌是否選修。
學習評量方式	課堂出席率40% 課堂反思心得60%
課程大綱	
第一週 7 月 15 日(一)	初心 x 現實 x 我的選擇 ——從《男子高校生的日常》談自我探索
第一週 7 月 16 日(二)	家人 x 羈絆 x 被認同的價值 ——從《火影忍者》談家庭關係
第一週 7 月 17 日(三)	興趣 x 努力 x 想去做動力 ——從《排球少年》談生涯發展
第二週 7 月 22 日(一)	環境 x 平衡 x 對未來的看法 ——從《寄生獸》談環境議題

第二週 7月23日(二)	友愛 x 共存 x 負責任的意義 ——從《奇想之國》談生命關懷
第二週 7月24日(三)	初衷 x 旅程 x 我的未來 ——從《聲之形》談自我成長

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	設計你的人生 之 從模板人生打造自己的全新可能
授課教師	Detour 設計人生 蕭宇翔老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 8 月 3 日（星期六） 結束日期：113 年 8 月 24 日（星期六）
上課時間	每週六 下午 14:00 至 16:30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 60 名
內容精要	「我不知道自己想要做什麼，但卻也不知道該如何開始...」 「面對不同選擇，總覺得有好多想法同時衝撞，卻又不知道該如何表達心裡的種種想法，最後常只剩下沈默...」 在這次三週的課程中，我們將帶領同學從回顧過去、現在的自己開始，並透過故事表達，在嘗試分享自己給其他人的同時，一步步看見平常容易忽略，卻時時刻刻影響著我們生活的「自己的樣子」。 接著，我們會跟大家一起發想未來想完成的行動清單，在過程中，我們不僅訂下目標，也會為自己設定想在其中測試的「價值碎片」，幫助自己逐漸拼湊出未來期待的生活藍圖。
學習目標	1. 自我認識與覺察：能透過不同工具與對話，看見自己不同的想法與特質 2. 故事表達力：能用完整的故事脈絡，敘述事件、感受與自身價值的關係 3. 有意識的行動：在行動前能建立自己的價值假設，並在後續行動中執行
配合事項	❖ 第一週與第二週課後需預留 1 至 3 小時之課餘時間完成作業，以利後續課程體驗完整與取得課程證書。
學習評量方式	課後作業 - 100% ■ 8/3、8/10 將各有一次課後作業，每次作業各50分，若依各作業標準完成則得50分，未完成者該作業得0分。

課程大綱

第一週 8 月 03 日(六)	自我認識與覺察 ● 本週課程將以說故事練習為基礎，透過不同的說故事方法與心態，並進行多次的練習，幫助看見自己更多不同的細節，如： ■ 認識過去的自己、現在的自己，並想像未來自己的樣貌 ■ 透過自己過去的故事、平常與他人的互動，發現自己不同的特質
第二週 8 月 10 日(六)	價值觀的定義與排序 ● 本週的課程會從價值觀清單中，找到自己在意的價值觀與對應的價值組合，並練習明確寫下個人對於單一價值觀的定義。 ■ 後續將透過衝突模擬，協助同學思考自己對於價值排序的綜合考量，認識自己是如何擁抱單一價值的不同方向。
第三週 8 月 24 日(六)	有意識的展開未來藍圖 ● 本週課程將以發想「想嘗試、想執行」的未來行動清單為主，並同時結合過去兩週的練習，建立對清單中每個行動更完整的想像。 ■ 另外，我們也會有意識的針對每個行動訂下測試目標，讓未來的自己可以有意識地進行測試與行動。 ■ 最後，我們會分享行動中可以具備的主要心態，並以次擬定未來一學期的行動與反思計畫。 (延伸行動，若在課後有確實完成行動計畫，我們會有限量的一對一反思聊聊名額，協助你持續的探索自己喔！)

