



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2023/07/03

同意備查公文文號：112 年 8 月 22 日北市教國字第 1123076094 號

臺北市北投區石牌國民小學

112 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 112 年 8 月 22 日

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語		五節	潛能四班	朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別		四年級：劉生(學障)、王生(學障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班國語課程中，每週透過全部抽離課程，學習題材依照學生能力進行「簡化」、「減量」提升學生以下學習語文之能力，以利未來回歸普通班級適應之需求。 1. 在潛能班國語課中，於每單元之初，提供預習策略-預習檢核表(學習策略)，包含：唸讀課文、描寫生字筆順等，以建立學生自行預習之能力(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在潛能班國語課中，利用閱讀策略，如畫線策略、心智圖法、找關鍵字、手指輔助唸讀、圖示等(學習策略)，增進閱讀理解，並進一步培養正向閱讀素養(知識、能力)。 3. 在潛能班國語課中，利用家族字的統整(學習策略)，學習形音相似的國字，進而區辨國字之差異，相似國字的用途及造詞(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 4. 在潛能班國語課中，利用語詞、特殊句型練習造句(學習策略)，或模仿句形照樣造句、擴寫句子等(知識、能力)，並進一步練習短文。		
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)依據[12 年國教課綱-國語文]編訂課程。 (2)配合翰林國語第七冊(課本、習作)、第八冊(課本、習作)及電子書。 2.教學方法 (1)多媒體教學，播放影片或音檔，提升學生學習動機，強化記憶及背誦能力。 (2)直接教學。 (3)精熟教學。 (4)線上教學。 3.教學評量 (1)課程參與態度。 (2)完成作業的品質。 (3)接受反覆練習與錯誤修正的耐性。		

(4)培養學習興趣與自信心。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	美麗島	1	稻間鴨
2	請到我的家鄉來	2	會呼吸的房子
3	鏡頭下的家鄉	3	石虎兄妹
4	統整活動一	4	統整活動一
5	飛行夢	5	阿里棒棒
6	月光下	6	快樂兒童日
7	一起去月球	7	阿公的秘密
8	統整活動二	8	統整活動二
9	複習及訂正	9	複習及訂正
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中評量/考試前中後情緒調適
11	松鼠先生的麵包	11	棒球英雄夢
12	平凡的大俠	12	夢幻全壘打
13	王子折箭	13	單車遊日月潭
14	統整活動三	14	統整活動三
15	海中的熱帶雨林	15	孫悟空三借芭蕉扇
16	美食島	16	最後一片葉子
17	寧靜的音樂會	17	閱讀課
18	統整活動四	18	統整活動四
19	期末評量/考試前中後情緒調適	19	期末評量/考試前中後情緒調適
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		五節	潛能四班	朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別		六年級：葉生(自閉)、吳生(學障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班數學課程中，每週透過全部抽離課程，學習題材依照學生能力進行「簡化」、「減量」，提升學生以下學習數學之能力，以利未來回歸普通班級適應之需求。 1.在潛能班數學課中，學習並熟練整數、小數、分數的四則運算規則(知識、能力)，增進學生的計算能力及數感，進而認識等式及等量公理等，解決含未知數的四則運算問題，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2.在潛能班數學課中，藉由教具操作理解簡單幾何圖形的特質、面積公式由來及簡單柱體體積公式由來(學習策略)，進而熟背公式並算出面積、體積，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 3.在潛能班數學課中，利用閱讀策略，如畫線策略、找關鍵字、手指輔助唸讀、圖示等(學習策略)，增進題意理解能力(知識、能力)，進而列出算式，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 4.在潛能班數學課中，能藉由多媒體、教具操作認識比和比值、正比、比例尺並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 5.在潛能班數學課中，能學習利用方格畫出放大圖、縮圖，並願意應用比例尺解決生活中的問題(態度、力行實踐)。		
教學	1.教材編輯與資源 (1)依據[12 年國教課綱-數學]。			

與 評 量 說 明	(2)配合南一數學第十一冊(課本、習作)、第十二冊(課本、習作)及電子書。		
	2.教學方法		
	(1)多媒體教學，播放影片或音檔，提升學生學習動機，強化記憶及背誦能力。		
	(2)直接教學。		
	(3)練習教學。		
	3.教學評量		
	(1)課程參與態度、專心度、發表情形。		
	(2)回家作業完成度。		
	(3)定期紙筆評量。		
	(4)日常生活中的應用情形。		
教學安排			
週 次	單元名稱/內容	週 次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	質因數分解和短除法	1	柱體的體積
2	質因數分解和短除法	2	柱體的體積
3	分數的除法	3	怎樣解題(一)
4	分數的除法	4	怎樣解題(一)
5	小數的除法	5	基準量和比較量
6	小數的除法	6	基準量和比較量
7	比和比值	7	縮圖和比例尺
8	圓周率和圓面積	8	縮圖和比例尺
9	複習及訂正	9	複習及訂正
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中評量/考試前中後情緒調適
11	扇形面積	11	四則混合運算
12	正比	12	怎樣解題(二)
13	速率	13	怎樣解題(二)
14	速率	14	統計圖表
15	形體關係和柱體表面積	15	統計圖表
16	形體關係和柱體表面積	16	複習及訂正
17	等量公理	17	畢業考/考試前中後情緒調適
18	等量公理	18	
19	期末評量/考試前中後情緒調適	19	
20	期末檢討與省思	20	

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		二節	潛能四班	朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別		一年級：何生(疑身)、黃生(疑身)、張生(疑身)、莊生(疑身)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班學習策略課程中，每週透過 2 節外加課程，提升學生以下學習能力，以利未來回歸普通班級適應之需求。 1. 在潛能班學習策略課中，利用閱讀策略，如畫線策略、心智圖法、找關鍵字、手指輔助唸讀、圖示等(學習策略)，增進閱讀理解，提升題意理解能力(知識、能力)。 2. 在潛能班學習策略課中，能配合視覺線索及增強系統，提升學習動機，課堂上能在時限內獨立完成自編作業單。		
教學與 評量 說明	1.教材編輯與資源 (1)依據[12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略]編訂課程。 (2)配合康軒數學第七冊(課本、習作)、第八冊(課本、習作)及電子書。 (3)自編作業單。			
	2.教學方法 (1)多媒體教學，播放影片或音檔，提升學生學習動機，強化記憶及背誦能力。 (2)直接教學。 (3)精熟教學。 (4)線上教學。			
3.教學評量 (1)課程參與態度。 (2)完成作業的品質。 (3)接受反覆練習與錯誤修正的耐性。 (4)培養學習興趣與自信心。				
教學安排				
週	單元名稱/內容		週	單元名稱/內容

次	上學期	次	下學期
1	認識同學/課堂規則	1	課程準備
2	認識環境/1 分鐘專注力	2	閱讀課文/題目(圈詞/重點)
3	3 分鐘專注力/慢速追視	3	閱讀課文/題目(圈詞/重點)
4	5 分鐘專注力/慢速追視	4	閱讀課文/題目(記憶/理解)
5	8 分鐘專注力/完形	5	閱讀課文/題目(記憶/理解)
6	10 分鐘專注力/完形	6	橫向抄寫/看題目寫算式
7	視覺順序/聽知覺(複述)	7	橫向抄寫/看題目寫算式
8	視覺順序/聽知覺(複述)	8	直向抄寫/聽題目寫算式
9	視覺搜尋/聽知覺(廣度)	9	直向抄寫/聽題目寫算式
10	視覺搜尋/聽知覺(廣度)	10	聽寫賓果/寫算式(二步驟)
11	視覺對應/聽知覺(記憶配對)	11	聽寫賓果/寫算式(二步驟)
12	視覺對應/聽知覺(記憶配對)	12	找錯字/基本運算練習
13	找相同/聽知覺(你說我寫)	13	找錯字/基本運算練習
14	找相同/聽知覺(你說我寫)	14	文字接龍/限時完成計算題目
15	找錯誤/聽知覺(聽到__就__)	15	文字接龍/限時完成計算題目
16	找錯誤/聽知覺(聽到__就__)	16	造詞/照樣造句/考試策略
17	多步驟活動/聽知覺(找差異)	17	造詞/照樣造句/考試策略
18	多步驟活動/聽知覺(找差異)	18	照樣造句/造句/考試策略
19	魔術箱/聽線索找答案	19	照樣造句/造句/考試策略
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧 (樂樂棒球課)		二節	潛能四班	羅祥好、朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：葉生(自閉)、李生(疑身) 四年級：劉生(學障)、王生(學障) 五年級：何生(學障)、曾生(情障)、沈生(情障)、陳生(疑情) 六年級：葉生(自閉)、吳生(學障)、陳生(情障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班社會技巧-樂樂棒球課程，每周 2 節課堂活動或比賽情境(情境脈絡)，其中一節為基本動作的分解練習(能力)，另一節為團體活動競賽或演練。每周透過暖身活動、個人練習、分組練習及競賽，提升學生以下能力，以利未來生活適應之需求。 1. 在課堂活動中，透過影片欣賞、實際操作、演練及團體討論等方式(學習策略)，學習活動相關規則與專注力、問題解決策略(知識)及情緒與壓力的調節與處理能力(能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在分組練習及競賽遊戲中，透過實際場上打擊、傳接、跑壘等運動訓練(情境脈絡)，學習正確解讀與回應他人訊息或行為的能力，及面對衝突的適當解決方式，或檢視發生衝突的原因(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 3. 能在課堂活動或比賽情境中(情境脈絡)，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式(學習策略)，學習在課堂或小組中適當表達與回應意見，或主動對他人提供協助，及在成人間度下完成複雜工作或服從決議並完成指派工作(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。		
教學與評	1.教材編輯與資源 (1)依據[12 年國教課綱-健康與體育領域]、[12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧]編訂課程。 (2)網路上樂樂棒球動作拆解影片，包含：規則講解、裁判手勢說明、接球、接球腳步、鷹			

量 說 明	眼裁判養成術、傳球、傳球腳步、上肩傳球、握球與下手拋球、握棒與揮棒、跑壘動作、跑壘規則說明、滾地球守備練習、戰術講解等。		
	(3)自編樂樂棒球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中。		
	(4)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念及動作技能。		
	2.教學方法		
	(1)多媒體教學，播放影片，提升學生學習動機，並且透過動作拆解強化。		
	(2)多層次教學。		
	(3)實作教學。		
	(4)運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。		
	3.教學評量		
	(1)課程參與態度、專心度、發表情形		
	(2)課堂中規則遵守、問題解決、衝突應對即與他人合作能力表現情形。		
	(3)日常生活中的應用情形。		
教學安排			
週 次	單元名稱/內容	週 次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡-常規說明/專注、聆聽指令	1	天使盃比賽說明/專注、聆聽指令
2	棒球規則解說/規則理解、專注	2	比賽規則說明及禮儀訓練/專注、聆聽指令
3	裁判手勢說明+鷹眼挑戰/同理心、專注	3	體能+基本動作複習訓練/專注、情緒調節
4	體能+傳接球/自身情緒調節	4	
5		5	體能+比賽場地動作訓練/專注、合作、情緒調節
6	體能+傳接球腳步/壓力處理技巧	6	
7		7	體能+傳接球競賽/合作訓練、壓力處理、專注
8	體能+握球與下手拋球/自身情緒調節	8	
9		9	體能+守備訓練(滾地球)/合作訓練、壓力處理、專注
10	體能+上肩傳球/專注、合作訓練	10	
11		11	攻守戰/正向表示壓力與調節
12	體能+握棒與揮棒/輪替訓練、壓力處理	12	
13		13	攻守戰/正向表述壓力與調節
14	體能+跑壘技巧/專注、合作訓練	14	
15		15	模擬競賽/分工合作
16	守備練習-樂樂沒有棒賽/團隊合作、專注	16	
17		17	模擬競賽/團隊合作
18	打擊戰術講解與實作/專注聆聽、自身情緒調節	18	
19	模擬競賽規則講解與實作練習	19	課程回顧與討論
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧 (地板滾球)		2 節	潛能四班	朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：葉生(自閉)、李生(疑身) 四年級：劉生(學障)、王生(學障) 五年級：何生(學障)、曾生(情障)、沈生(情障)、陳生(疑情) 六年級：葉生(自閉)、吳生(學障)、陳生(情障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動或比賽情境中（情境脈絡），透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式（學習策略），學習活動相關規則與專注力、問題解決策略（知識）及基本情緒與壓力的辨識與調節能力（能力），並願意應用到日常生活及校內外相關活動中（態度、力行實踐）。 2. 能在課堂活動或比賽情境中（情境脈絡），透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式（學習策略），學習正確解讀與回應他人訊息及面對衝突的適當解決方式（知識、能力），並願意應用到日常生活及校內外相關活動中（態度、力行實踐）。 3. 能在課堂活動或比賽情境中（情境脈絡），透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式（學習策略），學習與他人溝通與分工合作及在成人監督下完成複雜工作（知識、能力），並願意應用到日常生活及校內外相關活動中（態度、力行實踐）。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 依據「12 年國教課綱-健康與體育領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 2. 自編地板滾球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中。 3. 以「比賽影片」做為未來目標的藍圖，從中提升學生的學習動機並強化基本動作的建立。 4. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進學生的動作技能。			
	二、教學方法			

1. 多層次教學。
2. 實作教學。
3. 運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。

三、教學評量 以多元方式評量以下項目：

1. 課程參與態度、專心度、表現情形。
2. 課堂中規則遵守、問題解決、衝突應對及與他人合作能力表現情形
3. 日常生活中的應用情形

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡、常規建立/專注、聽指令訓練	1	比賽規則說明及禮儀訓練/ 專注、聽指令訓練
2	地板滾球規則解說/規則理解、專注	2	比賽規則進階說明-辨識、申訴裁判判決 / 規則理解、專注、聽指令訓練
3		3	
4	下拋球訓練-3 公尺/專注、聽指令訓練	4	拋球+射球訓練+戰術討論/ 溝通、表達技巧
5		5	
6	下拋球訓練-5 公尺/自身情緒調節	6	拋球+射球訓練+戰術討論/ 處理衝突技巧
7		7	
8	下拋球訓練-10 公尺/處理壓力技巧	8	情境、戰術演練/ 正向表述情緒與調節技巧
9		9	
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中評量/考試前中後情緒調適
11	射球訓練-3 公尺/輪替訓練	11	攻守戰/正向表述壓力與調節技巧
12		12	
13	射球訓練-5 公尺/合作訓練	13	攻守戰/雙向溝通與聆聽技巧
14		14	
15	射球訓練-10 公尺/自我情緒調節	15	
16		16	
17	戰術討論+情境實際演練/團隊合作	17	模擬競賽/分工合作
18		18	
19	模擬競賽的規則講解及實作演練	19	課程回顧與討論
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2 節	潛能四班	朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別		一年級：何生(疑身)、黃生(疑身)、張生(疑身)、莊生(疑身)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班社會技巧課程中，每週透過外加 2 節課程，提升學生以下學習社會技巧之能力，以利未來回歸普通班級適應之需求。 1. 能在課堂小團體活動中(情境脈絡)，透過情境影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式(學習策略)，學習辨別及表達自我與他人的情緒(知識、能力)，並應用到日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂小團體活動中(情境脈絡)，透過情境影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式(學習策略)，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適切的互動(知識、能力)，並願意實際應用到日常生活中(態度、力行實踐)。		
教學與 評量 說明		1.教材編輯與資源 (1)依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考影片:童在一起+ 2.教學方法 (1) 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。 (2) 使用情境影片、團體討論與引導、實際操作演練、團體遊戲等方式，搭配 並融入生		

- 活經驗，指導學生學習，增進處己、處人、處環境之基本能力。
- (3) 提供社區、學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。

3.教學評量

- (1) 觀察評量：課程參與專心度。
- (2) 口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。
- (3) 實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	認識同學/課堂規則	1	情緒在大腦旅行(幸福) / 演練/討論
2	禮貌好小孩/禮貌的重要性	2	
3		3	情緒在大腦旅行(丟臉) / 演練/討論
4	看著人說話/演練/討論	4	
5		5	情緒在大腦旅行(委屈) / 演練/討論
6	情緒在大腦旅行(生氣) / 演練/討論	6	
7		7	情緒在大腦旅行(輕鬆) / 演練/討論
8	情緒在大腦旅行(緊張) / 演練/討論	8	
9		9	情緒在大腦旅行(驚訝) / 演練/討論
10	情緒在大腦旅行(高興) / 演練/討論	10	
11		11	情緒在大腦旅行(得意) / 演練/討論
12	情緒在大腦旅行(難過) / 演練/討論	12	
13		13	情緒在大腦旅行(厭煩) / 演練/討論
14	情緒在大腦旅行(忌妒) / 演練/討論	14	
15		15	情緒在大腦旅行(同理心) / 演練/討論
16	情緒在大腦旅行(挫折) / 演練/討論	16	
17		17	情緒在大腦旅行(情緒調節) / 演練/討論
18	情緒在大腦旅行(焦慮) / 演練/討論	18	
19		19	期末評量/考試前中後情緒調適
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2 節	潛能四班	朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：葉生(自閉)、李生(疑身) 四年級：劉生(學障)、王生(學障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班社會技巧課程中，每週透過外加 1 節課程，提升學生以下學習社會技巧之能力，以利未來回歸普通班級適應之需求。 1. 能在課堂小團體活動中(情境脈絡)，透過情境影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式(學習策略)，學習辨別及表達自我與他人的情緒(知識、能力)，並應用到日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂小團體活動中(情境脈絡)，透過情境影片、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式(學習策略)，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適切的互動(知識、能力)，並願意實際應用到日常生活中(態度、力行實踐)。		
教學與 評 量	1.教材編輯與資源 (1)依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考影片:當我們童在一起 2.教學方法			

說明	(1) 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。 (2) 使用情境影片、團體討論與引導、實際操作演練、團體遊戲等方式，搭配 並融入生活經驗，指導學生學習，增進處己、處人、處環境之基本能力。 (3) 提供社區、學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 3.教學評量 (1) 觀察評量：課程參與專心度。 (2) 口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。 (3) 實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容	
	上學期		下學期	
1	自我介紹/課堂規則	1	我會彈性不固執/演練/討論	
2	遵守規矩我最棒/演練/討論	2		
3		3	我會練習接受指正/演練/討論	
4	我的行為不超過/演練/討論	4		
5		5	我會不鑽牛角尖/演練/討論	
6	我不過度反應/演練/討論	6		
7		7	我不怕被拒絕/演練/討論	
8	我會說好話 /演練/討論	8		
9		9	我會溝通學合作/演練/討論	
10	我會不說衝動話 /演練/討論	10		
11		11	我會開心接受讚美/演練/討論	
12	我會練習說出委屈 /演練/討論	12		
13		13	我會分享友情/演練/討論	
14	我會練習用好的方式表達 /演練/討論	14		
15		15	我會聰明面對嘲笑/演練/討論	
16	我會管理情緒不遷怒 /演練/討論	16		
17		17	我會聰明講義氣/演練/討論	
18	我是溝通小高手/演練/討論	18		
19		19	期末評量/考試前中後情緒調適	
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思	

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		5 節	潛能(視障班)	石翹蓁
教學對象/年級 /障礙類別		○星/三年級/視障(點字生) 該生為全盲點字生，學習時全程使用點字課本，教學內容與方式適合個別化教學，也沒有適合合組上課的學生。		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能透過摸讀課文，增進摸讀速度，並透過每一課的生字去回顧以前所學的同音異字，加強未來電腦選字的概念。 2.能加強國語多音字(一字多音)的概念。 3.能透過摸讀英語點字課本、習作，增進對英語點字的摸讀速度，且練習將課本的英文句子點打下來，加強英文點打的技巧與能力。 4.每週持續進行盲用算盤的計算，熟練盲用算盤技巧和口訣，增進數學計算的速度。		
教學 與 評 量 說 明	一.教材編輯與資源 ◎國語：「南一版國小三年級國語課本、習作」、班級補充教材 ◎數學：參考「翰林版國小三年級數學課本、習作」、班級補充教材 ◎英語：參考「康軒版 wonder world 3」、班級補充教材 ◎根據本學年學習內容自編反覆計算點字題目。 ◎觸摸式部首教材。 二.教學方法			

◎國語:摸讀每一課課文，紀錄摸讀時間、討論每課生字、修辭、同音異字或是多音字。 ◎英語:加強課文句型摸讀能力，能摸讀的出課文內容並點打每一課單字和句型。 ◎數學:理解每單元的概念，加強盲用算盤的撥算技巧。 三.教學評量 ◎學習態度。 ◎課本、習作之題目練習 ◎口頭問答			
教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	說明本學期課程安排、學習重點	1	說明本學期課程安排、學習重點
2	紀錄國語第一課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-四位數的加減 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/單字	2	紀錄國語第一課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤能力-除法(二位除以一一位) 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/單字
3	紀錄國語第二課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-四位數的加減 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/單字	3	紀錄國語第二課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤能力-除法(三位除以一一位) 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/單字
4	紀錄國語第三課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-二位乘以一位 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/句型	4	紀錄國語第三課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算-公升毫升的加減 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/句型
5	紀錄國語第四課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-二位乘以一位 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/句型	5	紀錄國語第四課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-除法複習 英語 U1: 英語點字摸讀與點打/句型
6	紀錄國語第五課閱讀速度 分析同音異字、多音字 用算盤之計算能力-二位乘以一位 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/單字	6	紀錄國語第五課閱讀速度 分析同音異字、多音字 用算盤之計算能力-除法複習 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/單字
7	紀錄國語第六課閱讀速度 分析同音異字、多音字 用算盤之計算能力-三位乘以一位 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/單字	7	紀錄國語第六課閱讀速度 分析同音異字、多音字 用算盤之計算能力-除法、乘法 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/單字
8	紀錄國語第七課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-三位乘以一位 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/句型	8	紀錄國語第七課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-除法、乘法 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/句型
9	各科複習考週 複習一到七課多音字 盲用算盤之計算能力-混和練習 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/句型	9	各科複習考週 複習一到七課多音字 盲用算盤之計算能力-混和練習 英語 U2: 英語點字摸讀與點打/句型
10	平均課文閱讀速度 平均計算時度 英語 U1、U2 日常用語句子摸讀	10	平均課文閱讀速度 平均計算時度 觀察期中英語考試摸讀速度