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	英文之巔:戰勝學測終極選擇
授課教師	中和高中 鄭文婷老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 16 日（星期二） 結束日期：113 年 8 月 22 日（星期四）
上課時間	每週二、四 晚間 18：00 至 20：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 20 名
內容精要	本暑期培力班課程旨在輔助高中生準備半年後即將到來的學測。每周二、四的課程著重一個特定主題，包含了:名人故事、健康飲食、地球生態等多樣主題，培養學生閱讀課外文章的能力及閱讀技巧。 此外，每堂課均會讓學生有時間完成部分學測考古題，並立即檢討，供學生有效準備學測。整體而言，本堂課著重在學測的選擇題各大題型的解題技巧及閱讀策略的培養。
學習目標	1. 熟悉高中常見的英文閱讀技巧及自學能力。 2. 培養學測考古題解題能力及作答技巧。 3. 運用線上資源進行課外的英文延伸學習及複習。
配合事項	1. 學生須開麥克風回答教師問題，必要時會邀請學生開啟鏡頭進行互動。 2. 準備筆記本。 3. 加入Google Classroom，下載學習資料並於課堂中完成指定作業。 4. 註冊Cool English帳號，課堂上將使用到該平台的多樣資源。 5. 學生可上網下載110、111、112、113四年的學測英文考古題，列印出來供上課時作答使用。 學測考古題下載處： https://www.ceec.edu.tw/xmfile?xsmsid=0J052424829869345634

學習評量方式	1. 課程互動60% 2. 課堂作業20% 3. 出席率20%
課程大綱	
第一週 7月16日(二)	主題: 名人故事 1. Ice-Breaking: Board Game "Use a Word" 2. 113 學測字彙題 10 題 練習及檢討 3. Reading 1 – Ryan Gosling(<i>from Barbie</i>) 4. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第一週 7月18日(四)	主題: 名人故事 1. 113 學測綜合測驗 11-20 題+文意選填 21-30 題練習及檢討 2. Reading 2 – Margot Robbie(<i>from Barbie</i>) 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第二週 7月23日(二)	主題: 地球生態 1. 113 學測篇章結構 31-34 題+閱測混合題 35-42 兩題組 2. Reading 1 – Bird Flu 3. Reading 2 – Point Nemo 4. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第二週 7月25日(四)	主題: 地球生態 1. 113 學測 閱測 43-46 題+混合題 47-50 題 練習及檢討 2. Reading – Climate Anxiety 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第三週 7月30日(二)	主題: 美食佳餚 1. 112 學測 單字 1-10 題及綜合測驗 11-20 題 2. Reading-Tiramisu 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第三週 8月1日(四)	主題: 美食佳餚 1. 112 學測 文意選填 21-30 題+篇章結構 31-34 題+閱測 35-38 題 2. Reading – Empanadas 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]

第四週 8 月 6 日(二)	主題: 動物世界 1. 112 學測 閱測 39-46 兩個題組+混合題 47-49 題 2. Reading – Neither One Thing Nor the Other 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第四週 8 月 8 日(四)	主題: 動物世界 1. 111 學測 單字 1-10 題+綜合測驗 11-20 題 2. Reading – Frigate Birds 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第五週 8 月 13 日(二)	主題: 快樂旅遊 1. 111 學測 文意選填 21-30 題+篇章結構 31-34 題+閱測 35-38 題 2. Reading – Tateyama 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第五週 8 月 15 日(四)	主題: 快樂旅遊 1. 111 學測 閱測 39-46 兩個題組+混合題 47-49 題 2. Reading – Christmas in Strasbourg 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第六週 8 月 20 日(二)	主題: 健康飲食 1. 110 學測 單字 1-10 題+綜合測驗 11-20 題 2. Reading – Probiotics 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語]
第六週 8 月 22 日(四)	主題: 健康飲食 1. 110 學測 文意選填 21-30 題+篇章結構 31-34 題+閱測 35-38 題 2. Reading – Garlic 3. Cool English – [升學考試戰鬥營]練習及[看影片學片語] 4. 填寫課程滿意度問卷調查

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	科學寫作
授課教師	中和高中 趙孟軒老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 15 日（星期一） 結束日期：113 年 8 月 1 日（星期四）
上課時間	每週一、四 下午 13：00 至 15：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 20 名
內容精要	掌握報告的基本功-清晰思路的培養與工具的善用。
學習目標	1. 能掌握科學寫作的原則：主題→支持主題的細節→總結。 2. 能利用AI工具做摘要整理。 3. 能在word文件中完成「圖表目錄製作與內文交互參照設定」以及「定位點設定」。 4. 能整合參考資料依科學寫作原則完成主題報告。 5. 能將課程所學整理成學習歷程檔案。
配合事項	有word使用的經驗。有google帳號。願意線上對話，可接受同學與老師的修改建議。
學習評量方式	作業100%
課程大綱	
第一週 7 月 15 日(一)	科學寫作原則-「腰身」訓練： 200 字摘要撰寫
第一週 7 月 18 日(四)	科學寫作原則-「腰身」訓練： 作業：長文段落分析與摘要撰寫
第二週 7 月 22 日(一)	1. AI 工具在摘要撰寫上的運用： 2. 主題報告撰寫
第二週 7 月 25 日(四)	1. Word 使用技巧：「圖表目錄製作與內文交互參照設定」以及「定位點設定」 2. 主題報告撰寫