11	紀錄國語第八課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-加減混和 英語 U3: 英語點字摸讀與點打/單字	11	紀錄國語第八課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-小數加減 英語 U3: 英語點字摸讀與點打/單字
12	紀錄國語第九課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-加減混和 英語 U3: 英語點字摸讀與點打/單字	12	紀錄國語第九課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-小數加減 英語 U3 英語點字摸讀與點打/單字
13	紀錄國語第十課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-除法(整除) 英語 U3: 英語點字摸讀與點打/句型	13	紀錄國語第十課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-乘除練習 英語 U3: 英語點字摸讀與點打/句型
14	紀錄國語第十一課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-除法(整除) 英語 U3: 英語點字摸讀與點打/句型	14	紀錄國語第十一課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-乘除練習 英語 U3: 英語點字摸讀與點打/句型
15	紀錄國語第十二課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-除法(有餘數) 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/單字	15	紀錄國語第十二課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-乘除練習 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/單字
16	紀錄國語第十三課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-除法(有餘數) 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/單字	16	紀錄國語第十三課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之計算能力-乘除練習 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/單字
17	紀錄國語第十四課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之使用-重量的擺放 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/單字	17	紀錄國語第十四課閱讀速度 分析同音異字、多音字 盲用算盤之使用-乘除練習 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/單字
18	各複習考週 複習八到十四課多音字 盲用算盤之計算能力-混和練習 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/單字	18	各複習考週 複習八到十四課多音字 盲用算盤之計算能力-混和練習 英語 U4: 英語點字摸讀與點打/句型
19	平均課文閱讀速度 平均計算速度 英語 U3、U4 日常用語句子摸讀	19	平均課文閱讀速度 平均計算速度 觀察期末英語考試摸讀速度
20	期末檢討	20	期末檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學(入班)		4 節	潛能(視障班)	石翹蓁
教學對象/年級 /障礙類別		○星/三年級/視障(點字生) (最後一頁附上入班教學支援計畫)		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☒ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能知道數學課是哪一節，並準備好點字課本和點字習作、習作小本。 2.能跟著導師上課的進度，同步摸讀課本內容並利用口述的方式回答問題，協助者再幫忙在課本上填上學生口述的算式或答案。 3.如果跟不上班上的進度，協同者必要時要提供平行教學。。 4.能理解老師的上課規則。		
教學與 評量 說明		一、教材編輯與資源 ◎數學：「翰林國小三年級數學課本、習作」(點字課本) ◎視學生學習需要，適度給予立體觸摸式教材，如:盲用圓規。 ◎計算方面需搭配盲用算盤的使用。 二、教學方法 ◎根據單元課程，提供必要的觸覺教具。 ◎摸讀課本、習作內容，並使用點字機將作答方式呈現在點字紙上。 ◎指導摸圖的方式，並協助翻頁(當學生來不及翻頁到當下課程的頁數時) ◎同步指導盲用算盤的計算技巧(同儕用直式計算，視障生用算盤計算)		

三、教學評量

- ◎課程參與度，觀察在課堂上計算、答題的速度與同儕的差異。
- ◎課堂練習：課本、習作題目
- ◎學習態度

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	數學第一單元 翻書、摸讀、跟上班級進度	1	數學第一單元 除法 算盤撥算、跟上班級速度
2	數學第一單元 翻書、摸圖、課本題目練習	2	數學第一單元 算盤撥算、摸讀題目
3	數學第二單元 翻書、摸讀、算盤、口述黑板題目	3	數學第二單元 公升與毫升 摸讀題目、口頭回答、算盤擺位
4	數學第二單元 翻書、摸讀、算盤、課本題目練習	4	數學第二單元 摸讀題目、口述黑板題目、算盤擺位
5	數學第三單元 摸讀、摸圖、口述黑板題目	5	數學第三單元 分數與加減 摸讀題目(分數點字)、分數在算盤的使用
6	數學第三單元 摸讀、摸圖、口述黑板題目	6	數學第三單元 摸讀題目(分數點字)、分數在算盤的使用
7	數學第四單元 摸讀、算盤、課本題目練習	7	數學第四單元 圓 摸讀題目、講解課本圖形
8	數學第四單元 摸讀、算盤、口述黑板題目	8	數學第四單元 摸讀題目、講解課本圖形、圓規操作
9	數學第五單元 摸讀、摸圖、課本題目練習	9	數學第五單元 兩步驟的應用問題 摸讀題目、算盤撥算
10	數學第五單元 摸讀、摸圖、口述黑板題目	10	數學第五單元 摸讀題目、算盤撥算
11	數學第六單元 摸讀、算盤	11	數學第六單元 一位小數 摸讀題目、算盤擺位
12	數學第六單元 摸讀、算盤、課本題目練習	12	數學第六單元 摸讀題目、算盤撥算
13	數學第七單元 摸讀、算盤	13	數學第七單元 時間 摸讀題目、鐘面概念
14	數學第七單元 摸讀、算盤、課本題目練習	14	數學第七單元 摸讀題目、表格摸讀
15	數學第八單元 摸讀、摸圖、算盤	15	數學第八單元 乘除關係 摸讀題目、算盤撥算
16	數學第八單元 摸讀、摸圖、算盤、口述黑板題目	16	數學第八單元 摸讀題目、算盤撥算
17	數學第九單元 摸讀、摸圖、課本題目練習	17	數學第九單元 摸讀、摸圖
18	數學第九單元 摸讀、摸圖、圓規操作、口述黑板題目	18	數學第九單元 摸讀、摸圖(數格子)
19	數學第十單元 摸讀、摸圖、課本題目練習	19	複習期末考相關題目 摸讀相關練習卷

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		2 節	潛能/視障班	石翹蓁
教學對象/年級 /障礙類別		曾○云/六年級/視障(大字生) 該生為單眼剩餘視覺的大字生，其學期能力低落，處理速度極慢，因此針對其學習狀況，提供個別的輔具操作課程，輔以閱讀訓練，提供適當的學習策略。		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能透過擴視機的使用，加強閱讀能力，增加詞彙概念，並將輔具使用的能力，應用在未來階段的閱讀、考試當中。 2. 能在課程中，運用反覆練習的策略，並連結新舊經驗，熟悉所學的英文單字，分辨不同的文法概念。 3. 在數學學習策略課程中，能表達自己不會的地方，並學習歸納每個單元的學習重點，利用聯想、畫重點，反覆練習的方式，加深組織能力、連結新舊經驗，應用在考試情境中。		
教 學 與	一.教材編輯與資源 ◎國語：「康軒版國小六年級國語課本」 ◎數學：參考「南一版國小六年級數學課本」			

評 量 說 明	◎英語：參考「翰林版 follow Dino on the Go 9」				
	◎閱讀易上手高年級版(搭配擴視機閱讀)				
	◎擴視機寫字學習單。				
	二.教學方法				
	◎閱讀訓練(1 節):使用擴視機進行閱讀，訓練使用擴視機之餘，增進閱讀機會，增進閱讀效能與學習相關語詞。				
	◎數、英學習策略:(1 節):能主動表達自己在課堂上數學聽不懂的概念;指導學生朗讀英語課文對話，理解對話內容，並加強單字和句型的讀寫能力。				
	三.教學評量				
	◎學習態度				
	◎口頭問答				
教學安排					
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	介紹本學期上課時間、重點 講解本學期所需要學習的內容與自己要更努力的地方		1	介紹本學期上課時間、重點 講解本學期所需要學習的內容與自己要更努力的地方	
2	高年級閱讀易上手 1 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 字母拼讀法、反覆背誦 加強數感-連結舊經驗		2	高年級閱讀易上手 19 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 字母拼讀法、反覆背誦 加強數感-連結舊經驗	
3	高年級閱讀易上手 2 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 句型朗讀、反覆背誦 加強數感-連結舊經驗		3	高年級閱讀易上手 20 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 句型朗讀、反覆背誦 加強數感-連結舊經驗	
4	高年級閱讀易上手 3 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 字母拼讀法、反覆背誦 計算能力-連結舊經驗		4	高年級閱讀易上手 21 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 字母拼讀法、反覆背誦 計算能力-連結舊經驗	
5	高年級閱讀易上手 4 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 單字諧音法、故事聯想法 計算能力-連結舊經驗		5	高年級閱讀易上手 22 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 單字諧音法、故事聯想法 計算能力-連結舊經驗	
6	高年級閱讀易上手 5 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 句型朗讀、故事聯想法 應用理解(閱讀組織)		6	高年級閱讀易上手 23 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 句型朗讀、故事聯想法 應用理解(閱讀組織)	
7	高年級閱讀易上手 6 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 句型朗讀、故事聯想法 應用理解(閱讀組織)		7	高年級閱讀易上手 24 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 句型朗讀、故事聯想法 應用理解(閱讀組織)	
8	高年級閱讀易上手 7 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 多元題型演練、故事聯想法 計算能力-連結舊經驗		8	高年級閱讀易上手 25 視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 多元題型演練、故事聯想法 計算能力-連結舊經驗	
9	高年級閱讀易上手 8		9	高年級閱讀易上手 26	

	視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 多元題型演練、故事聯想法 計算能力-連結舊經驗		視覺掃描訓練(閱讀流暢度) 多元題型演練、故事聯想法 計算能力-連結舊經驗
10	高年級閱讀易上手 9 統整複習、期中評量	10	高年級閱讀易上手 27 統整複習、期中評量
11	高年級閱讀易上手 10 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 歸納圓形概念重點	11	高年級閱讀易上手 28 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 歸納圓形概念重點
12	高年級閱讀易上手 11 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 歸納圓形概念重點	12	高年級閱讀易上手 29 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 歸納圓形概念重點
13	高年級閱讀易上手 12 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 策略指導、應用練習	13	高年級閱讀易上手 30 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 策略指導、應用練習
14	高年級閱讀易上手 13 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 策略指導、應用練習	14	高年級閱讀易上手 31 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 策略指導、應用練習
15	高年級閱讀易上手 14 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 計算能力-連結舊經驗	15	高年級閱讀易上手 32 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 計算能力-連結舊經驗
16	高年級閱讀易上手 15 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 計算能力-連結舊經驗	16	高年級閱讀易上手 33 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 計算能力-連結舊經驗
17	高年級閱讀易上手 16 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 視覺訓練(縮圖、放大圖)	17	高年級閱讀易上手 34 閱讀流暢度、讀寫練習 字母拼讀法、文法組織 視覺訓練(縮圖、放大圖)
18	高年級閱讀易上手 17 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 視覺訓練(縮圖、放大圖)	18	高年級閱讀易上手 35 閱讀流暢度、詞彙策略 句型朗讀、文法組織 視覺訓練(縮圖、放大圖)
19	高年級閱讀易上手 18 閱讀流暢度、讀寫練習 多元題型練習、文法組織	19	高年級閱讀易上手 36 閱讀流暢度、讀寫練習 多元題型練習、文法組織
20	期末總檢討	20	期末總檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		3 節	潛能班	潛能/視障班
教學對象/年級 /障礙類別		曾○云/六年級/視障(大字生) 王○佩/六年級/學障		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能在課程中，透過朗讀課文、分析訊息的方式，學習找出文章中的核心概念、練習分析多音字和易考的題目類型等，應用在考試當中。 2.能透過彼此討 3.透過打字的過程中，加強照樣造句和造句的順暢度，並透過電腦選字功能，選出正確的國字，進而透過自己打出的句子練習書寫出來。		
教學 與 評 量 說	一.教材編輯與資源 ◎國語：「康軒版國小六年級國語課本」 ◎編輯各課課文文意的題目。 二.教學方法 ◎ 朗讀課文，找出念不出來的國字。 ◎ 在課文中找出本課需學的語詞，練習書寫。			

明	◎ 每次練習 10 題選擇題，針對錯誤的部分彼此討論，教導對方，或從課文中找出答案。 ◎電腦打字(1 節):多感官訓練、類化能力 兩人的書寫能力皆偏弱，因此練習在電腦打出每課的照樣造句、造句等，加強造句能力。先強調是否造出通順的句子(如造不出來就仿打例句)，最後再練習書寫出電腦中呈現的短劇或文字。 三.教學評量 ◎學習態度 ◎實作評量(聽考、選擇題) ◎口頭問答		
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	介紹本學期上課時間、重點、上課方式	1	介紹本學期上課時間、重點 講解本學期所需要學習的內容與自己要更努力的地方
2	第一課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第一課照樣造句、造句	2	第一課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第一課照樣造句、造句
3	第二課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第二課照樣造句、造句	3	第二課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第二課照樣造句、造句
4	第三課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第三課照樣造句、造句	4	第三課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 腦操作:第三課照樣造句、造句
5	第四課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第四課照樣造句、造句	5	第四課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第四課照樣造句、造句
6	第五課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第五課照樣造句、造句	6	第五課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第五課照樣造句、造句
7	第六課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第六課照樣造句、造句	7	第六課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第六課照樣造句、造句
8	第七課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第七課照樣造句、造句	8	第七課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第七課照樣造句、造句
9	一到七課，語詞大考驗、相似字 閱讀測驗 電腦操作:照樣造句、造句複習	9	一到七課，語詞大考驗、相似字 閱讀測驗 電腦操作:照樣造句、造句複習
10	統整複習、期中評量	10	統整複習、期中評量
11	第八課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第八課照樣造句、造句	11	第八課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 腦操作:第八課照樣造句、造句
12	第九課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第九課照樣造句、造句	12	第九課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第九課照樣造句、造句
13	第十課語詞大考驗、相似字	13	第十課語詞大考驗、相似字

	閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十課照樣造句、造句		閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十課照樣造句、造句
14	第十一課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十課照樣造句、造句	14	第十一課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十一課照樣造句、造句
15	第十二課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十二課照樣造句、造句	15	第十二課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十二課照樣造句、造句
16	第十三課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十三課照樣造句、造句	16	第十三課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十三課照樣造句、造句
17	第十四課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十四課照樣造句、造句	17	第十四課語詞大考驗、相似字 閱讀練習:課文文意、字音字形 電腦操作:第十四課照樣造句、造句
18	統整回顧,能找出自己不熟的生字 八到十四課,語詞大考驗 電腦操作:照樣造句、造句複習	18	統整回顧,能找出自己不熟的生字 八到十四課,語詞大考驗 電腦操作:照樣造句、造句複習
19	統整複習、期末評量	19	統整複習、期末評量
20	期末總檢討	20	期末總檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
點字		1 節	潛能/視障班	石翹蓁
教學對象/年級 /障礙類別		曾○云/六年級/視障(大字生) 該生為單眼剩餘視覺的大字生，視覺成因為視網膜母細胞瘤，父母擔心青春 期會影響其視力變化，希望視障班能提供基礎點字課程，以防未來視力變化 造成學習上的不便，因此排一節點字課程。		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.為預防視力惡化後無法閱讀，和家長討論後，決定五年級開始學習點字。 2.能在課堂中建立點字基礎概念，以國語點字、數學點字為主。一週一次持 續進行點打和摸讀，慢慢建立點字概念。		
教學 與 評 量	一.教材編輯與資源 ◎ 自編點字教材 ◎ 點字機、點字紙 ◎ 相關點字教學輔具 ◎ 配合六年級國語課本或甲乙本。			

說明	二.教學方法 ◎練習摸讀兩字語詞。 ◎持續練習點字點打的能力，練習點打造句。 ◎教導加減乘除算式的點打方式。 ◎複習數字上下位點的打法:題號和算式。 ◎摸讀和點打搭配進行。		
	三.教學評量 ◎學習態度 ◎實作評量(摸讀語詞和點打文章的正確度) ◎口頭問答		
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	複習聲母、韻母、結合韻、數字	1	複習先前學過的國語、數學點字。
2	配合國語第一課生字、語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(數字)	2	配合國語第一課 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(四則計算)
3	配合國語第二課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(加減算式)	3	配合國語第二課 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(四則計算)
4	配合國語第三課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(加減算式)	4	配合國語第三課生字。語詞 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(四則計算)
5	配合國語第四課生字。 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(乘法算式)	5	配合國語第四課 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(有括弧的算式)
6	配合國語第五課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(乘法乘除)	6	配合國語第五課生字。語詞 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(有括弧的算式)
7	配合國語第六課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(乘法乘除)	7	配合國語第六課生字。語詞 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(有括弧的算式)
8	配合國語第七課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(加減乘算式)	8	配合國語第七課生字。語詞 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(有括弧的算式)
9	點打評估:點打語詞、數學算式 摸讀評估:摸讀語詞	9	點打評估:點打短句、數學算式 摸讀評估:摸讀短句
10	點打評估:點打語詞、數學算式 摸讀評估:摸讀語詞	10	點打評估:點打短句、數學算式 摸讀評估:摸讀短句
11	配合國語第八課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(除法算式)	11	配合國語第八課 點打短句、點打造句 摸讀短句、數學點字教學(小數點)
12	配合國語第九課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(除法算式)	12	配合國語第九課 點打語詞、點打造句 數字點字教學(小數點)

13	配合國語第十課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(除法算式)	13	配合國語第十課 點打語詞、點打造句 數字點字教學(小數點)
14	配合國語第十一課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(加減除算式)	14	配合國語第十一課 點打語詞、點打造句 數字點字教學(分數)
15	配合國語第十二課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(加減乘算式)	15	配合國語第十二課 點打語詞、點打造句 數字點字教學(分數)
16	配合國語第十三課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(加減除算式)	16	配合國語第十三課 點打語詞、點打造句 數字點字教學(帶分數)
17	配合國語第十四課生字。語詞 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(四則計算)	17	配合國語第十四課 點打語詞、點打造句 數字點字教學(帶分數)
18	點打評估:點打語詞、數字 點打語詞、點打短句 摸讀語詞、數學點字教學(四則計算)	18	點打評估:點打短句、數學數字 摸讀評估:摸讀短句
19	點打評估:點打語詞、數學算式 摸讀評估:摸讀語詞	19	點打評估:點打短句、數學數字 摸讀評估:摸讀短句
20	點打評估:點打語詞、數學算式 摸讀評估:摸讀語詞	20	期末總複習、檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學(抽離)		5 節	潛能/視障班	石翹蓁
教學對象/年級 /障礙類別		王○佩/六年級/學障 該生學習能力低落，心智能力偏低。在數學方面，基礎的九九乘法仍不熟練，教過的步驟隔天就忘，且家庭支持度極低。整體排課上，亦無其他適合的學生可以搭配，因此抽離的數學提供個別化教學。		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.利用簡化、減量的方式，讓學生理解每一個單元的核心基礎概念。 2.透過反覆的練習，精熟高年級的計算能力，並使用適合的策略來答題。 3.能具備良好的學習態度，當遇到挫折或難以計算的問題時，可以願意克服，並表達自己不懂的地方，而不是使用不佳的情緒來解決。		
教 學	一.教材編輯與資源 (1)六年級數學課本、習作(南一版)、光碟			

與 評 量 說 明	(2)各種實物、教具、積木。		
	二.教學方法 (1)分解、替代、簡化。 (2)反覆練習。 (3)實物操作 (4)每次上課皆需帶聯絡簿、數課、數習。		
	三.教學評量 (1)評估其學習態度。 (2)評估其理解程度。 (3)觀察其學習能力，彈性給與評量調整。		
教學安排			
週 次	單元名稱/內容	週 次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	連結舊經驗:因數、倍數	1	複習舊經驗:面積、體積 教導新概念:柱體體積
2	認識新概念:質因數分解、短除法	2	教導新概念:不規則柱體體積
3	連結舊經驗:小數(個位、十位、百分位)	3	邏輯推理遊戲 怎樣解題
4	認識新概念:小數的除法計算方式	4	奇偶數的練習 怎樣解題
5	反覆練習:小數的除法	5	複習舊經驗:比值 教導新概念:基準量與比較量
6	連結舊經驗:分數、等值分數	6	反覆練習:基準量與比較量應用解題
7	認識新概念:比值	7	縮圖概念的講解與題目練習
8	連結舊經驗:圓的名稱 認識新概念:圓周率	8	比例尺概念的講解與題目練習
9	複習舊經驗:三角形、正方形等面積 認識新概念:圓面積	9	1~4 單元重點回顧，計算練習、 應用題練習
10	反覆練習，熟練計算、期中評量 (潛能班出題)	10	1~4 單元重點回顧，計算、應用，反覆練 習，精熟部分題目、潛能班期中評量
11	複習舊經驗:扇形、周長 認識新概念:扇形周長、面積	11	複習舊經驗:分數的加減乘除 連結新經驗:分數的四則
12	複習舊經驗:圓形面積 認識新概念:扇形面積	12	複習舊經驗:小數的加減乘除 連結新經驗:小數分數的四則
13	複習舊經驗:分數、等值分數 認識新概念:比值	13	講解平均問題 講解年齡問題
14	反覆練習:比值的應用解題	14	講解雞兔問題 講解間閣問題
15	理解概念:速率(公式)	15	反覆練習怎樣解題相關應用問題
16	速率應用問題的種類	16	解讀統計圖表
17	複習舊經驗:透視圖、形體、面積、體積	17	畫出統計圖表
18	認識新概念:形體的表面積、體積	18	8~7 單元重點回顧，反覆練習，畢業考

19	複習舊經驗:未知數的計算 認識新概念:等量公理的應用解題	19	計算總複習 分數計算、小數計算、未知數計算
20	期末總檢討，資料整理	20	計算總複習 分數計算、小數計算、未知數計算

臺北市石牌國民小學 112 學年度第一、二學期 資源班

入班支援教學計畫

學生姓名	障礙類別	領域課程	每週節數	班級	教學者	任課教師
陳星	視覺障礙	數學	4	302	石翹蓁	
學生能力與需求 分析說明		(針對需於該堂課規劃入班支援教學之相關能力與需求進行說明,如認知、動作、情緒行為、學習內容、學習歷程...等) 1. 視覺障礙重度,兩眼義眼無光覺。 2. 認知能力正常,需要練習在普通班情境中跟著學習。 3. 無法完全獨立使用點字課本,因點字課本卷數多、頁數多、文字敘述多,當老師指導到課堂上的某頁時,時常無法及時摸讀到當下的學習內容,需要靠協助者給予協助,包含協助翻頁、協助將其手指移到所需的文字內容、協助解說當下的圖片說明等等。 4. 無法書寫,計算和打點字的速度無法跟上同儕書寫的速度,大部分的課堂練習都是口頭回答進行。				

入班支援教學目標	(依據學生能力與需求分析，規劃入班支援教學目標，並簡述所用之策略或方法) 1. 能在入班老師的協助下，盡量跟上班級學習的速度。 2. 當無法跟上班級的教學進度時，協助者能利用時間給予直接教學。 3. 能藉由入班老師的說明，理解點字課本上的圖形概念。 4. 能從旁指導盲用算盤的技巧與方法。
教學/指導重點與具體作法	(依據上述目標，說明入班時針對該生所用之具體策略與作法，可包含：教材編輯、教學策略、教學方法、與原任課老師之合作方式、情緒行為分析與處理...等) 1. 理解數學老師的教學進度，協助與指導學生準備好所需要的點字課本卷數。已經使用過的卷數要練習帶回家或拿到視障班的書櫃。 2. 協助教導課堂上的概念、避免因找不到點字課本的範圍而不清楚老師上課的內容。 3. 翻頁的練習：當學生無法翻到所需的頁數時，協助者需要口頭提示翻頁(如:老師說要 38 頁，你現在才 25 頁，還要翻很多)+肢體協助(當課程已經進行時，就立即協助翻到所需頁數)。 4. 當班上要進行課堂練習時，可以及時報讀題目內容讓學生計算。 5. 當班上需要寫評量卷時，可以直接到視障班進行，因為視障生完成評量卷的所需時間，通常是一般生的 2-3 倍。
評量方式	(依據入班支援教學目標，簡述評量方式) 1. 觀察其翻頁的能力是否有進步。 2. 觀察其摸讀的速度是否能跟上班及速度。 3. 是否都能準備好正確的數學點字課本卷數。 4. 是否能應單元準備好盲用算盤。

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
生活管理	1	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別	1 黃生(語障)、 1 陳生(疑似身障)、 1 朱生(疑似身障)、 209 郭生(學障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範動作、演練、團體討論、練習等方式(學習策略)，學習相關規則、步驟策略、細項動作(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校、內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 學習做好並能檢視自己的飲食處理 (態度、力行實踐)。 3. 學習自我衣物照顧的技巧與改善(知識、能力、態度、力行實踐)。 4. 能注意自己的儀容衛生並適時調整 (態度、力行實踐)。 5. 學會健康的概念與實踐並願意綜合應用到日常生活及校、內外相關活動中(態度、力行實踐)。	
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)融入特教教師專業訓練內容，配合特殊需求生活領域課程大綱自編為各單元教學內容。 (2)課程難度由簡入深，並依照學生能力提供多層次教學。 (3)分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1) 以圖解、工作分析、口頭指導與操作示範呈現教學內容，以強化學生對於態度養成和動作操作熟練度。 (2) 要求學生自我提示操作前的準備項目、操作步驟及完成品確認動作。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)動作與能力完成情形與狀況		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	校園生活與日常上	1	校園生活與日常下
2	午餐指導第一篇	2	午餐指導第二篇
3	用餐禮儀第一篇	3	用餐禮儀第二篇
4	用餐衛生第一篇	4	用餐衛生第二篇
5	用餐均衡不挑食	5	用餐均衡紅綠燈
6	餐後廚餘上	6	餐後廚餘下
7	餐後整理上	7	餐後整理下
8	衣物照顧-穿脫練習上	8	衣物照顧-穿脫練習下
9	衣物照顧-扣釦子上	9	衣物照顧-扣釦子下
10	衣物照顧-拉拉鍊上	10	衣物照顧-拉拉鍊下
11	衣物照顧-脫鞋襪上	11	衣物照顧-脫鞋襪下
12	衣物照顧-穿鞋襪上	12	衣物照顧-穿鞋襪下
13	儀容衛生-洗手步驟上	13	儀容衛生-洗手步驟下
14	儀容衛生-洗臉上	14	儀容衛生-洗臉下
15	儀容衛生-擤鼻涕上	15	儀容衛生-擤鼻涕下
16	儀容衛生-如廁上	16	儀容衛生-如廁下
17	儀容衛生-自我檢查上	17	儀容衛生-自我檢查上

18	健康管理-認識危險環境下	18	健康管理-認識危險環境下
19	健康管理-懂得自我保護上	19	健康管理-懂得自我保護下
20	期末回顧與檢討	20	期末回顧與檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
溝通訓練		1	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別		1 黃生(語障) 、 209 郭生(學障) 二人皆構音不清、口語表達弱,需加強溝通訓練		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂中個別、小團體遊戲與活動中(情境脈絡),透過圖卡、繪本、團體討論、角色扮演、聆聽、示範動作、說話演練、口說練習等方式(學習策略)。 2. 學習相關正確發音、肢體、表情動作、聽能、讀話、說話訓練(知識、能力)。 3. 並願意綜合上述訓練實際應用到日常生活及校、內外相關活動中(態度、力行實踐)。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)融入特教教師專業訓練內容，配合特殊需求生活領域課程大綱自編為各單元教學內容。 (2)課程難度由簡入深，並依照學生能力提供多層次教學。 (3)分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1)以圖解、工作分析、口頭指導與操作示範呈現教學內容，以強化學生對於態度養成和動作操作熟練度。 (2)要求學生自我提示操作前的準備項目、操作步驟及完成品確認動作。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)動作與能力完成情形與狀況。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	溝通訓練上學期課程介紹		1	溝通訓練下學期課程介紹

2	肢體動作溝通一上	2	肢體動作溝通一下
3	肢體動作溝通二上	3	肢體動作溝通二下
4	表情動作訓練一上	4	表情動作訓練一下
5	表情動作訓練二上	5	表情動作訓練二下
6	表情動作訓練三上	6	表情動作訓練三下
7	聽能訓練一上	7	聽能訓練一下
8	聽能訓練二上	8	聽能訓練二下
9	聽能訓練三上	9	聽能訓練三下
10	綜合訓練一上	10	綜合訓練一下
11	綜合訓練二上	11	綜合訓練二下
12	說話訓練一上	12	說話訓練一下
13	說話訓練二上	13	說話訓練二下
14	說話訓練三上	14	說話訓練三下
15	讀話訓練一上	15	讀話訓練一下
16	讀話訓練二上	16	讀話訓練二上
17	讀話訓練三上	17	讀話訓練三下
18	聽、說、讀綜合訓練一上	18	聽、說、讀綜合訓練一下
19	聽、說、讀綜合訓練二上	19	聽、說、讀綜合訓練二下
20	上學期期末回顧與檢討	20	下學期期末回顧與檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2(A 組 1 節、B 組 1 節)	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別	A 組: 【 A 組學生社會技巧 1 節 】(1~2 年級共 6 人) 1 節 1 年級黃生(語障)、1 年級陳生 (疑似身障)、1 年級朱生 (疑似身障) 209 郭生(學障)、212 潘生(疑似身障) 、213 潘生(疑似身障)		

		B 組:【 B 組學生社會技巧 1 節 】(3~4 年級共 5 人) 1 節 3 年級 蔡生(疑似情障) 、3 蘇生(疑似學障) 401 林生(學障)、406 王生(疑似身障) 、407 謝生(肢障)	
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能在課堂與小團體活動(情境脈絡)和同學相處,能夠認識人際基本技巧,學習辨別及表達情緒管理與增進人際關係。(知識、能力)。 2.能在課堂小團體遊戲與活動中(情境脈絡),透過圖卡、繪本、團體討論、分組、角色扮演(學習策略)可以學習輪流等待、合作、處理問題、助人與分享的概念。(態度、力行實踐)。 3.在遇到困難與挫折時,練習由深呼吸與放鬆方式來釋放自己的壓力。(力行實踐)。	
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1) 依據「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程並融合特教專業研習並補充參考課外讀物,「我是 EQ 高手」與給「亞斯伯格症、高功能自閉症與相關障礙孩子的社交技巧團體課程」等內容,自編與改編部分單元活動教學內容。瞭解自己與他人觀點、實際演練練習人際互動與信念和價值的澄清。 (2) 參考心理出版社-《兒童問題解決系列》《 Super Skill》、《促進社交成功之課程》、《資源教室-社交技巧》繪本、課外讀物「放鬆解壓全書」,加入放鬆 紓壓與冥想體驗型式以提升學生的學習動機及體驗活動讓學生增加察覺與解讀社會行為的線索。 (3) 團體活動、遊戲教學、桌遊;學習合作、輪流等待、分享、問題解決並能在情境表現合宜之行為。 (4) 分析學生先備能力,加強前後教材的連結,以增進學生的系統化概念。		
	2. 教學方法 (1) 依據學生年級能力與特殊需求,以 A、B 兩組分別進行多層次、差異化教學。 (2) 經由講述、觀賞、討論、遊戲、角色扮演配合情緒影片進行暖身活動,喚起生活經驗。 (3) 使用提供教學情境進行實際演練。 (4) 運用直接教學引導學生根據想望/信念預測情緒、引發的行為及後果,並從而修正自己的行為。 (5) 結合社區、學校情境之實際演練,並於生活中實際事件發生時,進行隨機教學。		
	3.教學評量 (1) 觀察評量:課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭評量:對於情緒與人際相處的辨別和理解程度。 (3) 紙筆評量:學習單作答情形及完成狀況。 (4) 實作評量:透過前測與後測評量,瞭解學生操作結果與肢體行為上的表現正確情況。透過平常學生面對許多人、事、物反應之觀察與表現,了解其情緒有無自我察覺及身體有沒有放鬆,做到身心平衡的狀態。		
	教學安排		
	週次	單元名稱/內容 上學期	週次

1	迎接開學相見歡	1	開學心情寫照
2	學習停、看、聽 1	2	學習停、看、聽 2
3	傾聽與專注 1	3	專注與傾聽 2
4	情緒紅、綠燈 1	4	情緒紅、綠燈 2
5	情緒管理停、看、聽 1	5	情緒管理停、看、聽 2
6	情緒觀測站 1	6	情緒觀測站 2
7	情緒急救站 1	7	情緒急救站 2
8	團隊遊戲 1	8	團隊遊戲 2
9	個人與團隊 1	9	個人與團隊 2
10	團隊精神 1	10	團隊精神 2
11	團隊榮譽 1	11	團隊榮譽 2
12	桌遊派對 1	12	桌遊派對 2
13	我的貼心好友	13	我的貼心好友
14	助人小站	14	支援任務
15	處理問題	15	失敗了怎麼辦?
16	失敗不找藉口 1	16	失敗不找藉口 2
17	成功要找方法 1	17	成功要找方法 2
18	心靈調色盤	18	藝術療癒音樂芬多精
19	解壓放鬆技巧/靜坐冥想	19	紓壓球 /圖像轉換練習
20	學期課程回顧與省思	20	學期課程回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別	C 組: (4~6 年級共 6 人) 1 節 401 生(學障)、406 王生(疑似身障) 5 年級 何生(情障)、5 年級 翁生(自閉症) 613 葉生(學障)、613 賀生(情障)		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入		□性別平等 □■人權 ■環境 □海洋■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	

課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1.和同學相處,能夠運用人際 EQ 理論技巧,實際操作演練(學習策略),做好情緒管理與增進人際關係。 2.在團體遊戲活動中(情境脈絡),透過圖卡、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練(學習策略),學習使用適當的口語或肢體方式和他人進行適切的互動(知識、能力)。 3.在遇到困難與挫折時,運用靜坐冥想與放鬆解壓技巧,釋放自己的壓力。(知識、能力、態度、力行實踐)。	
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1) 依據「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程並融合特教專業研習並補充參考課外讀物,「我是 EQ 高手」與給「亞斯伯格症、高功能自閉症與相關障礙孩子的社交技巧團體課程」等內容,自編與改編部分單元活動教學內容。瞭解自己與他人觀點、實際演練練習人際互動與信念和價值的澄清。 (2) 參考心理出版社-《兒童問題解決系列》《 Super Skill》、《促進社交成功之課程》、《資源教室-社交技巧》繪本、課外讀物「放鬆解壓全書」,加入放鬆 紓壓與冥想體驗型式以提升學生的學習動機及體驗活動讓學生增加察覺與解讀社會行為的線索。 (3) 團體活動、遊戲教學、桌遊;學習合作、輪流等待、分享、問題解決並能在情境表現合宜之行為。 (4) 分析學生先備能力,加強前後教材的連結,以增進學生的系統化概念。		
	2.教學方法 (1) 依據學生年級, C 組再分個別能力與特殊需求進行多層次、差異化教學。 (2) 經由講述、觀賞、討論、遊戲、角色扮演配合情緒影片進行暖身活動,喚起生活經驗。 (3) 使用提供教學情境進行實際演練。 (4) 運用直接教學引導學生根據想望/信念預測情緒、引發的行為及後果,並從而修正自己的行為。 (5) 結合社區、學校情境之實際演練,並於生活中實際事件發生時,進行隨機教學。		
	3.教學評量 (1) 觀察評量:課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭評量:對於情緒與人際相處的辨別和理解程度。 (3) 紙筆評量:學習單作答情形及完成狀況。 (4) 實作評量:透過前測與後測評量,瞭解學生操作結果與肢體行為上的表現正確情況。透過平常學生面對許多人、事、物反應之觀察與表現,了解其情緒有無自我察覺及身體有沒有放鬆,做到身心平衡的狀態。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	新學期新展望	1	新學期我的改善計畫
2	人際點、線、面 1	2	人際點、線、面 2
3	情緒管理停、看、聽 1	3	情緒管理停、看、聽 2
4	情緒管理-我不再那麼氣憤 1	4	情緒管理-我不再那麼氣憤 2
5	情緒管理-我不再那麼沮喪 1	5	情緒管理-我不再那麼沮喪 2
6	情緒管理-我要學會自己做決定 1	6	情緒管理-我要學會自己做決定 2
7	團隊競爭 1	7	團隊競爭 2
8	團體合作 1	8	團體合作 2
9	團體合作與競賽 1	9	團體合作與競賽 2

10	團隊精神 1	10	團隊精神 2
11	個人表現與團體榮譽 1	11	個人表現與團體榮譽 2
12	失敗了怎麼辦?1	12	失敗了怎麼辦?2
13	如何面對問題 1-1	13	如何面對問題 2-1
14	如何面對問題 1-2	14	如何面對問題 2-2
15	處理問題 1-1	15	處理問題 2-1
16	處理問題 1-2	16	處理問題 2-2
17	問題解決方案 1-1	17	問題解決方案 2-1
18	問題解決方案 1-2	18	問題解決方案 2-2
19	情緒管理與問題解決 1	19	情緒管理與問題解決 2
20	學期課程回顧與省思	20	學期課程回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
功能性動作訓練		2 (A 組 1 節、 B+C 組 1 節)	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別		A 組:1 年級黃生(語障) 1 年級 陳 生(疑似身障) 1 年級 朱生(疑似身障) 1 節 B 組: 209 郭生(學障) 212 潘生(疑似身障)213 潘生(疑似身障) 3 年級 蔡生(疑似情障) 3 年級 蘇生(疑似學障) C 組: 407 謝生(肢障)(結合與低、中年級同組可做簡易動作訓練、 彈性個別訓練與合併調整適應體育+治療師建議部分) B+C 組 1 節		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		A 、B 組: (1、2、3 年級) 1. 能在課堂活動或比賽情境中(情境脈絡),透過聽講、小組與團體討論、實際操作、實體演練(學習策略),學習活動方法、步驟和規則(知識)熟悉身體功能及姿勢維持與改變的動作能力(能力),並落實與應用到日常生活提升身體活動能力(態度、力行實踐)。 2. 透過常見之運動項目,提升肢體與軀幹之粗大動作協調性。(能力) 3. 提升手部之精細動作能力,發展功能性動作技能(能力)以參與學習活動,並落實與應用到日常生活提升身體活動能力(態度、力行實踐)。		

C 組: 4 年級謝生(肢障)			
1. 能在課堂活動或比賽情境中(情境脈絡),透過聽講、討論、實際操作、實體演練(學習策略),學習活動方法、步驟和規則(知識)瞭解與深刻體認身體功能,於日常生活發展中漸次提升身體活動能力(態度、力行實踐)。 2.透過介紹與嘗試物理治療師建議運動項目,漸次提升肢體與軀幹腳步穩定性、如何避免跌倒、跌倒如何站起來等學習粗大動作計畫能力。(能力) 3.漸次提升職能治療師建議運動項目手部精細動作細微能力,發展功能性動作技能參與學習活動。落實與實際應用到日常生活中提升身體活動能力(態度、力行實踐)。			
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)自編教材與參考改編自研習受訓兒童瑜珈手冊以適合特殊生動作訓練。 (2)融入特教教師專業訓練內容,配合 職能、物理治療師建議”特殊需求功能性動作訓練領域”課程大綱,自編為各單元教學內容。 (3)課程難度由簡入深,並依照學生能力提供多層次教學。 (4)分析學生先備能力,加強前後教材的連結,以增進學生的系統化概念。 2. 教學方法 (1)透過實作方式,並配合不同主題讓學生反覆練習。 (2)透過工作分析、口頭指導、動作示範方式,強化學生對於操作的熟練度。 3.教學評量 (1)上課時的學習動機、態度和學習表現。 (2)動作的熟悉度與流暢度等形成性評量。 (3)比賽或作品的成果等總結性評量。		
	教學安排		
	週次	單元名稱/內容 上學期	週次 單元名稱/內容 下學期
	1	迎新會/我們一起來肢體伸展玩遊戲	1 我們一起來玩肢體伸展遊戲
	2	兒童瑜珈介紹與示範-貓式/貓捉老鼠	2 兒童瑜珈介紹與示範-狗式 /小狗爬
	3	兒童瑜珈兔式/龜兔賽跑	3 兒童瑜珈鹿式/尋找森林迷(鹿)路
	4	兒童瑜珈蛇式/蛇爬行與蜈蚣競走	4 兒童瑜珈獅子式/獅子大遊行
	5	兒童瑜珈蝴蝶式/蝴蝶飛飛飛	5 兒童瑜珈魚式/魚兒水中游
	6	兒童瑜珈桌子式/桌上遊戲	6 兒童瑜珈蓮花式/蓮花朵朵開
	7	兒童瑜珈大拜式/土地公	7 兒童瑜珈大休息式/躺姿冥想與呼吸
	8	精細動作手作小物 1-2	8 精細動作手作小物 2
	9	精細動作摺、剪(1)	9 精細動作撕、貼(2)
	10	精細動作-扭、轉開 1	10 精細動作-關瓶罐、拉易開罐 2
	11	動作計畫-立定、交換跳、行走 1	11 動作計畫-立定、交換跳、行走 2
	12	動作計畫-開合、交換跳、小快步 1	12 動作計畫-開合、交換跳、小快步 2
	13	動作計畫-折返、閃避、抬高腳跨步走 1	13 動作計畫-折返、閃避、抬高腳跨步走 2
	14	接力-穿梭接力遊戲	14 接力-移放接力遊戲
	15	接力-繞物接力遊戲	15 接力-穿梭繞物接力遊戲
	16	功能性操作 初階 中階	16 功能性操作中階高階

17	拍球投籃 1/跳繩與甩繩 1	17	拍球投籃 2/跳繩與甩繩 2
18	動作平衡、方向感左右 1	18	動作平衡、方向感左右 2
19	肌耐力—盤腿坐 $\longleftrightarrow$ 長坐快速的轉換 跳躍、跑步、伸展、拉筋 1	19	肌耐力—盤腿坐 $\longleftrightarrow$ 長坐快速的轉換 跳躍、跑步、伸展、拉筋 2
20	期末精細與粗大動作檢討與回顧	20	期末精細與粗大動作檢討與回顧