第三週 7 月 29 日(一)	科學報告分享
第三週 8 月 01 日(四)	學習歷程檔案分享

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	經典生命科學研究
授課教師	新竹高中 魏承德老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 15 日（星期一） 結束日期：113 年 8 月 19 日（星期一）
上課時間	每週一 晚間 19：00 至 21：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 40 名
內容精要	1. 簡介高中細胞學、遺傳學的原理。 2. 簡介生命科學近年的經典研究成果：2021 諾貝爾生醫獎、2023 諾貝爾生醫獎、斑馬魚的無合成分裂。
學習目標	1. 「What？」：這些經典的生命科學研究，解決了什麼問題？在生活中的應用是什麼？ 2. 「How？」：生物學家如何設計試驗去驗證他們的假說？ 3. 「Why？」：生物學家設計試驗的原理是？各種操作組、控制組的設置理由為？
配合事項	1. 要能使用麥克風以回答老師的問題，或是在疑惑時向老師提出問題。 2. 作業要能準時繳交，且若有開放性、申論性質的問題，要願意積極表達自己的想法。 3. 建議：修過普通高中必修生物（全），或具備相應細胞、遺傳學知識的同學較適合選擇這門課程。
學習評量方式	1. 出席率30% 2. 課程表現20% 3. 線上測驗及作業50%
課程大綱	
第一週 7 月 15 日(一)	1. 內容：細胞學複習、細胞的傳訊機制 ●介紹細胞的基本構造，尤其會介紹細胞膜上的膜蛋白功能。 ●介紹細胞間的傳訊機制，重點會放在受體如何接受訊息、如何將訊息傳至細胞內並啟動一系列效應。 2. 作業（一）。

第二週 7月22日(一)	1. 內容：2021 年諾貝爾生理或醫學獎得獎內容與其研究設計。 ●2021 年諾貝爾生理或醫學獎的獲獎者與其貢獻？ ●得獎者設計了哪些試驗？得到什麼結果？試驗結果代表的意義是？ 2. 作業（二）。
第三週 7月29日(一)	1. 內容：遺傳學複習、中心法則。 ●遺傳學的中心法則：真核細胞基因表現的過程。 ●細胞如何啟動專一性免疫。 2. 作業（三）。
第四週 8月5日(一)	1. 內容：2023 年諾貝爾生理或醫學獎得獎內容與其研究設計。 ●2023 年諾貝爾生理或醫學獎的獲獎者與其貢獻？ ●得獎者設計了哪些試驗？得到什麼結果？試驗結果代表的意義是？ 2. 作業（四）。
第五週 8月12日(一)	1. 內容：細胞學（細胞週期） ●細胞週期與細胞的生命歷程。 2. 作業（五）。
第六週 8月19日(一)	1. 內容：斑馬魚的無合成分裂研究成果 ●臺灣的科學家基於什麼觀察，猜測斑馬魚有特殊的分裂現象？ ●研究團隊如何透過試驗證實其猜想？ 2. 作業（六）。

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	給初學者的 PPT 圖表設計課
授課教師	設計自媒體「簡報初學者」Allan 老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 16 日（星期二） 結束日期：113 年 7 月 30 日（星期二）
上課時間	每週二 下午 14：00 至 16：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 50 名
內容精要	瞭解圖表設計的原則，並學習如何加入動畫技巧呈現創意。
學習目標	了解簡報中圖表呈現的基本概念，並能以PPT實際完成圖表設計。
配合事項	PPT的版本須為 Microsoft PowerPoint 2013 以上
學習評量方式	1. 出席情況40% 2. 課堂互動40% 3. 課堂作業20%
課程大綱	
第一週 7 月 16 日(二)	圖表設計的原則
第二週 7 月 23 日(二)	圖表動畫的運用
第三週 7 月 30 日(二)	創意圖表的技巧