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略- 含專注力訓練		1	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別		1 年級黃生(語障)、1 年級陳生 (疑似身障)、1 年級朱生 (疑似身障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中與闖關挑戰中(情境脈絡)，透過聆聽訓練、遊戲活動等方式(學習策略)，學習紙筆操作活動相關規則與專注力、找重點(知識)及視覺專注能力(能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在個別練習及遊戲活動中(情境脈絡)，透過聆聽、做動作、演練、團體討論等方式(學習策略)，練習視覺記憶力、區辨力、專注力、搜尋能力、追視能力等(知識、能力)。 3. 並願意應用到日常生活及校內外相關活動中，例如：閱讀與抄寫、自我檢核等(態度、力行實踐)。		
教學與 評量 說明	1.教材編輯與資源 (1)參考"阿鎧老師 5 分鐘玩出專注力"一系列"視覺專注力遊戲"叢書並融入特教教師專業訓練內容，配合特殊需求生活領域課程大綱自編為各單元教學內容。 (2)課程難度由簡入深，並依照學生能力提供多層次教學。 (3)分析學生先備能力，加強前後教材的連結小依相關語文與數學，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1)以圖解、工作分析、口頭指導與操作示範呈現教學內容，以強化學生對於態度養成和動作操作熟練度。 (2)要求學生自我提示操作前的準備項目、操作步驟及完成品確認動作。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。			

	(2)動作與能力完成情形與狀況。		
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	我是個專心寶寶 1	1	我是個專心寶寶 2
2	聆聽訓練 1	2	聆聽訓練 2
3	視知覺訓練 1	3	視知覺訓練 2
4	聽指令做動作 1	4	聽指令做動作 2
5	注音符號+聲調遊戲 1	5	注音符號+聲調遊戲 2
6	數字遊戲 1	6	數字遊戲 1
7	拼讀比賽 1	7	拼讀比賽 2
8	數數接龍 1	8	數數接龍 1
9	找重點遊戲 1	9	找重點遊戲 2
10	跳躍圈詞 1	10	跳躍圈詞 2
11	第一個字 /最後數字 1	11	第一個字 /最後數字 2
12	中國功夫 1	12	中國功夫 2
13	手指操 1	13	手指操 2
14	加加又減減 1	14	加加又減減 2
15	代幣制度 1	15	代幣制度 2
16	我的榮譽榜 1	16	我的榮譽榜 2
17	閱讀與抄寫 1	17	閱讀與抄寫 2
18	注音符號與國字樂園 1	18	注音符號與國字樂園 2
19	視知覺與閱讀 1	19	視知覺與閱讀 2
20	期末考重點複習與檢討回顧	20	期末考重點複習與檢討回顧

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別	209 郭生(學障)、212 潘生(疑似身障) 、213 潘生(疑似身障)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1. 在課堂活動中(情境脈絡)，透過聽講、團體討論、找亂數表、順序遊戲、找重點、閱讀與抄寫、語詞堆疊和數字疊疊樂、找關鍵字等方式實際操作、演練及團體討論等方式(學習策略)，學習活動相關規則與專注力、問題解決策略、閱讀策略(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 能將不同的資料分門別類放入語文、數學學習中(知識)，並重新吸收成為國語字詞、語句和數學相關領域運用(能力) 3. 透過同儕合作學習的方式(情境脈絡)，讓學生輪流發表，透過分享與聆聽，引導學生閱讀的重點及對數字和順序認知(學習策略)，透過他人與自我回饋，提升學習動機(態度、力行實踐)。	
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)參考”阿鎧老師 5 分鐘玩出專注力”一系列”視覺專注力遊戲”叢書並融入特教教師專業訓練內容，配合特殊需求生活領域課程大綱自編為各單元教學內容。 (2)課程難度由簡入深，並依照學生能力提供多層次教學。 (3)分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1)以圖解、工作分析、口頭指導與操作示範呈現教學內容，以強化學生對於態度養成和動作操作熟練度。 (2)要求學生自我提示操作前的準備項目、操作步驟及完成品確認動作。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)動作與能力完成情形與狀況。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	我要專心-養成專心習慣 1	1	我要專心-養成專心習慣 2
2	走迷宮 1	2	走迷宮 2
3	找亂數表 1	3	找亂數表 2
4	手指數字操 1	4	手指數字操 2
5	大家來找碴 1	5	大家來找碴 2
6	影子遊戲 1	6	影子遊戲 2
7	視知覺訓練 1	7	視知覺訓練 2
8	順序遊戲 1	8	順序遊戲 2
9	找重點遊戲 1	9	找重點遊戲 2
10	期中考前複習綜合應用篇	10	期中考前複習綜合應用篇
11	閱讀與抄寫 1	11	閱讀與抄寫 2
12	視知覺與閱讀 1	12	視知覺與閱讀 2
13	連連看 1	13	連連看 2
14	纏繞著色畫 1	14	纏繞著色畫 2

15	語詞疊疊樂 1	15	語詞堆疊遊戲 2
16	數字疊疊樂 1	16	數字堆疊遊戲 2
17	直線排隊 1	17	直線排隊 2
18	數獨遊戲 1	18	數獨遊戲 2
19	找關鍵字 1	19	找關鍵字 2
20	期末考重點筆記與複習/回顧與檢討	20	期末考重點筆記與複習/回顧與檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
3 年級數學		4	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別		蘇生 (疑似學障)認知能力顯著落後同齡同儕，在班級學習常常跟不上進度，分心嚴重與理解有困難需提供個別指導，且班級無其他三年級認知能力及學習內容與其相當之學生，故安排一對一課程。母親外配不懂中文，父親近期又因病過世，家長低社經不知如何陪伴指導，在班級學習常說數學聽不懂，國語在資源班、攜手班和安親班指導下已有些許進步，升上三年級後可調整跟著班上學習，但數學能力仍嚴重落後同儕，考量需全抽離原班數學課給予個別指導，簡化、減量、分解、替代以加強練習並提升數學能力。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在潛能班數學課中 (情境脈絡)，透過實物操弄 (學習策略) 來學習相關題材。 2. 透過教師講解、口語討論、紙筆、繪圖、反覆練習及實際教具操作與測量等方式，搭配課程「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、及「重整」能在各單元間具備基本概念到 70%~80%以上(根據學生能力)學習三年級數學課程中數與量、幾何、基本運算及時間的基礎概念。 3. 讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論 (知識、能力)。 4. 以真實生活的題材為中心 (學習策略)，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係 (知識、能力)；從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力 (知識、能力)。 5. 並配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的連結(態度、力行實踐)。		
教 學 與	1.教材編輯與資源 (1)參考「三年級數學翰林版」的課程內容，自編各單元的學習步驟卡和學習單。 (2)使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 (3)評估學生的「起點行為」，縱貫連結數學教材，建構有系統的數學知識。			
	2.教學方法			

評 量 說 明	(1)指導學生理解數學概念，加強計算能力，提昇文字應用題的解題技巧。				
	(2)採用「學習步驟分析法」，分解成小步驟進行教學，指導學生由易而難、由簡而繁，進行漸進式學習。				
	(3)診斷學生的錯誤類型，進行重點教學，增加學生的成功經驗。				
	(4)將數學結合學生的生活經驗，讓數學能實際運用在日常生活中。				
	(5)採用多元教學法，指導學生快樂學習數學。				
	3.教學評量				
	(1)上課時的學習動機、態度和學習表現。				
	(2)數學課本的上課筆記。				
	(3)數學習作、數學作業簿、數學學習單和數學考卷的繳交和書寫情形。				
	(4)隨堂測驗的形成性評量。				
	(5)期中期末的總結性評量。				
教學安排					
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	上學期課程各單元重點介紹與評量講解		1	下學期課程各單元重點介紹與評量講解	
2	第1章 10000 以內的數		2	第1章 除法	
3	第1章 10000 以內的數		3	第1章 除法	
4	第2章 角與形狀		4	第2章 公升與毫升	
5	第2章 角與形狀 第3章 10000 以內的加減		5	第2章 公升與毫升 第3章 分數與加減	
6	第3章 10000 以內的加減		6	第3章 分數與加減	
7	第3章 10000 以內的加減 第4章 乘法		7	第3章 分數與加減 第4章 圓	
8	第4章 乘法 遊戲中學數學(一)		8	第4章 圓 遊戲中學數學(一)	
9	第5章 毫米與數線 學習加油讚(一)		9	第5章 兩步驟應用問題 學習加油讚(一)	
10	第5章 毫米與數線 一~五單元複習與期中評量		10	第5章 兩步驟應用問題 一~五單元複習與期中評量	
11	第6章 除法		11	第6章 一位小數	
12	第6章 除法 遊戲中學數學(二)		12	第6章 一位小數 遊戲中學數學(二)	
13	第7章 公斤與公克		13	第7章 時間	
14	第7章 公斤與公克 第8章 分數		14	第7章 時間 第8章 乘與除	
15	第8章 分數		15	第8章 乘與除	
16	第8章 分數 第9章 列表與規律		16	第8章 乘與除 第9章 面積	
17	第9章 列表與規律		17	第9章 面積	
18	第9章 列表與規律 學習加油讚(二)		18	第9章 面積 學習加油讚(二)	
19	第6章~第9章單元複習與評量		19	第6章~第9章單元複習與評量	
20	期末評量回顧與檢討		20	期末評量回顧與檢討	

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
4 年級數學		4	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別 3 人		(1) 401 林生(學障)、數學能力低下，在班級學習適應有困難且對數學學習有情緒強烈反應與嚴重干擾上課秩序，故抽離原班上課。 (2) 406 王生(疑似身障) 數學能力低下，在班上倒數一、二名，在班級學習適應有困難且對數學學習挫折時易有鬧情緒及強烈反應，故抽離原班上課。 (3) 407 謝生(肢障) 該生數學能力落後同儕，無法跟上班級進度,遇到不會易有藉口與逃避學習情形,故需抽離原班上課。		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ■人權 ■環境 ☐ 海洋 ■品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ■科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ■國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在潛能班數學課中（ 情境脈絡 ），透過實物操弄（ 學習策略 ）來學習相關內容、相關題材，依照學生能力進行「 簡化 」、「 減量 」、「 分解 」、「 替代 」、及「 重整 」能在各單元間調整為適合學生學習之難度與份量，使學生學會基本題型，並能將數學概念、數學策略應用於日常生活中，解決生活中的數學問題。 2. 再讓學生將所做的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論（ 知識、能力 ）。 3. 以真實生活的題材為中心（ 學習策略 ），讓學生從真實生活中掌握數、量、形、運算能力、規律、統計圖、時間等概念的關係（ 知識、能力 ）。 4. 從真實生活情境中培養其批判、分析和解決問題的能力（ 知識、能力 ）。 5. 配合數學領域主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時加強數學內容與生活及其他領域之間的連結（ 態度、力行實踐 ）。		
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)參考「四年級數學康軒版」的課程內容，自編各單元的學習步驟卡和學習單。 (2)使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 (3)評估學生的「起點行為」，縱貫連結數學教材，建構有系統的數學知識。 2.教學方法 (1)指導學生理解數學概念，加強計算能力，提昇文字應用題的解題技巧。 (2)採用「學習步驟分析法」，分解成小步驟進行教學，指導學生由易而難、由簡而繁，進行漸進式學習。 (3)診斷學生的錯誤類型，進行重點教學，增加學生的成功經驗。 (4)將數學結合學生的生活經驗，讓數學能實際運用在日常生活中。 (5)採用多元教學法，指導學生快樂學習數學。 3.教學評量 (1)上課時的學習動機、態度和學習表現。 (2)數學課本的上課筆記。 (3)數學習作、數學作業簿、數學學習單和數學考卷的繳交和書寫情形。 (4)隨堂測驗的形成性評量。 (5)期中期末的總結性評量。		

教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	上學期課程各單元重點介紹與評量講解	1	下學期課程各單元重點介紹與評量講解
2	第一單元一億以內的數	2	第一單元多位數的乘與除
3	第一單元一億以內的數	3	第一單元多位數的乘與除
4	第二單元整數的乘法	4	第二單元四邊形
5	第二單元整數的乘法 第三單元角度	5	第二單元四邊形 第三單元簡化計算
6	第三單元角度 第四單元整數的除法	6	第三單元簡化計算 第四單元周長與面積
7	第四單元整數的除法	7	第四單元周長與面積 第五單元小數乘法
8	第五單元三角形	8	第五單元小數乘法
9	第五單元三角形 第一~五單元複習	9	第五單元小數乘法 第一~五單元複習
10	第一~第五單元複習與期中評量	10	第一~第五單元複習與期中評量
11	第六單元整數四則計算	11	第六單元等值分數
12	第六單元整數四則計算	12	第六單元等值分數
13	第七單元公里	13	第七單元數量規律
14	第七單元公里 第八單元分數	14	第七單元數量規律 第八單元概數
15	第八單元分數	15	第八單元概數
16	第八單元分數 第九單元小數	16	第八單元概數 第九單元時間的計算
17	第九單元小數 第十單元統計圖	17	第九單元時間的計算 第十單元立方公分
18	第十單元統計圖	18	第十單元立方公分
19	第六~第十單元複習與評量	19	第六~第十單元複習與評量
20	期末評量回顧與檢討	20	期末評量回顧與檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	潛能班五	劉宜蓉
教學對象/年級 /障礙類別	5 何生(情障) 5 翁生(自閉症) 613 葉生(學障) 613 賀生(情障)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂運用注意力(情境脈絡)學習。 2. 運用記憶策略、考試策略、編故事法、串聯法、諧音與口訣法等(學習策略)提升與改善自己不專心的學習。 3. 能運用學習的好方法分享概念(情意、知識、技能)。 4. 整合學習策略知識、技能與態度應用在書寫作業和提升考試的成效(態度、力行實踐)。	
教學與 評量 說明	1.教材編輯與資源 (1)融入特教教師專業訓練內容，配合特殊需求生活領域課程大綱自編各單元教學內容。 (2)課程難度由簡入深，並依照學生能力提供多層次教學。 (3)分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1)以圖解、工作分析、口頭指導與操作示範呈現教學內容，以強化學生對於態度養成和動作操作熟練度。 (2)要求學生自我提示操作前的準備項目、操作步驟及完成品確認動作。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)動作與能力完成情形與狀況。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	如何提升自己學習的注意力	1	如何提升自己學習的專注度
2	注意力考驗-選擇注意力	2	注意力考驗-注意力選擇
3	注意力考驗-運用提示集中注意力	3	注意力考驗-運用提示注意力集中
4	記憶策略-關鍵字	4	記憶策略-聯想法
5	記憶策略-空間位置	5	記憶策略-配對
6	記憶策略-諧音	6	記憶策略-反覆記誦
7	考試策略-圖像法	7	考試策略-繪圖法
8	考試複習技巧應用篇-語文	8	考試複習技巧應用篇-語文
9	考試複習技巧應用篇-數學	9	考試複習技巧應用篇-數學
10	考試策略-綜合應用	10	考試策略-綜合應用
11	學習好方法分享-自編故事	11	學習好方法分享-編故事法
12	學習好方法分享-串聯法	12	學習好方法分享-又串又聯
13	學習好方法分享-好記口訣	13	學習好方法分享-好記口訣
14	學習好方法分享-應用解題練習 1	14	學習好方法分享-應用解題練習 1
15	學習好方法分享-應用解題練習 2	15	學習好方法分享-應用解題練習 2
16	抽象符號如何轉具象圖案協助記憶 1	16	抽象符號如何轉具象圖案協助記憶 1
17	抽象符號如何轉具象圖案協助記憶 2	17	抽象符號如何轉具象圖案協助記憶 2
18	文字與數字轉換成圖示(1)	18	文字與數字轉換成圖示(2)
19	檢討自己常犯錯誤作答/觀念混淆的題目	19	檢討自己常犯錯誤作答/觀念混淆的題目

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語		1	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		三年級蔡生(疑似身障)、三年級許生(疑似身障)		
核心 素 養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☒ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班小組教學中，透過聽講、閱讀、書寫與團體討論等方式，學習認識常用字部首及部件、正確分辨與使用形近、音近字詞，並應用到考試情境與日常生活中。 2. 能在小團體課程中，透過講述、閱讀、書寫與團體討論等方式，學習利用圖像聯想、部件意義化、故事聯想及創造口訣等策略，加深記憶具共同部件之相似字群組，並應用到考試情境與日常生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源			
	1. 參考國語第 5.6 冊(南一版)及網路相關資料。			
	2. 根據資料設計學習單及語文活動(語詞/成語接龍/賓果、一字千金、語文大富翁等活動)。			
	二、教學方法			
	1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，透過學習單引導學生撰寫課文中事件的主題-故事名稱、主角、主角個性地點、時間、事件起頭、經過、結局，以及如何將故事事件與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的問題。			
	2. 同儕合作學習：透過分享與聆聽，引導學生熟悉文章的重點，提升學習動機。			
	3. 資訊融入教學，利用電子書、Blooket 或線上繪本等資訊教育資源提升學生學習動機。			
	三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察			
	1. 課程參與度、專心度、發表情形			

2. 學習單的進行過程及實際完成程度

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一課 你好，新朋友	1	第一課 最美的模樣
2		2	
3	第二課 我們的約定	3	第二課 玩玩具
4		4	
5	第三課 下課十分鐘、語文天地一	5	第三課 愛玉的變身術、語文天地一
6	第四課 留住今天的太陽	6	第四課 楊修猜字
7	第五課 火大了	7	第五課 唱反調
8	複習、第六課 我該怎麼辦？	8	複習、第六課 一飛沖天
9		9	
10	複習、期中考週	10	複習、期中考週
11	第七課 最年輕的奶奶	11	第七課 井仔腳鹽田
12		12	
13	第八課 魔「髮」哥哥	13	第八課 和魚一起游泳
14	第九課 穿白袍的醫生伯伯	15	第九課 三峽老街樂藍染
15	第十課 哎呀！誤會大了	16	第十課 地球的眼淚
16	第十一課 石虎的告白	17	第十一課 枯木是大飯店
17	第十二課 昆蟲的保命妙招	18	第十二課 騎樓
18	語文天地三、四	19	語文天地三、四
19	複習、期末考週	19	複習、期末考週
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		1	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		三年級蔡生(疑似身障)、三年級許生(疑似身障)		
核心 素 養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		能在資源班小組學習的情境中，透過口語講解、影片、繪圖、操作教具和團體討論，輔以紙筆練習等方式習得數學概念及解題策略，並視學生需求簡化、減量，學習翰林版三年級的數學內容，並運用學過的解題技巧解決生活中的數學問題。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源			
	1. 參考數學第 5.6 冊(翰林版)及網路相關資料。			
	2. 根據資料提供學習單、教具、實物、圖解及生活化數學活動(撲克牌、購物等活動)，強化數學概念的建立。			
	3. 分析先備能力，連結前後教材的概念，以增進學生的系統化概念。			
	二、教學方法			
教 學 與 評 量 說 明	1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，並輔以生活實用性的學習內容為教學主軸，透過實際生活情境、操作來習得基本數學概念，並與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的數學問題。			
	2. 同儕合作學習：透過分享互動與聆聽，引導學生熟悉將數學應用在生活中，提升學習動機。			
	三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察			
	1. 課程參與度、專心度、發表情形			
	2. 學習單的進行過程及實際完成程度			
教 學 與 評 量 說 明	3. 透過聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。			
	教學安排			
	週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
		上學期		下學期
	1	第 1 章 10000 以內的數	1	第 1 章 除法
2	2			

3	第 2 章 角與形狀	3	第 2 章 公升與毫升
4		4	
5	第 3 章 10000 以內的加減	5	第 3 章 分數與加減
6	第 4 章 乘法、遊戲中學數學(一)	6	第 4 章 圓、 遊戲中學數學(一)
7		7	
8	第 5 章 毫米與數線、 學習加油讚(一)	8	第 5 章 兩步驟應用問題、 學習加油讚(一)
9		9	
10	複習、期中考週	10	複習、期中考週
11	第 6 章 除法、遊戲中學數學(二)	11	第 6 章 一位小數
12		12	
13	第 7 章 公斤與公克	13	第 7 章 時間、 遊戲中學數學(二)
14		14	
15	第 8 章 分數	15	第 8 章 乘與除
16		16	
17	第 9 章 列表與規律	17	第 9 章 面積
18	學習加油讚(二)	18	學習加油讚(二)
19	複習、期末考週	19	複習、期末考週
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語		5	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		五年級吳生(情障)、五年級徐生(自閉)、五年級洪生(學障)、五年級張生(情障)		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班小組教學中，透過聽講、閱讀、書寫與團體討論等方式，學習認識常用字部首及部件、正確分辨與使用形近、音近字詞，並應用到考試情境與日常生活中。 2. 能在小團體課程中，透過講述、閱讀、書寫與團體討論等方式，學習利用圖像聯想、部件意義化、故事聯想及創造口訣等策略，加深記憶具共同部件之相似字群組，並應用到考試情境與日常生活中。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 參考國語第 9.10 冊(翰林版)及網路相關資料。 2. 根據資料設計學習單及語文活動(語詞/成語接龍/賓果、一字千金、語文大富翁、Blooket 等活動)。			
	二、教學方法 1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，透過學習單引導學生撰寫課文中事件的主題-故事名稱、主角、主角個性地點、時間、事件起頭、經過、結局，以及如何將故事事件與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的問題。 2. 同儕合作學習：透過分享與聆聽，引導學生熟悉文章的重點，提升學習動機。 3. 資訊融入教學，利用電子書、Blooket 或線上繪本等資訊教育資源提升學生學習動機。			
	三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察 1. 課程參與度、專心度、發表情形 2. 學習單的進行過程及實際完成程度 3. 透過聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期

1	第一課 你我之間	1	第一課 鵝鑾鼻詩
2	第二課 風起，大家都在	2	第二課 山與海的交響樂——東海岸鐵道
3	第三課 廉頗與藺相如	3	第三課 我眼中的東方之最
4	統整活動一	4	統整活動一
5	第四課 來場快樂的桌遊	5	第四課 滿修女採訪記
6	第五課 超級英雄	6	第五課 誰該被派去非洲
7	第六課 世足賽的贏家	7	第六課 幸福的味道
8	統整活動二	8	統整活動二
9	享閱讀一 煙會說話	9	享閱讀一 廣受讚譽的健康照護制度
10	第七課 美景閒情——詩兩首	10	第七課 生活有感——詩兩首
11	第八課 與山為鄰	11	第八課 別把重點當全部
12	第九課 窗邊的鳴聲	12	第九課 良言一句三冬暖
13	統整活動三	13	統整活動三
14	第十課 敏銳觀察	14	第十課 擅長推理的人
15	第十一課 你一定會聽見的	15	第十一課 草船借箭
16	第十二課 藍色連身裙	16	第十二課 三個問題
17	統整活動四	17	統整活動四
18	享閱讀二 馬祖藍眼淚—夜空下的藍色精靈	18	享閱讀二 我愛藍影子
19	複習、期末考週	19	複習、期末考週
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		4	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		五年級吳生(情障)、五年級徐生(自閉)、五年級洪生(學障)、五年級張生(情障)		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		能在資源班小組學習的情境中，透過口語講解、影片、繪圖、操作教具和團體討論，輔以紙筆練習等方式習得數學概念及解題策略，並視學生需求簡化、減量，學習康軒版五年級的數學內容，並運用學過的解題技巧解決生活中的數學問題。		
教學與 評量 說明	一、教材編輯與資源			
	1. 參考數學第 9.10 冊(康軒版)及網路相關資料。			
	2. 根據資料提供學習單、教具、實物、圖解及生活化數學活動(撲克牌、購物等活動)，強化數學概念的建立。			
	3. 分析先備能力，連結前後教材的概念，以增進學生的系統化概念。			
	二、教學方法			
	1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，並輔以生活實用性的學習內容為教學主軸，透過實際生活情境、操作來習得基本數學概念，並與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的數學問題。			
	2. 同儕合作學習：透過分享互動與聆聽，引導學生熟悉將數學應用在生活中，提升學習動機。			
	三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察			
	1. 課程參與度、專心度、發表情形			
	2. 學習單的進行過程及完成程度			
	3. 透過聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一單元多位小數與加減		1	第一單元體積
2			2	

3	第二單元因數與公因數	3	第二單元分數的計算
4		4	
5	第三單元倍數與公倍數	5	第三單元容積
6	第四單元擴分、約分與通分	6	第四單元小數的乘法
7		7	
8	第五單元多邊形與扇形	8	第五單元億以上的數
9		9	
10	複習、期中考週	10	複習、期中考週
11	第六單元異分母分數的加減	11	第六單元整數、小數除以整數
12		12	
13	第七單元線對稱圖形	13	第七單元表面積
14		14	
15	第八單元整數四則運算	15	第八單元比率與百分率
16		16	
17	第九單元面積	17	第九單元時間的乘除
18	第十單元柱體、錐體和球	18	第十單元生活中的大單位與折線圖
19	複習、期末考週	19	複習、期末考週
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略(國語)		2	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		六年級陳生(學障)、六年級林生(情障)、六年級陳生(情障)		
核心 素 養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班小組教學中，透過聽講、閱讀、書寫與團體討論等方式，學習認識常用字部首及部件、正確分辨與使用形近、音近字詞，並應用到考試情境與日常生活中。 2. 能在小團體課程中，透過講述、閱讀、書寫與團體討論等方式，學習利用圖像聯想、部件意義化、故事聯想及創造口訣等策略，加深記憶具共同部件之相似字群組，並應用到考試情境與日常生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 參考國語第 11.12 冊(康軒版)及網路相關資料。 2. 根據資料設計學習單及語文活動(語詞/成語接龍/賓果、一字千金、語文大富翁等活動)。			
	二、教學方法 1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，透過學習單引導學生撰寫課文中事件的主題-故事名稱、主角、主角個性地點、時間、事件起頭、經過、結局，以及如何將故事事件與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的問題。 2. 同儕合作學習：透過分享與聆聽，引導學生熟悉文章的重點，提升學習動機。 3. 資訊融入教學，利用電子書、Blooket 或線上繪本等資訊教育資源提升學生學習動機。			
	三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察 1. 課程參與度、專心度、發表情形 2. 學習單的進行過程及完成程度 3. 透過聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一課 神奇的藍絲帶		1	第一課 過故人莊

2	第二課 跑道	2	第二課 把愛傳下去
3	第三課 說話也要停看聽	3	第三課 山村車軌寮
4	第四課 朱子治家格言選	4	第四課 巨人的階梯
5	第五課 山的巡禮	5	第五課 馬達加斯加，出發！
6	第六課 東海岸鐵路	6	第六課 沉睡的天空之城
7	第七課 蚵鄉風情	7	第七課 油條報紙・文字夢
8	閱讀階梯一：進入雨林	8	閱讀階梯一：驚蟄驅蟻記
9	複習期中考範圍	9	複習期中考範圍
10	複習、期中考週	10	複習、期中考週
11	第八課 大小剛好的鞋子	11	第八課 雕刻一座小島
12	第九課 沉思三帖	12	第九課 童年・夏日・棉花糖
13	第十課 狐假虎威	13	第十課 追夢的翅膀
14	第十一課 我願	14	第十一課 祝賀你，孩子
15	第十二課 最好的味覺禮物	15	閱讀階梯二：桃花源
16	第十三課 空城計	16	複習、期末考週
17	第十四課 桂花樹	17	期末檢討與省思
18	閱讀階梯二：故事的真相	18	畢業週
19	複習、期末考週	19	畢業
20	期末檢討與省思	20	畢業

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略(數學)		2	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		六年級陳生(學障)、六年級林生(情障)、六年級陳生(情障)		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		能在資源班小組學習的情境中，透過口語講解、影片、繪圖、操作教具和團體討論，輔以紙筆練習等方式習得數學概念及解題策略，並視學生需求簡化、減量，學習南一版六年級的數學內容，並運用學過的解題技巧解決生活中的數學問題。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 參考數學第 11、12 冊(南一版)及網路相關資料。 2. 根據資料提供學習單、教具、實物、圖解及生活化數學活動(撲克牌、購物等活動)，強化數學概念的建立。 3. 分析先備能力，連結前後教材的概念，以增進學生的系統化概念。			
	二、教學方法 1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，並輔以生活實用性的學習內容為教學主軸，透過實際生活情境、操作來習得基本數學概念，並與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的數學問題。 2. 同儕合作學習：透過分享互動與聆聽，引導學生熟悉將數學應用在生活中，提升學習動機。			
	三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察 1. 課程參與度、專心度、發表情形 2. 學習單的進行過程及實際完成程度 3. 透過聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期		週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一單元 質因數分解和短除法		1	第一單元 柱體的體積
2			2	

3	第二單元 分數的除法	3	第二單元 怎樣解題（一）
4		4	
5	第三單元 小數的除法	5	第三單元 基準量和比較量
6		6	
7	第四單元 比和比值	7	第四單元 縮圖和比例尺
8		8	
9	第五單元 圓周率和圓面積	9	第五單元 四則混合運算
10	加油小站（一）、複習、期中考週	10	加油小站（一）、複習、期中考週
11	第六單元 扇形面積	11	第六單元 怎樣解題（二）
12	第七單元 正比	12	第七單元 統計圖表
13	第八單元 速率	13	第八單元 比率和百分率
14		14	
15	第九單元 形體關係和柱體表面積	15	加油小站（二）、數學博覽會
16		16	
17	第十單元 等量公理	17	複習、期末考週
18		18	
19	複習、期末考週	19	畢業
20	期末檢討與省思	20	畢業

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略(國語)		1	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		一年級徐生(智能障礙)，該生智商 59，同年級組無能力相仿的個案與其排同組上課，個案的整體適應及能力發展較同年齡有顯著困難，自我照顧及自理能力也尚待培養中，無法獨立完成，需要大人從旁指導，亦有注意力不足問題。111 年幼升小鑑定安置原在特教班，但因家長回傳不接受安置聲明書，改安置石牌國小資源班，因此個案急需一對一指導教學。		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班減量、簡化課程教學中，透過聽講、閱讀、書寫與團體討論等方式，學習認識常用字部首及部件、正確分辨與使用形近、音近字詞，並應用到考試情境與日常生活中。 2. 能在資源班減量、簡化課程教學中，透過講述、閱讀、書寫與討論等方式，學習利用圖像聯想、部件意義化、故事聯想及創造口訣等策略，加深記憶具共同部件之相似字群組，並應用到考試情境與日常生活中。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 參考國語第 1(含首冊).2 冊(康軒版)及網路相關資料。 2. 根據資料設計學習單及語文活動(注音符號、語詞寶果、語文大富翁等活動)。			
	二、教學方法 1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，透過學習單引導學生撰寫課文中事件的主題-故事名稱、主角、主角個性地點、時間、事件起頭、經過、結局，以及如何將故事事件與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的問題。 2. 繪本教學：透過聆聽與師生分享繪本內容，引導學生熟悉繪本的重點，提升學習動機並拓展生活經驗。			
	三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察 1. 課程參與度、專心度、發表情形 2. 學習單的進行過程及完成程度 3. 透過聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。			
教學安排				

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一課 貓咪	1	第一課 看
2	第二課 鵝寶寶	2	第二課 花園裡有什麼？
3	第三課 河馬和河狸	3	第三課 媽媽的音樂會
4	第四課 笑嘻嘻	4	第四課 鞋
5	第五課 翹翹板	5	第五課 小種子快長大
6	第六課 謝謝老師	6	第六課 奶奶的小跟班
7	第七課 龜兔賽跑	7	閱讀階梯一：驚蟄驅蟻記
8	第八課 拔蘿蔔	8	複習期中考範圍
9	第九課 動物狂歡會	9	複習期中考範圍
10	複習、注音符號檢測週	10	複習、期中考週
11	第一課 拍拍手	11	第七課 作夢的雲
12	第二課 這是誰的	12	第八課 妹妹的紅雨鞋
13	第三課 秋千	13	第九課 七彩的虹
14	第四課 大個子，小個子	14	第十課 和你在一起
15	第五課 比一比	15	第十一課 生日快樂
16	第六課 小路	16	第十二課 小黑
17	閱讀階梯：擁抱	17	閱讀階梯：小小鼠的快樂
18	複習	18	複習
19	複習、期末考週	19	複習、期末考週
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略(數學)		1	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		一年級徐生(智能障礙)，該生智商 59，同年級組無能力相仿的個案與其排同組上課，個案的整體適應及能力發展較同年齡有顯著困難，自我照顧及自理能力也尚待培養中，無法獨立完成，需要大人從旁指導，亦有注意力不足問題。111 年幼升小鑑定安置原在特教班，但因家長回傳不接受安置聲明書，改安置石牌國小資源班，因此個案急需一對一指導教學。		
核心 素 養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		能在資源班小組學習的情境中，透過口語講解、影片、繪圖、操作教具和團體討論，輔以紙筆練習等方式習得數學概念及解題策略，並視學生需求簡化、減量，學習翰林版一年級的數學內容，並運用學過的解題技巧解決生活中的數學問題。		
教學 與 評 量 說 明		一、教材編輯與資源 1. 參考數學第 1.2 冊(翰林版)及網路相關資料。 2. 根據資料提供學習單、教具、實物、圖解及生活化數學活動(撲克牌、購物等活動)，強化數學概念的建立。 3. 分析先備能力，連結前後教材的概念，以增進學生的系統化概念。 二、教學方法 1. 多層次教學：依學生能力與特殊需求來調整或改編教材內容，進行多層次、差異化教學，並輔以生活實用性的學習內容為教學主軸，透過實際生活情境、操作來習得基本數學概念，並與生活經驗做結合並解決日常生活中遇到的數學問題。 2. 功能性教學：透過以社區為本位的功能性數學技能訓練，連結課程內容與生活經驗，以「金錢的使用」、「時間的管理」、「實物的測量與分類」為主軸，引導學生熟悉生活數學，並提升學習動機。 三、教學評量：紙本、口頭、實作、觀察 1. 課程參與度、專心度、發表情形 2. 實作與學習單的進行過程及完成程度 3. 透過觀察及聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。		

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一單元 10 以內的數	1	第一單元 20 以內的加法
2		2	
3	第二單元 比長短	3	第二單元 長度
4		4	
5	第三單元 順序與多少、遊戲中學數學 (一)	5	第三單元 20 以內的減法、遊戲中學數學 (一)
6		6	
7	第四單元 分與合	7	第四單元 100 以內的數
8		8	
9	第五單元 認識形狀	9	第五單元 形狀與形體
10	學習加油讚 (一)、複習、期中考週	10	學習加油讚 (一)、複習、期中考週
11	第六單元 10 以內的加法、遊戲中學數學 (二)	11	第六單元 數數看有多少元、遊戲中學數學 (二)
12	第七單元 10 以內的減法	12	第七單元 第 7 單元 幾月幾日星期幾
13	第八單元 30 以內的數	13	第八單元 兩位數的加減法
14		14	
15	第九單元 時間	15	第九單元 分類整理
16		16	
17	學習加油讚 (二)	17	學習加油讚 (二)
18		18	
19	複習、期末考週	19	複習、期末考週
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
生活管理		1	潛能三班	張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別		一年級徐生(智能障礙)，該生智商 59，同年級組無能力相仿的個案與其排同組上課，個案的整體適應及能力發展較同年齡有顯著困難，自我照顧及自理能力也尚待培養中，無法獨立完成，需要大人從旁指導，亦有注意力不足問題。111 年幼升小鑑定安置原在特教班，但因家長回傳不接受安置聲明書，改安置石牌國小資源班，因此個案急需一對一指導教學。		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治■科技 ■資訊 □能源 ■安全 ■防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在課堂活動或生活情境中，透過實際操作及演練，培養自我照顧的概念與技巧、簡單的家務清潔工作能力、收納能力、自我情緒認知與表達，並樂於運用於日常生活中。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 依據「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要-生活管理」及學生生活經驗與生態，訂定學習單元。 (2) 以自編方式並參考坊間材料或網路資源，設計學生學習教材。 (3) 提供適切之學習輔助系統，提升學習效率並擴充學習管道。			
	2. 教學方法 (1) 以具體物品、器材為教具，透過實際操作，建立正確之觀念並能實際運用於生活中。 (2) 運用流程圖卡之視覺提示，協助學生理解並建立相關概念與能力。 (3) 透過實作反覆練習，以精熟各學習單元及相關能力。			
	3. 教學評量 以多元方式評量以下項目： (1) 課程參與態度、表現情形。 (2) 課程目標相關概念、技能 (3) 日常生活中的應用情形			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期

1	自我照顧能力 (維持衣著整潔、保持儀容整潔、精熟如廁技巧〈如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手、表達穿著衣物的不適感並請求更換等〉、餐後自我整理桌面、便當盒等。)	1	收納達人 (衣物的摺疊與收納、物品的分類與歸位、整理書包的順序與歸類)
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	
11	簡單的家務清潔工作能力 (掃地、拖地、擰乾抹布擦桌子、擦窗戶、倒垃圾、分類資源回收、掃具歸位、洗碗筷等等)	11	自我情緒認知與表達 (認識自我的正向或負向情緒、面對預期失敗、察覺自己與他人對自己的看法或態度、面對負面情緒的處理方法)
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2	潛能三班	張孟潔、吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		《1》 A 組： 范生/三年級/情障 劉生/三年級/疑情 何生/三年級/自閉症 賴生/四年級/疑似情障 吳生/四年級/自閉症 陳生/五年級/腦麻 《2》 A 組： 黃生/五年級/學障 李生/五年級/自閉症 文生/五年級/自閉症 劉生/六年級/自閉症 吳生/六年級/自閉症 B 組： 吳生/五年級/情障 李生/五年級/情障 徐生/五年級/自閉症 陳生/五年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐性別平等 ☐人權 ☐環境 ☐海洋 ■品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐能源 ☐安全 ☐防災 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ■戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則及身體姿勢維持與改變的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習物品抓握、拋丟與搬移的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 3. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習在團體活動中處理情緒及壓力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。		
教學與	一、教材編輯與資源			
	1. 依據「12 年國教課綱-健康與體育領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-功能性動作訓練」編訂課程。			
	2. 自編地板滾球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中。			
		3. 以「比賽影片」做為未來目標的藍圖，從中提升學生的學習動機並強化基本功能性動		

評 量 說 明	作的建立。		
	4. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進學生的功能性動作技能。		
	5. 參考繪本、植物栽種、藝術課程、網路資訊及相關影片。		
	責任篇： https://www.youtube.com/watch?v=9wo3_Sugbvc		
	感恩篇： https://www.youtube.com/watch?v=Ssb_m2TKtrs		
	助人篇： https://www.youtube.com/watch?v=eqQgSB0J9ws		
	反思篇： https://www.youtube.com/watch?v=jf6K8K_tQuw		
	6. 依照資料設計教學活動或學習單。		
	二、教學方法		
	1. 多層次教學。		
2. 實作教學。			
3. 運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。			
4. 透過藝術、園藝治療、職業探討和桌遊團體活動，協助學生更了解自我瞭解、自我接納、自我肯定，培養其自信心，學習與人、事、物間的相處之正確態度，增進人際關係，協助孩子能愉快的適應學校生活。			
三、教學評量：實作、觀察，紙本			
1. 課程參與態度、專心度、表現情形。			
2. 課堂中姿勢維持與改變、物品抓握與拋丟、動作計畫能力、團隊合作精神、處理情緒與壓力的表現情形。			
3. 日常生活中的應用情形			
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡、常規建立/ 規則理解、座椅坐姿維持	1	比賽規則複習及禮儀訓練/ 規則理解、坐姿與站姿的轉換
2	地板滾球規則解說/ 規則理解、座椅坐姿維持、物品抓握與放開	2	比賽規則進階說明-辨識、申訴裁判判決/ 規則理解、物品搬移、連續動作模仿
3		3	
4	園藝治療(一)(二) 園藝工具及器材介紹、播種花、鬆土	4	藝術治療(一)(二) 園遊會活動： 海報設計、彩鹽瓶製作
5		5	
6	下拋球訓練-10 公尺/ 座椅坐姿維持、物品的拋出、彎腰拾物	6	藝術治療(二)、職業探討(一) 園遊會活動：彩 鹽瓶製作、小小店長與職業省思
7		7	
8	園藝治療(三)裝飾觀察、照料	8	拋球+射球訓練+戰術討論/ 指令下連續動作執行
9		9	
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中評量/考試前中後情緒調適
11	戰術討論+情境實際演練/ 座椅搬移、簡單動作模仿	11	情緒管理(一)(二) 討論品德：感恩、助人
12		12	
13		13	

14	射球訓練-10 公尺/ 物品的丟擲、坐姿站姿與蹲姿的轉換	14	攻守戰/ 序列性動作執行
15	園藝治療(四) 收成、裝飾	15	情緒管理(三)(四)討論品德：責任、反省
16		16	
17	園藝治療(五) 簡單料理或烘焙	17	模擬競賽/ 個別需求之動作執行與整合
18		18	
19	模擬競賽的規則講解及實作演練/ 座椅搬移、簡單動作模仿	19	課程回顧與討論
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		1 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級 /障礙類別		六年級：賴生(疑似身障)、王生(疑似學障)、鄭生(自閉症)、張生(學障) 五年級：陳生(自閉症)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.在遊戲活動中能察覺自己與同儕的情緒反應並能同理感受。 2.在桌遊活動時可以運用合作技巧來建立互動關係。 3.能經由實作中學習分享、等待、接受結果並能依情境表現出適合的行為。		
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1) 依據學生的學習需求設計課程，參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」之學習內容，以桌遊為媒介，進行課程編輯。 (2)結合遊戲及桌遊，讓學生練習參與活動，從互動中學習與同儕建立良好關係的技巧。			
	2. 教學方法 (1)講述、觀賞、遊戲及討論。 (2)提供實際生活和教學情境進行演練。			
	3. 教學評量 (1)觀察評量：活動參與度及專心度。 (2)口頭評量：內容理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	課程進度與內容說明		1	課程進行說明/專注、聆聽指令
2	撲克牌的數種玩法(主動打招呼)		2	跳跳猴大挑戰(擬定解決問題的計畫)
3	撲克牌的數種玩法 (適當使用口語、非口語與人溝通)		3	諾亞方舟(嘗試使用策略解決問題)
4	豬朋狗友(了解遊戲規則，並清楚表達)		4	快手疊杯(以各種形式自我安慰與獎勵)
5	嘿!我的魚(依情境回應他人的邀請)		5	終極密碼(觀察他人發出的訊息)