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	廣告策略與企劃
授課教師	國立東華大學 民族語言與傳播學系 黃毓超老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 16 日（星期二） 結束日期：113 年 8 月 20 日（星期二）
上課時間	每週二 下午 14：00 至 16：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中一至三年級報名，共 50 名
內容精要	本課程從廣告的定義開始，逐步認識廣告背後的策略擬定、製作過程與產業環境和發展趨勢。
學習目標	1. 認識廣告基本概念與產業環境。 2. 探討廣告策略內涵並以個案了解廣告策略運用。 3. 了解廣告策略發展與廣告企劃書撰寫方式。
配合事項	出席線上同步課程請全程開啟鏡頭，並備妥簡易麥克風確定可與老師進行線上互動對答。
學習評量方式	1. 線上出席，共6次，占48分。 2. 平時測驗，共2次，占16分。 3. 總結測驗，共1次，占36分。 總計100分，最低通過分數為70分。
課程大綱	
第一週 7 月 16 日（二）	廣告與產業 1. 廣告基本定義與廣告溝通模型介紹。 2. 認識廣告產業、專業分工以及當前廣告趨勢。
第二週 7 月 23 日（二）	行銷基本概念 1. 行銷 4P 概念介紹。 2. 品牌與消費行為基礎概念。
第三週 7 月 30 日（二）	廣告策略與企劃之調查分析 1. 行銷研究調查概念。 2. 環境分析與 SWOT 分析。

第四週 8月6日(二)	廣告策略與企劃之策略擬定 1. 廣告策略擬定與規劃。 2. 廣告企劃書撰寫。
第五週 8月13日(二)	廣告與媒體企劃 1. 廣告媒體表現。 2. 廣告媒體企劃。
第六週 8月20日(二)	效果評估與整合行銷傳播 1. 廣告效果評估。 2. 整合行銷傳播概說。 3. 課程總結與學習回顧。

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	Scratch 基礎應用
授課教師	國立東華大學 資訊工程學系 陳旻秀老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 17 日（星期三） 結束日期：113 年 8 月 21 日（星期三）
上課時間	每週三 上午 10：00 至 12：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 50 名
內容精要	Scratch 是一種積木式的程式語言，可以與來自世界各地的人們編寫和共享程式專案，如：故事，遊戲，動畫，透過學習 Scratch 能培養同學們的邏輯推理、創意思考與協同合作的能力。 本課程適合零程式設計基礎的學生報名參加，只要按部就班跟著 Scratch 達人陳旻秀教授，讓你容易上手並透過圖像化的操作方式，無痛學習程式設計的基本概念與運用。
學習目標	(1)了解運算思維的理論與運用； (2)具備撰寫程式與驗證能力； (3)具備從需求提出設計架構並進程式實作的軟體開發能力。
配合事項	1. 學習前請務必先下載 Scratch 軟體，不須高階的電腦或筆電，基本運行順暢的即可。 2. 線上同步課程請全程開啟鏡頭，並備妥簡易麥克風確定可與老師進行線上互動對答。
學習評量方式	1. 線上出席分數，共六次，佔36分。 2. 平時練習作業，共四份，佔36分。 3. 期末成果作品，共一份，佔28分。 總計100分，最低通過分數為70分。
課程大綱	
第一週 07 月 17 日(三)	與 Scratch 相遇： 1. 運算思維簡介與範例說明 2. 演算法工具介紹 3. Scratch 基本介紹

第二週 07 月 24 日(三)	與 Scratch 相識： 1. 動作類積木操作 2. 外觀類積木操作 3. 音效類積木操作
第三週 07 月 31 日(三)	與 Scratch 共舞： 1. 音樂類積木操作 2. 事件類積木操作 3. 控制類積木之迴圈積木操作 4. 控制類積木之分身積木操作
第四週 08 月 07 日(三)	如何利用 Scratch： 1. 控制類積木與偵測類積木搭配 2. 偵測類積木操作 3. 簡單的遊戲設計概念
第五週 08 月 14 日(三)	Scratch 設計實作： 1. 簡單的遊戲實作 2. 示範簡單的遊戲實作 3. 運算類搭配變數類積木 4. 示範運算類搭配變數類積木
第六週 08 月 21 日(三)	期末成果展發表與課程總結： 1. 修課同學期末成果展示 2. 教師給予評語與建議 3. 課程總結與學習回顧