6	城堡躲貓貓(分辨正負向情緒)	6	獵圖任務(專注於課堂活動)
7	水瓶座(察覺情緒的反應)	7	傳情畫意(適當使用非口語表達想法)
8	閃靈快手(學習面對可能遭遇的失敗)	8	官兵抓強盜(正負向訊息的判斷)
9	推倒堤基(從失敗經驗中自我鼓勵)	9	動物層層疊(能禮貌性的拒絕他人的要求)
10	妙語說書人-時光之旅 (以身體動作適度表現出傾聽的態度)	10	超級犀牛(分享自我的經驗)
11	德國心臟病(遵守與人相處時的基本禮儀)	11	醜娃娃(話題的開啟)
12	拔毛運動會(主動引起話題)	12	哆寶(就是你!)(話題的延續)
13	妙語說書人-奧德賽 (依情境適當回答問題)	13	蟲蟲燒烤派對(正向思考的技巧)
14	數字急轉彎(遵守團體規範)	14	地產大亨 (以尊重的態度與同學共同參與活動)
15	UNO(依指令完成任務)	15	拉密(學習分享心得)
16	BANG(砰)(遇到困難時，學習求助)	16	象棋(能主動尋求志同道合的朋友)
17	矮人礦坑(分工合作)	17	機密代號(建立友誼)
18	沉睡皇后(主動參與討論)	18	色彩麻吉(培養同學之間的默契)
19	卡卡頌(主動對他人提供協助)	19	烏邦果(建立同儕之間的良好互動)
20	回顧本學期活動、心得分享	20	期末討論回饋週

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級 /障礙類別		四年級：陳生(聽障)、白生(聽障)、林生(疑情障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、繪本、團體討論與遊戲、實際操作與演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並運用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過圖卡、繪本、團體討論與遊戲、實際操作與演練等方式，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適切的互動，並願意實際運用到日常生活中。		
教學	1. 教材編輯與資源 (1) 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。			

與 評 量 說 明	(2) 參考《SUPER SKILLS》、《當我們童在一起》、《繪本花園》、《圓夢繪本資料庫》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。		
	2. 教學方法		
	(1) 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。		
	(2) 使用圖卡、繪本故事、團體討論與引導、實際操作與演練、團體遊戲等方式，搭配並融入生活經驗，指導學生學習，增進處己、處人、處環境之基本能力。		
	(3) 提供社區、學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。		
3. 教學評量			
(1) 觀察評量：課程參與專心度。			
(2) 口頭評量：內容辨別與理解程度。			
(3) 實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。			
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	認識新朋友	1	我的心情我知道
2	猜猜我是誰	2	我的情緒氣象圖
3	情緒小偵探	3	查理與蘿拉-我絕對絕對不吃番茄
4	情緒小偵探	4	好人氣養成班-情緒追追追
5	魔鏡魔鏡我問你	5	好人氣養成班-數數呼吸法
6	動物園道 64 號-大象尼爾森	6	好人氣養成班-情緒觀測站
7	我懂你的心情	7	終極密碼(觀察他人發出的訊息)
8	我懂你的心情	8	好人氣養成班-忍者定心術
9	團體活動-比手畫腳(討論與分享)	9	查理與蘿拉-我們可以照顧你的狗
10	想法轉彎發現驚喜	10	好人氣養成班-情緒偵探特訓
11	想法轉彎發現驚喜	11	好人氣養成班-情緒偵探特訓
12	動物園道 64 號-鱷魚凱文	12	機密代號(建立友誼)
13	我不怕壓力	13	好人氣養成班-開心變臉術
14	我不怕壓力	14	好人氣養成班-做情緒的主人
15	我會聰明面對嘲笑	15	好人氣養成班-做情緒的主人
16	我會聰明面對嘲笑	16	好人氣養成班-拋開生氣
17	動物園道 64 號-袋鼠喬依	17	查理與蘿拉-我真的很忙
18	動物園道 64 號-北極熊史諾伯	18	好人氣實踐
19	烏邦果(建立同儕之間的良好互動)	19	好人氣實踐
20	回顧本學期活動、心得分享與討論	20	回顧本學期活動、分享

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者

社會技巧		1 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級/障礙類別		三年級：鄭生(疑學障)、鄭生(自閉症)、陳生(學障)、陳生(疑自閉症)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂小團體活動中，透過團體討論與遊戲、實際操作與演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並運用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過團體討論與遊戲、實際操作與演練等方式，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適切的互動，並願意實際運用到日常生活中。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 以「交個朋友吧」為主軸，針對學生需求設計課程，讓學生學習交朋友的技巧、陪養和朋友相處的能力。 (2) 結合遊戲及桌遊，讓學生練習參與活動，從互動中學習與同儕建立良好關係的技巧。 2. 教學方法 (1) 講述、觀賞、遊戲及討論。 (2) 提供實際生活和教學情境進行演練。 3. 教學評量 (1) 觀察評量：活動參與度及專心度。 (2) 口頭評量：內容理解程度。 (3) 實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容 上學期		週次	單元名稱/內容 下學期
1	課程進度與內容說明		1	課程進行說明/專注、聆聽指令
2	一起玩-拔毛雞		2	我會玩-動物疊疊樂
3	一起玩-超級犀牛		3	我會玩-動物疊疊樂(討論與分享)
4	一起玩-妙語說書人		4	好人氣養成班-情緒追追追
5	一起玩-妙語說書人(分享與討論)		5	好人氣養成班-數數呼吸法
6	我會玩-矮人礦坑		6	我會玩-超級比一比
7	我會玩-烏邦果		7	我會玩超級比一比(討論與分享)
8	我會玩-烏邦果(分享與討論)		8	好人氣養成班-情緒觀測站
9	交個朋友吧-關於你自己		9	好人氣養成班-忍者定心術
10	評量週		10	評量週
11	交個朋友吧-關於你自己		11	我會玩-貓頭鷹要回家

12	交個朋友吧-找到共通興趣	12	我會玩-貓頭鷹要回家(討論與分享)
13	交個朋友吧-找到共通興趣	13	好人氣養成班-情緒偵探特訓
14	交個朋友吧-到哪裡交朋友	14	好人氣養成班-開心變臉術
15	交個朋友吧-友善的人朋友多	15	我會玩-跑跑龜
16	交個朋友吧-留下美好第一印象	16	我會玩-跑跑龜(討論與分享)
17	交個朋友吧-一生受歡迎	17	好人氣養成班-做情緒的主人
18	交個朋友吧-你的社交網路	18	好人氣養成班-拋開生氣
19	交個朋友吧-你的社交網路	19	好人氣實踐
20	回顧本學期活動、心得分享	20	回顧本學期活動、心得分享

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級 /障礙類別	一年級：蔡生(疑身障)、林生(疑身障)、張生(其他障礙)		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在團體活動中，能透過繪本、團體討論、及實際操作演練等方式，學習辨識自己與他人的情緒、引發情緒的原因，及處理的策略，並願意實踐在生活中。 2. 在團體活動中，能透過繪本、團體討論、及實際操作演練等方式，學習與同儕進行適切的互動演練，並且在課程中學習控制情緒、學習挫折忍受度，並願意實際應用到日常生活中。	
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1) 以繪本及相關影片為參考，自編教材、學習單。 (2) 生活事件的討論。 (3) 動態團體遊戲。 2. 教學方法 (1) 透過講述、討論、練習、歸納、合作學習和角色扮演教學。 (2) 透過情境演練，練習表達、情緒辨認和同理心體會。 3. 教學評量(多元評量指標，因應學生個別化需求，具體列於學生的個別化教育計畫。) (1) 觀察評量：活動參與度、專心度。 (2) 口頭評量：對課程內容理解程度。 (3) 實作評量：操作所知、所能的學習成果。	

教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	課程進度與內容說明	1	繪本-壞脾氣的烏龜(禮貌)
2	相見歡～認識你真好、認識環境	2	
3	繪本-艾蜜莉上學去(小一生活、學校生活討論)	3	繪本-氣嘆嘆：生氣的你常常看不見我們愛你(在負面情緒中學會體諒)
4		4	
5	繪本-大衛上學去(學校規範)	5	繪本-吼～我生氣了(正確的抒發情緒)
6		6	
7	繪本-害羞的長頸鹿(尊重)	7	繪本-我是驚歎號(自我概念)
8		8	
9	繪本-是蝸牛開始的(尊重)	9	繪本-如果沒有人喜歡我，我也要喜歡自己(肯定自己)
10		10	
11	繪本-誰是第一名(尊重)	11	繪本-做一個機器人假裝是我(欣賞自己)
12		12	
13	繪本-彩色怪獸(認識情緒)	13	繪本-雪兒(分享)
14		14	
15	繪本-這就是我(自我概念)	15	繪本-排擠別人原來也不好受(同理心)
16		16	
17	繪本-小雀鳥亨利(肯定自己)	17	繪本-我學會感謝(感恩身邊的人事物)
18		18	
19	繪本-不一樣超神氣(肯定自己)	19	回憶時光機/單元總複習
20		20	

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
數學(全抽)	5 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級/障礙類別	六年級：賴生(疑似身心障礙，該生數學能力落後同儕 1.5 個年級以上，故需抽離原班上課) 張生(情障，該生注意力不足、數學能力低下，在班上倒數一、二名，在班級學習適應有困難且對數學學習易有情緒反應，故抽離原班上課) [該年段只有這二位學生有數學全抽的需求。]		
核心	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	

素養	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容與學習表現)	1. 在課堂中，透過實物操作學習相關內容，學習題材依照學生能力進行「簡化」、「減量」，調整為適合學生學習的程度與份量，使學生學會基本題型，並能將數學概念、數學策略應用於日常生活中，解決生活中的數學問題。 2. 以生活的題材為中心，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從真實生活情境中，培養分析和解決問題的能力。並透過六步驟方式(讀、畫、畫、說、寫、計算)，讓學生在面對應用問題時能按部就班理解題意後，再進行解題。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 依學生的認知發展程度、學習能力與需求，參考十二年國教數學領域課程綱要，以簡化、減量、分解、重整等方式調整南一版五年級數學課程內容，以符合學生能力並具實用性與生活化。 2. 教學方法 (1) 講述、練習：透過具體物的操作與練習，讓學生習得數學基本概念。 (2) 問題解決：分為教師解釋與同儕協助方式，處理學習上的困難。 (3) 多層次教學：依據學生個別能力的差異，調整題型的難易度。 3. 教學評量 (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度和發表情形。 (2) 實作評量：操作所知、所能的學習成果。 (3) 紙筆評量：透過標準化測驗了解學生對教學內容的理解程度。 上述評量因學生間不同能力與在不同單元間學習能力的差異，而有不同評量標準，詳見個別化教學計畫。		
教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一單元 質因數分解和短除法	1	第一單元 柱體的體積
2	第一單元 質因數分解和短除法	2	第一單元 柱體的體積
3	第二單元 分數的除法	3	第二單元 怎樣解題(一)
4	第二單元 分數的除法	4	第二單元 怎樣解題(一)
5	第三單元 小數的除法	5	第三單元 基準量和比較量
6	第三單元 小數的除法	6	第三單元 基準量和比較量
7	第四單元 比和比值	7	第四單元 繪圖和比例尺
8	第四單元 比和比值	8	第四單元 繪圖和比例尺
9	第五單元 圓周率和圓面積	9	期中評量範圍重點複習/學習策略
10	第五單元 圓周率和圓面積 期中評量範圍重點複習/學習策略	10	第五單元 四則混合運算
11	第六單元 扇形面積	11	第五單元 四則混合運算
12	第六單元 扇形面積	12	第六單元 怎樣解題(二)

13	第七單元 正比	13	第六單元 怎樣解題(二)
14	第七單元 正比	14	第七單元 統計圖表
15	第八單元 速率	15	第七單元 統計圖表
16	第八單元 速率	16	月考範圍重點複習/學習策略
17	第九單元 形體關係和柱體表面積	17	月考範圍重點複習/學習策略
18	第九單元 形體關係和柱體表面積	18	期末檢討與省思
19	第十單元 等量公理	19	
20	第十單元 等量公理 期末檢討與省思	20	

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程		每週節數	班級
學習策略		2 節	潛能 11 班
教學對象/年級 /障礙類別		六年級：賴生(疑似身障)、王生(疑似學障)、鄭生(自閉症)、張生(學障)	
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課程中，透過直接講授、團體討論與學習單練習，提升學生對文章內容重點的察覺、標記與整理的能力，增進其學習信心和學習成效。 2. 在課程中，透過教師引導和學生自我指導，能增加學生的注意力策略、記憶策略及文章理解與推理能力的運用。	
教學與 評量 說明		1. 教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」之學習內容，進行課程編輯。 (2) 參考「均一教育平台」(學習吧)進行課程編輯。 2. 教學方法 (1)透過講述、直接教學法、交互教學法、團體討論等策略。 (2)透過反覆練習、專注力訓練、考試技巧教學，指導學生增進學習能力。 (3)提供教學情境，並於生活中實際發生時，進行隨機教學。 3. 教學評量 (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度和發表情形。 (2) 實作評量：操作所知、所能的學習成果。 (3) 紙筆評量：透過標準化測驗了解學生對教學內容的理解程度。 上述評量因學生間不同能力與在不同單元間學習能力的差異，而有不同評量標準，詳見個別化教學計畫。	

教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	持續注意力	1	覺察訊息(文本)中的重要項目。
2	轉移注意力	2	覺察訊息(文本)中的重要項目。
3	記憶方法	3	指出不同訊息的重點
4	記憶方法	4	指出不同訊息的重點
5	練習與時間規劃	5	延長專注時間
6	聆聽與口頭重述	6	延長專注時間
7	閱讀流暢性練習	7	找出並練習標記學習內容的重點
8	文章重點標記	8	找出並練習標記學習內容的重點
9	段落大意	9	作答時間和順序的分配方法

10	段落間的關係	10	將學習內容作成心智圖、組織圖或流程圖
11	提問技巧	11	將學習內容作成心智圖、組織圖或流程圖
12	自問自答技巧	12	指出文章內容相關處或前後關係
13	自問自答練習	13	指出文章內容相關處或前後關係
14	規劃每日學習計畫	14	簡單歸納學習的內容
15	設立學習目標	15	簡單歸納學習的內容
16	增強策略	16	說出文章內容的重點與重要概念
17	紀錄學習前後的差異	17	說出文章內容的重點與重要概念
18	考試時間與順序分配	18	表達出不清楚或不明白的學習內容
19	考試前後的學習活動	19	本學期課程回顧
20	本學期課程回顧	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級/障礙類別	四年級：陳生(聽障)、白生(聽障)、林生(疑情障)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過聽講、演練及團體討論等方式，能學習找出課文中特定部件的語詞，理解語詞意思並能正確應用到句型中，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能將課堂上所學類化到生活中的文本，找出相同部件的語詞，並能運用工具查詢語詞正確的意思。	
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 以康軒四年級課本為主、自編教材，參考課外書籍、報紙(小學生童話字典、語詞字典、國語日報等)。 2. 教學方法 (1) 以學生學習需求為主，參考教材資源合適單元作為教學依據，教導學生認識字型之部件結構組字原理，建立識字量。 (2) 由識字結構延伸至相同部件語詞的歸納學習，並理解語詞意義並練習應用。 (3) 透過語詞賓果遊戲激發學生學習動機並從中加強學生自己歸納統整已學會的語詞量。 3. 教學評量 (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度和發表情形。 (2) 口頭評量：內容理解程度。 (3) 紙筆評量：透過標準化測驗了解學生對教學內容的理解程度。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	文字故事	1	回顧上學期的部件
2	文字故事	2	乚部語詞(賓果活動)
3	口部語詞(賓果活動)	3	乚部語詞(文章閱讀)
4	口部語詞(文章閱讀)	4	心部語詞(賓果活動)
5	手部語詞(賓果活動)	5	心部語詞(文章閱讀)
6	手部語詞(文章閱讀)	6	虫部語詞(賓果活動)
7	水部語詞(賓果活動)	7	虫部語詞(文章閱讀)
8	水部語詞(文章閱讀)	8	皿部語詞(賓果活動)、 皿部語詞(文章閱讀)
9	統整 1-7 課部件語詞	9	統整 1-7 課部件語詞
10	複習(期中評量)	10	複習(期中評量)
11	火部語詞(賓果活動)	11	竹部語詞(賓果活動)
12	火部語詞(文章閱讀)	12	竹部語詞(文章閱讀)
13	草部語詞(賓果活動)	13	玉部語詞(賓果活動)
14	草部語詞(文章閱讀)	14	玉部語詞(文章閱讀)
15	足部語詞(賓果活動)	15	石部語詞(賓果活動)
16	足部語詞(文章閱讀)	16	石部語詞(文章閱讀)

17	言部語詞(賓果活動)	17	阜部語詞(賓果活動)、 阜部語詞(文章閱讀)
18	言部語詞(文章閱讀)	18	广部語詞(賓果活動)、 广部語詞(文章閱讀)
19	統整 8-14 課部件語詞	19	統整 8-14 課部件語詞
20	討論與回顧	20	總結與檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		3 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：鄭生(疑學障)、鄭生(自閉症)、陳生(學障)、陳生(疑自閉症)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過直接講授、實際操作、團體討論與學習單練習，提升學生的自我學習能力和學習技巧，增進其學習信心和學習成效。 2. 透過教師引導與自我引導，加強學生注意力策略、記憶力策略；藉由同儕合作學習的方式，讓學生輪流發表，透過分享與聆聽，引導學生閱讀的重點，提升文章理解與推理能力之運用。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。 (2)參考《均一教育平台》、《康軒雲》、《學習吧》進行課程編輯。 2. 教學方法 (1)透過講述、直接教學法、交互教學、操作、團體討論等策略。 (2)提供實際生活情境及教學情境，讓學生進行演練。 3. 教學評量 (1)觀察評量：課堂參與度及專心度。 (2)口頭評量：對課程內容理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	持續注意力		1	自我提示或指導語
2	轉移注意力		2	認識記憶法

3	自我提示或指導語	3	反覆練習策略
4	認識記憶法	4	文章內容擷取
5	反覆練習策略	5	文章核心概念
6	自我調整	6	提問與預測
7	聆聽與找重點	7	語句理解方法
8	聆聽與提問	8	短文理解方法
9	基本字帶字	9	文章的理解方法
10	部首意義	10	刪除內容技巧
11	部件結構	11	二維表格運用
12	詞意推理	12	多元組織方法
13	語句推理	13	認識心智圖
14	文章的理解	14	認識組織圖
15	閱讀後重述重點	15	認識流程圖
16	預習與複習的重要	16	考試作答時間
17	讀書時間規劃	17	考試作答順序
18	設計自我檢核表	18	考試前的學習活動
19	考試注意事項與技巧	19	考試後的學習活動
20	本學期課程回顧	20	本學期課程回顧

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		2 節	潛能 11 班	林秀樺
教學對象/年級 /障礙類別		一年級：蔡生(疑身障)、林生(疑身障)、張生(其他障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過團體討論、闖關活動等方式，學習紙筆操作活動相關規則與專注力、問題解決策略及視覺專注能力，並能應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 在個別練習及闖關活動中，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式，練習視覺記憶力、區辨力、專注力、搜尋掃描能力、追視能力等，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。		

教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)以「125 遊戲提升孩子專注力」教材為主，針對學生需求設計課程以培養基礎認知策略中的選擇性、持續性、分配性的注意力策略。結合遊戲、桌遊，讓學生練習並習得相關知識和技能，以應用於平常的學習活動。 (2) 自編教材、學習單。 2. 教學方法 (1) 講述、操作、遊戲與討論。 (2) 運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。 (3) 提供實際生活情境及教學情境，讓學生進行演練。 3. 教學評量 (1) 觀察評量：活動參與度及專心度。 (2) 口頭評量：對課程內容理解程度。 (3) 實作評量：操作結果或表現的正確情況。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	迷宮 1	1	不一樣迷宮 1
2	連連看 1	2	我會拼拼圖 1
3	找出躲藏的注音符號 1	3	分類找一找
4	注音密碼破解遊戲 1	4	編碼遊戲 1
5	找出不一樣 1	5	六角著色 1
6	迷宮 2	6	順序遊戲 2
7	連連看 2	7	線對稱圖形
8	找出躲藏的注音符號 2	8	不一樣迷宮 2
9	注音密碼破解遊戲 2	9	我會拼拼圖 2
10	注音符號闖關活動	10	分類找一找 2
11	找出不一樣 2	11	編碼遊戲 2
12	迷宮 3	12	六角著色 2
13	連連看 3	13	順序遊戲 3
14	找出不一樣 3	14	編碼遊戲 3
15	圖形配對	15	找出躲藏的字
16	數字加一加 1	16	分類找一找 3
17	順序遊戲 1	17	密碼破解
18	數字加一加 2	18	六角著色 3
19	數字減減看 1	19	合作設計迷宮 1
20	數字減減看 2	20	合作設計迷宮 2

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
語文	3 (外加)	潛能班一	李映瑩
教學對象/年級 /障礙類別	吳生／二／學障、楊生／二／學障		
核 心 素 養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班小組教學中，透過教師講解、口語討論、圖卡、字卡、紙筆、反覆練習等方式，搭配課程簡化、減量，學習二年級國語課程中的字、詞、課文大意，並能連結與生活中，說出生活中相關的經驗與知識。 2. 能在資源班小組教學中，透過實際操作等方式，學習課本習寫字、形近字與破音字的認唸、拼讀與書寫能力，以口語或紙筆的方式進行表達，並應用到日常生活中。 3. 能在課堂情境中，透過圖卡、字卡等方式，學習課文中所列之句型，並使用口語或書寫進行練習，最後將句型表達之能力應用到日常生活中。	

一、教材編輯與資源

- (1) 依據「12 年國教課綱-語文領域」、「特殊教育新課綱-輕微認知缺損指標」編訂課程。
- (2) 參考【翰林】版國小國語二年級教材，進行教材自編與修改。
- (3) 參考坊間圖卡、字卡、繪本、影片、網路資訊，進行教材改編。

二、教學方法

- (1) 依學生能力與特殊需求，降低學習內容的語文難度。
- (2) 運用國字部件組合與拆解的方式，搭配日常生活常應用的詞彙進行國字或形近字認識與書寫之教學；運用圖片結合生活經驗進行句型教學，提升個案口語表達及句型應用之能力；結合課文圖片、講述、團體討論、
- (3) 配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提升學生學習興趣。
- (4) 運用心智圖進行閱讀教學，理解課文大意。實際操作排列課文，加強課文順序與結構理解的能力。

三、教學評量

- (1) 課程參與態度、專心度、發表情形
- (2) 隨堂紙筆測驗
- (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認字詞。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一課 好心情	1	第一課 種子旅行真奇妙
2	第二課 踩影子	2	第二課 第一次旅行
3	第三課 謝謝好朋友	3	第三課 不怕去冒險
4	統整活動	4	統整活動
5	第四課 水草下的呱呱	5	第四課 一場雨
6	第五課 沙灘上的畫	6	第五課 笑容回來了
7	第六課 草叢裡的星星	7	第六課 好好的說話
8	小蜻蜓低低飛	8	大家來抱抱
9	期中複習	9	期中複習
10	第七課 不一樣的故事	10	第七課 孵蛋的男孩
11	第八課 美食分享日	11	第八課 點亮世界的人
12	第九課 好味道	12	第九課 色彩變變變
13	統整活動	13	統整活動
14		14	
15	第十課 加加減減	15	第十課 醜小鴨
16	第十一課 奇怪的門	16	第十一課 蜘蛛救蛋
17	第十二課 詠鵝	17	第十二課 玉兔搗藥
18	統整活動	18	統整活動
19	不簡單的字	19	三隻小豬
20	期末複習二	20	期末複習二

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		3（外加）	潛能班一	李映瑩
教學對象/年級 /障礙類別		吳生／二／學障、楊生／二／學障		
核心 素 養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		能在資源班小組學習的情境中，透過口語講解、影片、繪圖、教具操作和討論，輔以紙筆反覆練習等方式習得數學概念及解題策略，並視學生需求簡化、減量，學習康軒二年級數學內容中的數與量、空間與形狀、基本運算(加減乘)及時間等問題，以運用學過的解題技巧解決生活中的數學問題。		
教學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1) 依據「12 年國教課綱-數學領域」、「特殊教育新課綱-輕微認知缺損指標」編訂課程。 (2) 參考【康軒】版二年級數學科課程內容，並進行教材簡化、自編與修改、補充。 (3) 使用電腦、圖片、電子書等網路資訊。			
	二、教學方法 (1) 依學生能力與特殊需求，進行課程調整（視學生能力選取重要概念進行教學，減少訊息負荷量，並降低學習內容的語文難度）。 (2) 資訊融入、圖示法與解題步驟化教學，以強化計算與解題能力。 (3) 運用關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 (4) 實際操作及運用生活經驗引導學生解題。			
	三、教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形 (2) 隨堂紙筆測驗 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	200 以內的數		1	1000 以內的數
2			2	
3	二位數的直式加減		3	三位數加減
4			4	
5	量長度		5	平面圖形
6			6	
7	加減關係與應用		7	年、月、日

8		8	
9	面積的大小比較	9	乘法
10	期中複習一	10	期中複習一
11	加減兩步驟	11	兩步驟應用問題
12		12	
13	2.5.4.8 的乘法	13	公尺和公分
14		14	
15	幾時幾分	15	分類與立體圖形
16		16	
17	3.6.9.7 的乘法	17	分分看
18		18	分數
19	容量與重量	19	
20	期末複習二	20	期末複習二

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
語文領域-國語		5	潛能班(一)	李映瑩
教學對象/年級 /障礙類別		劉生/三年級/學障、蕭生／三年級／情障		
核 心 素 養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐性別平等 ☐人權 ☑環境 ☐海洋 ☑品德 ☑生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐能源 ☐安全 ☐防災 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☑閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班小組教學中，透過教師講解、口語討論、圖卡、字卡、紙筆、反覆練習等方式，搭配課程簡化、減量，學習三年級國語課程中的字、詞、課文大意，並能連結與生活中，說出生活中相關的經驗與知識。 2. 能在資源班小組教學中，透過實際操作等方式，學習課本習寫字、形近字與破音字的認唸、拼讀與書寫能力，以口語或紙筆的方式進行表達，並應用到日常生活中。 3. 能在課堂情境中，透過圖卡、字卡等方式，學習課文中所列之句型，並使用口語或書寫進行練習，最後將句型表達之能力應用到日常生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 依據「12 年國教課綱-語文領域」、「特殊教育新課綱-輕微認知缺損指標」編訂課程。 2. 【南一】版第五、六冊國語文本。			
	二、教學方法 1. 依學生能力與特殊需求，降低學習內容的語文難度。 2. 字帶字教學（部首、部件教學），配合每課重點句型完成句型練習。 3. 用重述故事重點策略幫助學生主動建構對課文的理解，並訓練學生口語表達的完整度。 4. 運用心智圖進行閱讀教學，理解課文大意。 三、教學評量 1. 紙筆測驗：形成性評量、總結性評量 2. 口語評量：課堂發表、說出詞語應用與文意理解			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一課 你好，新朋友		1	第一課 最美的模樣
2	第二課 我們的約定		2	第二課 玩玩具
3	第三課 下課十分鐘		3	第三課 愛玉的變身術
4	第四課 留住今天的太陽		4	第四課 楊修猜字
5	第五課 火大了		5	第五課 唱反調

6	第六課 我該怎麼辦	6	第六課 一飛沖天
7	第七課 最年輕的奶奶	7	第七課 井仔腳鹽田
8	統整活動	8	統整活動
9	期中複習一	9	期中複習一
10	第八課 魔「髮」哥哥	10	第八課 和魚一起游泳
11	第九課 穿白袍的醫生伯伯	11	第九課 三峽老街樂藍染
12	第十課 唉呀!誤會大了	12	第十課 地球的眼淚
13	第十一課 石虎的告白	13	第十一課 枯木是大飯點
14		14	
15	第十二課 昆蟲的保命妙招	15	第十二課 騎樓
16	黑猩猩的守護者	16	騎鐵馬郊遊趣
17	語文天地	17	語文天地
18	統整活動	18	統整活動
19	我的小日記/小文章練習	19	我的小日記/小文章練習
20	期末複習二	20	期末複習二

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學領域		4	潛能班(一)	李映瑩
教學對象/年級 /障礙類別		劉生/四年級/學障、陳生/四年級/情障		
核 心 素 養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		能在資源班小組教學中，透過教師講解、口語討論、紙筆、繪圖、反覆練習及實際教具操作與測量等方式，搭配課程簡化、減量，學習三年級數學課程中數與量、幾何、基本運算及時間的基礎概念，並能運用課程所學步驟解決生活中的數學問題。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 【翰林】版第五、六冊數學教材			
	二、教學方法 (1) 降低數學課程的語文難度，。 (2) 透過遊戲的方式、具體操作(教具、實物)來學習。 (3) 以基礎概念的學習為原則，逐步加強解題技巧的建立。 (4) 反覆練習提升數學計算能力。 三、教學評量 (1) 紙筆測驗 (2) 實作評量 (3) 口語評量			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	10000 以內的數		1	除法
2			2	
3	角與形狀		3	公升與毫升
4			4	
5	10000 以內的加減		5	分數與加減
6			6	
7	乘法		7	圓
8			8	
9	毫米與數線		9	兩步驟應用問題
10	期中複習一		10	期中複習一
11	除法		11	一位小數
12			12	

13	公斤與公克	13	時間
14		14	
15	分數	15	乘與除
16		16	
17	列表與規律	17	面積 認識分數
18		18	
19		19	
20	期末複習二	20	期末複習二

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
特需領域－社會技巧		3(每組每周 1 節課)	潛能班(一)	李映瑩
教學對象/年級 /障礙類別		A:陳生/三/自閉症、劉生/三/學障、陳生/三/情 B:莊生/三/情障、段生/三/疑情、劉生/三/疑情、潘生/三/疑情 C:龔生/二/疑身、蘇生/二/疑身、施生/二/疑身、干生/二/疑身		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☑性別平等☑人權 ☑環境 ☐海洋 ☑品德 ☑生命 ☑法治 ☐科技 ☐資訊 ☐能源 ☑安全 ☐防災 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☑多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在團體活動中，透過繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並應用到日常生活中。 2. 對訊息做出回應 A: 能在課程情境中，運用已學習的策略(口語、動作)，重複確認環境(老師、同學)中的訊息，並說出正確訊息的意涵。 B: 在團體活動中，接收到團體成員的提醒(口語、動作)時，能做出正確判斷，並修正自身行為。 C: 能在課程情境中，運用已學習的策略(口語、動作)，重複確認環境(老師、同學)中的訊息，並做出正確的訊息目標。 3. 參與團體活動的表現 A: 在團體活動中，能參與課堂或小組遊戲，並在小組中主動對他人提供協助(口語、行為)。 B: 在團體活動中，能參與課堂或小組遊戲，並提供同儕正確且適當的協助(口語、行為)。 C: 在團體活動中，能參與課堂或小組遊戲，能選擇正確的行為表現。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 (1) 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2) 參考《Super Skill》、《兒童社會技能訓練》、《數位社會性課程教學攻略》、《我不是壞小孩，只是愛生氣》與各繪本等實體書籍、各式桌遊等資源，加以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。			
	二、教學方法 (1) 依學生能力與特殊需求，進行分組教學。 (2) 使用情境劇演練、團體遊戲、繪本故事、團體討論與引導搭配學生實際發生實例，指導學生學習，增進處己、處人、處環境之基本能力。 (3) 於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。			
	三、教學評量 (1) 觀察評量：課程參與度、行為策略運用。 (2) 口頭評量：對於情緒行為的辨別與策略理解程度。			

(3) 實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	你好，我是小花/自我介紹	1	
2	1. 情緒認識與辨別 2. 繪本:菲力的 17 種情緒、我變成一隻噴火龍、愛哭公主、生氣王子。 3. 團體遊戲:蛇棋、123 木頭人。	2	1. 我會請人幫忙(求助)
3		3	2. 繪本:我要去跟老師說、幫幫我好嗎?、不我不喜歡被碰撞。
4		4	3. 遊戲:兩人三腳、躲避球、七手八腳
5		5	
6	1. 尊重他人的身體界限與自主權 2. 繪本:我不喜歡你這樣對我、你可以說不、你不可以隨便摸我 3. 團體遊戲:紅綠燈、搶尾巴、小小足球員	6	1. 我會面對挫折
7		7	2. 繪本:哼只有我能贏、失敗也沒關係、我想要贏、不怕輸的才是贏家
8		8	3. 遊戲:抽鬼牌、疊疊樂、企鵝敲冰塊
9		9	
10	1. 我會幫忙與分享 2. 繪本:我來幫你、我們一起來幫忙、這是我的不要碰 3. 團體遊戲:過河拆橋、支援前線、拍氣球	10	1. 你是我的好朋友
11		11	2. 繪本:誰是你的好朋友、大家都是好朋友、好朋友就是這樣嘛!
12		12	3. 遊戲:牆壁鬼、貓抓老鼠、接龍
13		13	
14	1. 我會好好說 2. 繪本:別生氣有話好好說、為什麼不可以說、當好朋友對我說不 3. 團體遊戲:蘿蔔蹲、你畫我口、比手畫腳	14	1. 我做錯事了
15		15	2. 繪本:我不敢說我怕被罵、真心地說對不起、向人道歉沒什麼大不了
16		16	3. 遊戲:閃靈快手、配對遊戲、誠實樹
17		17	
18	1. 我會自己負責 2. 繪本:一定要收拾嗎?、再 5 分鐘 3. 遊戲:資源回收大考驗、書包座位大變身	18	1. 我會自己負責
19		19	2. 繪本:一定要收拾嗎?、再 5 分鐘
20	1. 邀請同儕一起來上課 2. 期末檢討	20	1. 邀請同儕一起來上課 2. 期末檢討

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
特需領域－輔助 科技應用		1	潛能班(一)	李映瑩
教學對象/年級 /障礙類別		杜生/六年級/學障		
核 心 素 養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂中，應用適當的技巧與策略，有效使用電腦輸入，處理與解決書寫問題，完成句子或文章書寫。 2. 能在時間內完成文章並符合字數。		
教學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1)【康軒】版第 11、12 冊語文教材，。 (2)電腦中文輸入:打字 GAME、花蓮縣打字練習網。			
	二、教學方法 (1)精熟練習:注音輸入速度練習。 (2)輸入課文段落(無注音)。 (3)依照句型完成造句。 (4)將句子擴充完成小文章。 三、教學評量 實作評量:依據每周主題，利用電腦打字完成小文章，並計算打字速度與輸入正確性。			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	熟悉中文注音輸入鍵盤，並能夠切換標點符號輸入。		1	1. 完成 150 字內的詩詞、小文章輸入 2. 依照課文句型完成 20 字以上的句子。 3. 依照題目，完成 100 字以上文章。
2	1. 完成 50 字內的詩詞、小文章輸入 2. 依照課文句型完成 20 字以上的句子。 3. 依照題目，完成 50 字以上小文章。		2	
3			3	
4			4	
5	1. 完成 100 字內的詩詞、小文章輸入 2. 依照課文句型完成 20 字以上的句子。 3. 依照題目，完成 50 字以上小文章。		5	1.完成 200 字內的詩詞、小文章輸入 2.依照課文句型完成 20 字以上的句子。 3.依照題目，完成 150 字以上文章。
6			6	
7			7	
8			8	
9			9	
				1.完成 200 字內的詩詞、小文章輸入

10		10	2.依照課文句型完成 20 字以上的句子。
11	1. 完成 150 字內的詩詞、小文章輸入	11	3.依照題目，完成 150 字以上文章。
12	2. 依照課文句型完成 20 字以上的句子。	12	
13	3. 依照題目，完成 50 字以上文章。	13	
14		14	1.完成 250 字內的詩詞、小文章輸入
15		15	2.依照課文句型完成 20 字以上的句子。
16	1.完成 150 字內的詩詞、小文章輸入	16	3.依照題目，完成 150 字以上文章。
17	2.依照課文句型完成 20 字以上的句子。	17	
18	3.依照題目，完成 50 字以上文章。	18	1.完成 250 字內的詩詞、小文章輸入
19		19	2.依照課文句型完成 20 字以上的句子。
20	依照題目，完成 100 字以上小文章。	20	3.依照題目，完成 200 字以上文章。

臺北市石牌國民小學 112 學年度 潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
特需領域－學習 策略		1	潛能班一	李映瑩
教學對象/年級 /障礙類別		杜生／六／學障、謝生／四／學障		
核 心 素 養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在小组學習中，透過識字教學、高頻詞教學，結合科技輔具，學習部件辨識、 組字規則，並能應用在日常生活中，提升識字與書寫能力。 2. 在小组學習中，透過句子中斷句、提取關鍵字、刪除修飾語詞等策略， 掌握句子意思與段落大意，進而理解題目與課文意涵。		
教學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1) 依據「十二年國民基本教育 身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」編訂課程。 (2) 參考【翰林】版國小國語四年級、【康軒】版國小國語六年級語文教材，進行教材自編 與修改。 (3) 參考坊間圖卡、字卡、繪本、影片、網路資訊，進行教材改編。 二、教學方法 (1) 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。 (2) 運用國字部件組合與拆解的方式，搭配日常生活常應用的詞彙進行國字或形近字認識 與書寫之教學。 (3) 運用「刪除／歸納／摘要」找出段落大意及文章重點。句子中依據詞彙意思正確斷句。 三、教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形 (2) 隨堂紙筆測驗 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答。			
	教學安排			
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	課文第一～四課/ 使用標點符號並斷句、 字帶字形近字教學		1	課文第一～八課/ 形音連結、組字規則、閱讀流暢性
2			2	
3			3	
4			4	
5	課文第五～十課/ 運用「刪除」策略找出段落大意、		5	
6			6	

7	字帶字形近字教學	7	
8		8	
9		9	
10		10	
11	課文第十一~十四課/ 運用「刪除/歸納/主題句」策略找出段 亂大意及文章重點、 字帶字形近字教學	11	課文第九~十四課/ 詞彙擴展(造詞、同義詞、反義詞)
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	短文閱讀/ 由上下文蒐尋詞彙意義，推測詞義。
16	短文閱讀/ 運用斷句、刪除/歸納/主題句策略，閱 讀文章並回答文章大意、 字帶字形近字教學	16	
17		17	
18		18	短文閱讀/ 認識文章結構，回答課文不同層次的提 問
19		19	
20		20	

臺北市石牌國民小學一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 (寫作與表達)		2 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別		A 組：四年級：倪生(疑似學障)、葉生(自閉症)、五年級：曹生(學障) B 組：五年級：吳生(疑似學障)、黃生(自閉症)、謝生(學障)、李生(ADHD)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班寫作與表達課程中，每周透過外加課程，提升學生以下表達與作文之能力，以利未來學習適應之需求。 1. 在課堂活動中(情境脈絡)，透過生活中各種感官的體驗(學習策略)，覺察身處在生活中的場景時，可以觀察的方向及擴充資料蒐集的向度(知識)，並且透過心智圖(學習策略)的方式，將各種紀錄分類並組織統整(能力)，並願意將此技能應用在原班寫作課程或課堂筆記中(態度、力行實踐)。 2. 在課堂活動中(情境脈絡)，透過聽講、團體討論、範文欣賞、心智圖筆記、分段提問抓關鍵綱要等方式(學習策略)，將片斷的資料分門別類放入段落中(知識)，並重新組織為完整段落與文章(能力)；運用電腦輸入取代查字典(學習策略)，以加快書寫文句的速度。 3. 透過同儕合作學習的方式(情境脈絡)，讓學生輪流發表，透過分享與聆聽，引導學生作文批改的重點(學習策略)，進行自評與他評的練習，透過他人與自我回饋，修正作文盲點(能力)，提升學習動機(態度、力行實踐)。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考<孩子的第一本作文心智圖-王韻華著>提供主題心智圖、引導式發想、畫龍點金詞彙以及範文解析。 (2)分析每位學生的起點能力及學習特質，加強前後教材的連結，以增進學生的寫作技能。			
	2.教學方法 (1)多層次教學。 (2)結構教學：透過心智圖學單引導學生發想與主題相關的材料，並將材料分類組織。 (3)同儕合作學習：透過分享與聆聽，引導學生作文批改的重點，進行自評與他評的練習，透過他人與自我回饋，修正作文盲點，提升學習動機。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。			

(2)主題學習單進行情形及完成狀況。 (3)透過聯絡簿中的評量，了解學生改變的歷程。			
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	課程進行說明/專注、聆聽指令	1	課程進行說明/專注、聆聽指令
2	「心智圖」範例說明與練習	2	「心智圖」策略與應用複習
3	「便利商店」心智圖討論與繪製	3	「逛大賣場」心智圖討論與繪製
4		4	
5	「便利商店」作文撰寫	5	「逛大賣場」作文撰寫
6		6	
7	「便利商店」文章發表與修正	7	「逛大賣場」文章發表與修正
8	「一個人的時光」心智圖討論與繪製	8	「考試前後」心智圖討論與繪製
9		9	
10	「一個人的時光」作文撰寫	10	「考試前後」作文撰寫
11		11	
12	「一個人的時光」文章發表與修正	12	「考試前後」文章發表與修正
13	「隨手做環保」心智圖討論與繪製	13	「說謊」心智圖討論與繪製
14		14	
15	「隨手做環保」作文撰寫	15	「說謊」作文撰寫
16		16	
17	「隨手做環保」文章發表與修正	17	「說謊」文章發表與修正
18	「心智圖」筆記整理法	18	「心智圖」筆記整理法
19		19	
20	期末討論回饋週	20	期末討論回饋週

臺北市石牌國民小學一二學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略(閱讀)	1 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別	三年級：陳生(疑學)、吳生(自閉症)、曾生(情障)、徐生(疑情)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	

議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過實際操作、演練及團體討論等方式(學習策略)，學習活動相關規則與專注力、問題解決策略、閱讀策略(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在課堂活動中(情境脈絡)，透過聽講、團體討論、範文欣賞、策略筆記、分段提問、詞彙說明、抓關鍵綱要等方式(學習策略)，將片斷的資料分門別類放入段落中(知識)，並重新組織為完整句子(能力) 3. 透過同儕合作學習的方式(情境脈絡)，讓學生輪流發表，透過分享與聆聽，引導學生閱讀的重點(學習策略)，透過他人與自我回饋，提升學習動機(態度、力行實踐)。。	
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)依據[晨讀 10 分鐘-漫畫語文故事集-故事文本]、[晨讀 10 分鐘-漫畫語文故事集-故事文本練習本]編訂課程。 (2)分析學生常見的錯誤類型[包含詞彙運用、邏輯思考、事實與觀點、歸納等]，將其分類並自編為學習單，指導學生閱讀新法的習得。 (3)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念及動作技能。 2.教學方法 (1)多層次教學。 (2)實作教學。 (3)運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。 (4)運用同儕互相檢核策略，提升合作學習及成就動機。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成與發表情形 (2)課堂中規則遵守、問題解決、作業狀況、與他人合作能力表現情形。 (3)日常生活中的應用情形。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	課程進行說明/專注、聆聽指令	1	課程進行說明/專注、聆聽指令
2	[丹尼上山]建立閱讀興趣與信心	2	[你敢喝馬桶水嗎?]人物素描
3	[丹尼上山]建立閱讀興趣與信心	3	[你敢喝馬桶水嗎?]人物素描
4	[杰生和老虎]建立閱讀興趣與信心	4	[發明家愛迪生]人物素描
5	[杰生和老虎]建立閱讀興趣與信心	5	[發明家愛迪生]人物素描
6	[貨車卡涵洞]內容重述與摘取大意	6	[飛機撞上馴鹿]訊息式文本的閱讀
7	[貨車卡涵洞]內容重述與摘取大意	7	[飛機撞上馴鹿]訊息式文本的閱讀
8	[危機就是轉機]內容重述與摘取大意	8	[皮膚也有嗅覺]訊息式文本的閱讀
9	[危機就是轉機]內容重述與摘取大意	9	[皮膚也有嗅覺]訊息式文本的閱讀
10	[所羅門王的智慧]內容重述與摘取大意	10	[可以聞味道]訊息式文本的閱讀
11	[所羅門王的智慧]內容重述與摘取大意	11	[可以聞味道]訊息式文本的閱讀