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	大數據分析與資料庫應用
授課教師	國立東華大學 資訊管理學系 侯佳利老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 18 日（星期四） 結束日期：113 年 8 月 22 日（星期四）
上課時間	每週四 上午 10：00 至 12：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 50 名
內容精要	本課程從大數據最基本的定義與概念開始說明，逐步認識資料庫應用之邏輯與驗證能力，同時，資料庫是整個資訊系統的基礎。在資料處理的領域中，資料庫的分析與管理是二個重要的主題。本課程將闡述資料庫的設計原理，並說明如何藉由資料庫的分析，以符合資訊需求的功能，使學生具有開發資料庫系統的基本分析與管理能力。所討論的方法和任何套裝軟體無關，主要在使學生瞭解如何規劃、設計符合需求與標準的資料庫架構。
學習目標	1. 認識大數據與資料庫基本概念。 2. 體驗大數據分析策略內涵並分析策略運用。 3. 瞭解資料庫數據引用與實務運作。
配合事項	出席線上同步課程請全程開啟鏡頭，並備妥簡易麥克風確定可與老師進行線上互動對答。
學習評量方式	1. 線上出席，共6次，占48分。 2. 平時測驗，共2次，占16分。 3. 總結測驗，共1次，占36分。 總計100分，最低通過分數為70分。
課程大綱	
第一週 7 月 18 日(四)	大數據基本概論： 1. 什麼是大數據？ 2. 什麼是大數據分析？

第二週 7 月 25 日(四)	認識資料庫： 1. 什麼是資料庫與發展歷程 2. 認識資料的格式 3. 資料金字塔
第三週 8 月 1 日(四)	為什麼要使用資料庫： 1. 資訊系統未使用資料庫的缺點 2. 資料庫基本概念與案例分析
第四週 8 月 8 日(四)	為什麼要使用資料庫： 1. 認識主從式架構 2. 說明 Data Modeling 的發展
第五週 8 月 15 日(四)	認識 MS-SQL Server： 1. MS-SQL Server 的版本特色 2. 如何安裝 MS-SQL Server 3. MS-SQL Server 的主要服務與檢查
第六週 8 月 22 日(四)	效果評估與總結性評量： 1. 總結性評量 2. 課程總結與學習回顧

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	3D 建模基礎設計
授課教師	國立東華大學 藝術與設計學系 黃成永老師
課程週數	4 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 18 日（星期四） 結束日期：113 年 8 月 8 日（星期四）
上課時間	每週四 下午 14：00 至 17：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 50 名
內容精要	3Ds Max 廣泛應用的領域，包括電影效果、遊戲場景與角色、建築及室內設計、工業產品設計等等。本課程從零開始，無須美術基礎，僅需要熱誠與耐心。老師將帶領學生學習基礎 3Ds MAX 操作與運用，培養學生基礎設計環境與建模概念，增進學生對數位藝術興趣，幫助學生進入 3D 的世界。只要你想從事動畫的相關工作或是發展美術、設計等專業技能，那這門課程很適合你來一同參與學習。
學習目標	1. 認識何謂3Ds MAX電腦繪圖之原理與概念。 2. 瞭解3Ds MAX電腦繪圖實務（或藝術創作）之相互關係。
配合事項	1. 學習前請務必先下載 3ds Max學生版 軟體，不須高階的電腦或筆電，基本的3D遊戲運行順暢的即可。 2. 線上同步課程請全程開啟鏡頭，並備妥簡易麥克風確定可與老師進行線上互動對答。
學習評量方式	1. 線上出席分數，共四次，佔40分。 2. 平時練習作業，共三份，佔36分。 3. 期末成果作品，共一份，佔24分。 總計100分，最低通過分數為70分。
課程大綱	
第一週 07 月 18 日(四)	3D 繪圖基本概念： 1. 3D 繪圖概念簡介 2. 軟體基本介紹

第二週 07 月 25 日(四)	3D 繪圖基本設計實務： 1. 3D 繪圖設計方法介紹 - 基礎建模與編輯 2. 國內設計案例分享
第三週 8 月 1 日(四)	3D 繪圖基本設計實務： 1. 3D 繪圖設計方法介紹 - 多邊形、材質與貼圖 2. 國外設計案例分享
第四週 8 月 8 日(四)	線上期末成果發表與課程總結： 1. 修課同學期末成果展示 2. 同儕互評與教課教師建議 課程總結與學習回顧

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	APCS C/C++ 基礎班
授課教師	CodingCoffee 林繼揚老師
課程週數	6 週
辦理日期	開始日期：113 年 7 月 18 日（星期四） 結束日期：113 年 8 月 22 日（星期四）
上課時間	每週四 晚間 19：00 至 21：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 40 名
內容精要	以C語言與Python語法架構，引入APCS測驗之實作題於各次教學主題，讓學生能學以致用；並帶領學生認識APCS（大學程式設計先修檢測）實施方式。
學習目標	1. 提升學生運算思維基礎，培養操作與實作能力。 2. 加入C/C++基本程式教學單元，並與Python作比較，讓學生了解面對不同語言時，如何精準掌握程式語言學習重點。 3. 用C /C++準備 APCS 的優點
配合事項	建議64位元筆電： 1. 系統需求：Windows（版本10以上）或macOS（版本10.13以上） 2. 硬體需求：硬碟空間5GB、記憶體4GB空間、CPU: Intel Core i5-4690或AMD A10-7800以上 3. 具視訊鏡頭
學習評量方式	1. 平時成績(課程互動60%、作業20%) 2. 作品分享報告(20%)
課程大綱	
第一週 7 月 18 日(四)	1. APCS 是什麼？簡介 APCS 及本期課程目標。 2. Github 使用線上資源 3. C/C++ 線上編譯環境 4. C/C++ APCS 練習環境介紹，

第二週 7月25日(四)	1. C / C++ 的基本輸出/入 2. 變數及運算元 3. C/C++ 的 if else 判斷式
第三週 8月1日(四)	1. 變數及運算元 2. C/C++ 的 if else 判斷式
第四週 8月8日(四)	1. Nest if else 與 Switch case 2. 函數 I 3. Gitpod
第五週 8月15日(四)	1. 函數 II 與 遞迴 2. 陣列 I
第六週 8月22日(四)	1. 陣列 II 與 字串 2. 指標 3. 結構

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	AI 入門：ChatGPT 使用指南
授課教師	設計自媒體「簡報初學者」Allan 老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 8 月 9 日（星期五） 結束日期：113 年 8 月 23 日（星期五）
上課時間	每週五 上午 10：00 至 12：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 50 名
內容精要	瞭解 ChatGPT 的基礎用法，並學習結構化指令的技巧，以及介紹微軟 Copilot 功能。
學習目標	學會運用 ChatGPT 等聊天 AI 來輔助完成各種工作任務
配合事項	提前註冊 ChatGPT 帳號（註冊網址請查看課程頁）
學習評量方式	1. 出席情況40% 2. 課堂互動40% 3. 課堂作業20%
課程大綱	
第一週 8 月 9 日(五)	ChatGPT 的基礎用法
第二週 8 月 16 日(五)	結構化 prompt 的書寫技巧
第三週 8 月 23 日(五)	微軟 Copilot (免費版 GPT4) 的使用技巧

臺北酷課雲 113 年暑假數位學習增能培力班課程規劃表

課程名稱	AI 繪圖：用 Fooocus 打造 AI 作品
授課教師	設計自媒體「簡報初學者」Allan 老師
課程週數	3 週
辦理日期	開始日期：113 年 8 月 9 日（星期五） 結束日期：113 年 8 月 23 日（星期五）
上課時間	每週五 下午 13：00 至 15：00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國及海外高中 一至三年級報名，共 50 名
內容精要	瞭解 Fooocus 的使用方式及指令、風格流派，並學習如何使用 Fooocus 創造個人作品。
學習目標	學會在個人電腦部署開源 AI 模型，並能生成想要的圖像作品。
配合事項	提前下載 Fooocus 模型（下載連結請查看課程頁） 準備 PowerPoint 軟體（實戰演練會搭配 PPT 作文字排版）
學習評量方式	1. 出席情況40% 2. 課堂互動40% 3. 課堂作業20%
課程大綱	
第一週 8 月 9 日(五)	開源模型 Fooocus 的安裝和使用
第二週 8 月 16 日(五)	繪圖指令與風格流派詳解
第三週 8 月 23 日(五)	AI 繪圖實戰演練（例：AI 攝影、海報設計、LINE 貼圖）