12	[好心有好報]文字中的感情世界	12	[真的有火星人的嗎?]訊息式文本的閱讀
13	[好心有好報]文字中的感情世界	13	[真的有火星人的嗎?]訊息式文本的閱讀
14	[忠犬小八]文字中的感情世界	14	[母子連心]主角感受與動機
15	[忠犬小八]文字中的感情世界	15	[母子連心]主角感受與動機
16	[恩恩相報]文字中的感情世界	16	[博愛座]主角感受與動機
17	[恩恩相報]文字中的感情世界	17	[博愛座]主角感受與動機
18	[鐵人修女]人物描寫	18	[快樂兒童餐]主角感受與動機
19	[鐵人修女]人物描寫	19	[快樂兒童餐]主角感受與動機
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一一一學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略(閱讀)		1 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別		四年級：倪生(疑學)、葉生(自閉症) 五年級：吳生(疑學)、謝生(學障)、黃生(自閉症)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過實際操作、演練及團體討論等方式(學習策略)，學習活動相關規則與專注力、問題解決策略、閱讀策略(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在課堂活動中(情境脈絡)，透過聽講、團體討論、範文欣賞、策略筆記、分段提問、詞彙說明、抓關鍵綱要等方式(學習策略)，將片斷的資料分門別類放入段落中(知識)，並重新組織為完整句子(能力) 3. 透過同儕合作學習的方式(情境脈絡)，讓學生輪流發表，透過分享與聆聽，引導學生閱讀的重點(學習策略)，透過他人與自我回饋，提升學習動機(態度、力行實踐)。。		
教學與 評量 說明	1.教材編輯與資源 (1)依據[晨讀 10 分鐘-閱讀素養故事集]、[晨讀 10 分鐘-漫畫語文故事集-訊息文本]編訂課程。 (2)分析學生常見的錯誤類型[包含詞彙運用、邏輯思考、事實與觀點、歸納等]，將其分類並自編為學習單，指導學生閱讀新法的習得。 (3)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念及動作技能。			

- 2.教學方法
 (1)多層次教學。
 (2)實作教學。
 (3)運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。
 (4)運用同儕互相檢核策略，提升合作學習及成就動機。
- 3.教學評量
 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成與發表情形
 (2)課堂中規則遵守、問題解決、作業狀況、與他人合作能力表現情形。
 (3)日常生活中的應用情形。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	課程進行說明/專注、聆聽指令	1	課程進行說明/專注、聆聽指令
2	[為梨花撐傘]文章討論	2	[確認訊息的關係]杜子春與老人
3	[為梨花撐傘]詞彙理解	3	[確認訊息的關係]杜子春與老人
4	[非洲獵人的智慧]文章討論	4	[確認訊息的關係]生殖健康和性別平等有什麼關係
5	[非洲獵人的智慧]	5	[確認訊息的關係]生殖健康和性別平等有什麼關係
6	[生日怎麼過?]	6	[確認訊息的關係]登山意外誰的錯?
7	[生日怎麼過?]	7	[確認訊息的關係]登山意外誰的錯?
8	[各國打招呼的方式]	8	[找出三個問題的解答]防禦駕駛
9	[各國打招呼的方式]	9	[找出三個問題的解答]防禦駕駛
10	[全世界的第一名]	10	[找出三個問題的解答]動物權是什麼?
11	[全世界的第一名]	11	[找出三個問題的解答]動物權是什麼?
12	[誠信是珍貴的寶藏]	12	[找出三個問題的解答]手機成癮
13	[誠信是珍貴的寶藏]	13	[找出三個問題的解答] 手機成癮
14	[辨識訊息]-吃對海鮮四原則	14	[歸納與上位概念]對話裡的偏見
15	[辨識訊息]-吃對海鮮四原則	15	[歸納與上位概念]對話裡的偏見
16	[辨識訊息]-阿志的反省日記	16	[歸納與上位概念]生涯彩虹圖
17	[辨識訊息]-阿志的反省日記	17	[歸納與上位概念]生涯彩虹圖
18	[辨識訊息]-地震須知	18	[歸納與上位概念]認識台灣原住民族的命名方式
19	[辨識訊息]-地震須知	19	[歸納與上位概念]認識台灣原住民族的命名方式
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者

社會技巧		2 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：楊生(情障)、吳生(自閉症)、曾生(情障)、徐生(疑情)、洪生(疑情)		
		三年級：許生(情障)、陳生(自閉症)		
		四年級：葉生(自閉症)		
		五年級：李生(情障)、黃生(自閉症)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在潛能班小團體活動中(情境脈絡)，能透過影片狀況劇、繪本、團體討論、及實際操作演練等方式(學習策略)，學習辨識自己與他人的情緒、引發情緒的原因，及處理的策略(知識、能力)，並願意實踐在生活中(態度、力行實踐)。 2. 在潛能班小團體活動中(情境脈絡)，透過桌遊實際操作演練(學習策略)，由簡到難安排，包含：等，學習桌遊的遊戲規則，並使用適當的口語或肢體方式，與同儕進行適切的互動演練，並且在遊戲中學習控制情緒、學習挫折忍受度，以及致勝的策略(知識、能力)，並願意實際應用到日常生活中(態度、力行實踐)。		
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)依據「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考「當我們童在一起」、「童在一起+」、「繪本花園」等教學影片，選擇適切的篇章，包含：基本情緒、複雜情緒、人際問題與互動技巧等。並以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。 (2)影片搭配相關學習單，進一步討論與自我生活結合與力行的方法。 (3)隔週穿插桌遊，由簡到難，循序漸進地將隨手可得、常見的桌遊材料，讓學生在真實情境中，演練理解規則、專注、遵守規則、禮貌、抗壓練習、情緒調節等策略。 (4)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1)多媒體教學，播放影片提升學生學習動機，並且透過連貫的事件脈絡，帶領學生討論處理情緒與社會人際互動策略。 (2)圖示教學與遊戲規則步驟提示學習單教學，以強化對遊戲規則的理解。 (3)透過問答法與討論法，提出待討論的內容，或影片中的衝突點，讓學生提升專注力、訓練口語表達及發散思考。 (4)重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 (5)強調教教學內容與生活的連結：加強影片內容與學生生活的連結，並結合學生行為檢核表，由自評與他評來建立良好品格與行為表現；桌遊部分則強調「將遊戲內容帶入生活中」，鼓勵學生在家裡與家人正向互動，以增進處己、處人、處環境的基本能力。 (6)依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。 (7)提供社區、學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 3.教學評量		

(1)觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形；桌遊情境中行為規範及情緒策略的使用。 (2)口頭評量：對於情緒的辨識、理解，以及社會人際事件中的解決能力。 (3)實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。			
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡-心情日記的使用說明	1	假期生活分享週
2	[當我們同在一起]-情緒家族大團圓	2	[當我們同在一起]-和「壓力」好好相處
3	桌遊-髒小豬-清楚說規則、禮貌遊戲	3	桌遊-瘋狂農場-社交主動、專注與記憶力
4	[當我們同在一起]-情緒小偵探	4	[當我們同在一起]-和「壓力」好好相處
5	桌遊-髒小豬-清楚說規則、禮貌遊戲	5	桌遊-瘋狂農場-社交主動、專注與記憶力
6	[當我們同在一起]-噴火龍來了	6	[當我們同在一起]-和「壓力」好好相處
7	桌遊-老二哲學-衝動控制與策略運用	7	桌遊-七彩跑跑豬-清楚說規則與接受結果
8	[當我們同在一起]-我懂你心情	8	[當我們同在一起]-我會聰明面對嘲笑
9	桌遊-老二哲學-衝動控制與策略運用	9	桌遊-七彩跑跑豬-清楚說規則與接受結果
10	[當我們同在一起]-我懂你心情	10	[當我們同在一起]-我會聰明面對嘲笑
11	桌遊-超級犀牛-動作控制與策略	11	桌遊-石器時代-虛擬遊戲與策略運用
12	[當我們同在一起]-我懂你心情	12	[當我們同在一起]-我的情緒裝備
13	桌遊-超級犀牛-動作控制與策略	13	桌遊-石器時代-虛擬遊戲與策略運用
14	[當我們同在一起]-想法轉彎發現驚喜	14	[當我們同在一起]-我的人氣特質大蒐集
15	桌遊-貪吃鬼-策略運用與接受結果	15	桌遊-磁石魔法迷宮-清楚說規則與記憶力
16	[當我們同在一起]-想法轉彎發現驚喜	16	[當我們同在一起]-我會勇敢面對
17	桌遊-貪吃鬼-策略運用與接受結果	17	桌遊-磁石魔法迷宮-清楚說規則與記憶力
18	[當我們同在一起]-想法轉彎發現驚喜	18	[當我們同在一起]-爸媽我們有話好好說
19	桌遊-總複習	19	桌遊-總複習
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 (樂樂棒球課)	二節	潛能四班	羅祥好、朱慈慧
教學對象/年級 /障礙類別	三年級：吳生(自閉症)、許生(自閉症)、陳生(自閉症)、曾生(情障)、徐生(疑情)、洪生(疑情) 四年級：葉生(自閉症) 五年級：李生(情障)、黃生(自閉症)、曹生(學障)、吳生(疑學)、謝生(學障)、		
核	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

心 素 養	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班社會技巧-樂樂棒球課程，每周 2 節課堂活動或比賽情境(情境脈絡)，其中一節為基本動作的分解練習(能力)，另一節為團體活動競賽或演練。每周透過暖身活動、個人練習、分組練習及競賽，提升學生以下能力，以利未來生活適應之需求。 1. 在課堂活動中，透過影片欣賞、實際操作、演練及團體討論等方式(學習策略)，學習活動相關規則與專注力、問題解決策略(知識)及情緒與壓力的調節與處理能力(能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在分組練習及競賽遊戲中，透過實際場上打擊、傳接、跑壘等運動訓練(情境脈絡)，學習正確解讀與回應他人訊息或行為的能力，及面對衝突的適當解決方式，或檢視發生衝突的原因(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 3. 能在課堂活動或比賽情境中(情境脈絡)，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式(學習策略)，學習在課堂或小組中適當表達與回應意見，或主動對他人提供協助，及在成人監督下完成複雜工作或服從決議並完成指派工作(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。	
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)依據[12 年國教課綱-健康與體育領域]、[12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧]編訂課程。 (2)網路上樂樂棒球動作拆解影片，包含：規則講解、裁判手勢說明、接球、接球腳步、鷹眼裁判養成術、傳球、傳球腳步、上肩傳球、握球與下手拋球、握棒與揮棒、跑壘動作、跑壘規則說明、滾地球守備練習、戰術講解等。 (3)自編樂樂棒球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中。 (4)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念及動作技能。 2.教學方法 (1)多媒體教學，播放影片，提升學生學習動機，並且透過動作拆解強化。 (2)多層次教學。 (3)實作教學。 (4)運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)課堂中規則遵守、問題解決、衝突應對即與他人合作能力表現情形。 (3)日常生活中的應用情形。		
	教學安排		
週 次	單元名稱/內容	週 次	
	上學期		單元名稱/內容
			下學期

1	相見歡-常規說明/專注、聆聽指令	1	天使盃比賽說明/專注、聆聽指令
2	棒球規則解說/規則理解、專注	2	比賽規則說明及禮儀訓練/專注、聆聽指令
3	裁判手勢說明+鷹眼挑戰/同理心、專注	3	體能+基本動作複習訓練/專注、情緒調節
4	體能+傳接球/自身情緒調節	4	
5		5	體能+比賽場地動作訓練/專注、合作、情緒調節
6	體能+傳接球腳步/壓力處理技巧	6	
7		7	體能+傳接球競賽/合作訓練、壓力處理、專注
8	體能+握球與下手拋球/自身情緒調節	8	
9		9	體能+守備訓練(滾地球)/合作訓練、壓力處理、專注
10	體能+上肩傳球/專注、合作訓練	10	
11		11	攻守戰/正向表示壓力與調節
12	體能+握棒與揮棒/輪替訓練、壓力處理	12	
13		13	攻守戰/正向表述壓力與調節
14	體能+跑壘技巧/專注、合作訓練	14	
15		15	模擬競賽/分工合作
16	守備練習-樂樂沒有棒賽/團隊合作、專注	16	
17		17	模擬競賽/團隊合作
18	打擊戰術講解與實作/專注聆聽、自身情緒調節	18	
19	模擬競賽規則講解與實作練習	19	課程回顧與討論
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一二學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語		5 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別		五年級：曹生(學障)、謝生(學障)；吳生(疑似學障，僅抽一節加強造句書寫之能力)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班國語課程中，每週透過全部抽離課程，將學習內容簡化、減量及替代，提升學生以下學習語文之能力。 1. 在潛能班國語課中，於每單元之初，提供預習策略-預習檢核表(學習策略)，		

	包含：唸讀課文、描寫生字筆順、標註自然段、圈出不理解語詞等，以建立學生自行預習之能力(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在潛能班國語課中，利用閱讀策略，如畫線策略、心智圖法、找關鍵字、手指輔助唸讀、圖示、錄音計時練習讀字流暢度等(學習策略)，增進閱讀理解，並進一步培養正向閱讀素養(知識、能力)。 3. 在潛能班國語課中，利用家族字的統整(學習策略)，學習形音相似的國字，進而區辨國字之差異，相似國字的用途及造詞(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 4. 在潛能班國語課中，利用語詞、特殊句型練習造句(學習策略)，或模仿句形照樣造句、擴寫句子、電腦打字替代部分書寫等(知識、能力)，並進一步練習短文。 5. 加強口說能力，包含閱讀課文之流暢度練習、口說造句、口說短文等錄音練習及作業，以提升個案閱讀理解及語文組織能力。		
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)參考[翰林版五年級]、[12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略]自編各單元學習重點學習單。 (2)參考【我可以學得更好-學習診斷與輔導手冊-高年級版】學習策略進行教學。 (3)配合原班進度，以動畫/影片、教具或圖解呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化字形、詞意、文意、造句及短文的概念。 (4)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (5)視學生程度決定是否簡化教材。 2.教學方法 (1) 多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2) 運用各種學習方法(如預習策略、圖像法、畫記重點、心智圖等)。 (3) 透過增強系統，提升學生注意力、記憶、組織、自我認知的能力。 (4) 透過語句分析，引導學生了解字詞、進而練習造樣造句或引導簡單等語句使用方式。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)簡化、減量、書寫難度調整後的國語習作、學習單情形及完成狀況 (3)隨堂紙筆測驗、口述回答 (4)課堂隨機綜合評量、課後學習單。 (5)替代-朗讀課文並計算流暢度之錄音作業 (6)替代-口說作文之錄音作業		
教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一課 你我之間	1	第一課 鵝鑾鼻詩
2	第二課 風起，大家都在	2	第二課 山與海的交響樂
3	第三課 廉頗與藺相如 /利用字義推論詞義	3	第三課 我眼中的東方之最 /概說全文、朗讀課文、自問自答
4	統整活動一	4	統整活動一
5	第四課 來場快樂的桌遊	5	第四課 滿修女採訪記
6	第五課 超級英雄	6	第五課 誰該被派去非洲

7	第六課 世足賽的贏家 /掌握句子和段落的意義與主要概念	7	第六課 幸福的味道 /摹寫修辭的運用與練習
8	統整活動二	8	統整活動二
9	愛閱讀一	9	愛閱讀一
10	期中評量週	10	期中評量週
11	第七課 美景閒情-詩兩首	11	第七課 生活有感-詩兩首
12	第八課 與山為鄰	12	第八課 別把重點當全部
13	第九課 窗邊的鳴聲 /利用課本句型，造出短語並應用之	13	第九課 良言一句三冬暖 /重述課文內容、了解本課文章主旨
14	統整活動三	14	統整活動三
15	第十課 敏銳觀察	15	第十課 擅長推理的人
16	第十一課 你一定會聽見的	16	第十一課 草船借箭
17	第十二課 藍色連身裙 /重述課文內容、了解本課文章主旨	17	第十二課 三個問題 /預測、推論、提問技巧
18	統整活動四	18	統整活動四
19	期末評量週	19	期末評量週
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一二學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		2 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：楊生(情障)、陳生(自閉症)、曾生(情障)、徐生(疑身)、吳生(自閉症)、陳生(疑身)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過團體討論、闖關活動等方式(學習策略)，學習紙筆操作活動相關規則與專注力、問題解決策略(知識)及視覺專注能力(能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 在個別練習及闖關活動中，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式(學習策略)，練習視覺記憶力、區辨力、專注力、搜尋掃描能力、追視能力等(知識、能力)，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中，例如流暢閱讀、快速比對、自我檢核等(態度、力行實踐)。		
教 學	1.教材編輯與資源 (1)依據[12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略]、[5 分鐘玩出專注力遊戲書 2、3]、[125			

與 評 量 說 明	遊戲提升孩子專注力-2]編訂課程。		
	(2)依據校內職能治療師評估建議，將相關策略適切融入課程中。		
	(3)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念及動作技能。		
	2.教學方法		
	(1)多層次教學。		
	(2)實作教學。		
	(3)運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。		
	3.教學評量		
	(1)課程參與態度、專心度、發表情形		
	(2)課堂中規則遵守、問題解決、作業狀況、與他人合作能力表現情形。		
	(3)日常生活中的應用情形。		
教學安排			
週 次	單元名稱/內容	週 次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	本學期課程與班級規定說明	1	本學期課程與班級規定說明
2	主題：大家來找碴 視覺記憶力與區辨能力	2	主題：編碼遊戲 視覺掃描能力與專注力
3		3	
4		4	
5	主題：拼圖找一找 視覺區辨力、選擇性專注力	5	主題：疊加圖 空間認知能力、專注力
6		6	
7		7	
8	主題：點連點集合練習 手眼協調、專注力	8	主題：圖形配對 視覺專注力、觀察力
9		9	
10		10	
11	主題：密碼破解 視覺區辨力、專注力	11	主題：六角形著色 視覺搜尋力、視覺記憶力、手眼協調能力
12		12	
13		13	
14	主題：找出躲藏的字 視覺搜尋能力、專注力	14	主題：迷宮遊戲 持續注意力、視覺搜尋能力
15		15	
16		16	
17	主題：線對稱圖形練習 鏡像空間練習、專注力	17	主題：順序遊戲 視覺追視能力、視覺掃描能力。
18		18	
19		19	
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		4 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別		五年級:曹生(學障)、謝生(學障)、 <u>李生(情障)</u> 僅抽一節課加強解題策略		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		在潛能班數學課程中，每周透過全部抽離課程，提升學生以下學習數學之能力，以利未來生活，及回歸普通班級適應之需求。 3. 在潛能班數學課中（情境脈絡），透過實物操弄（學習策略）來學習相關題材， <u>學習題材也會依照學生能力進行「簡化」、「減量」</u> ，調整為適合學生學習之難度與份量，再讓學生將所做的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論（知識、能力）。 4. 以真實生活的題材為中心（學習策略），讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係（知識、能力）；從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力（知識、能力）。並配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的連結（態度、力行實踐）。		
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版五年級課程內容，自編各單元計算與解題策略學習單。 (2)參考【我可以學得更好-學習診斷與輔導手冊-高年級版】學習策略進行教學。 (3)以動畫、教具或圖解呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。 (4)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示學習單教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 (4)重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 (5)強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 (6)培養解決問題：引導學生發現數學的規律，並進而解決問題。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況 (3)隨堂紙筆測驗、回家作業			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期

1	上課規範/第一單元 多位小數與加減	1	第一單元 體積
2	第一單元 多位小數與加減	2	第一單元 體積
3	第二單元 數與公因數	3	第二單元 分數的計算
4	第三單元 數與公倍數	4	第三單元 容積
5	第三單元 數與公倍數	5	第四單元 小數的乘法
6	第四單元 擴分、約分與通分	6	第四單元 小數的乘法
7	第四單元 擴分、約分與通分	7	第五單元 億以上的數
8	第五單元 多邊形與扇形	8	第五單元 億以上的數
9	月考範圍重點複習/學習策略	9	月考範圍重點複習/學習策略
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中評量/考試前中後情緒調適
11	第六單元 異分母分數的加減	11	第六單元 整數、小數除以整數
12	第六單元 異分母分數的加減	12	第六單元 整數、小數除以整數
13	第七單元 線對稱圖形	13	第七單元 表面積
14	第八單元 整數四則運算	14	第八單元 比率與百分率
15	第八單元 整數四則運算	15	第八單元 比率與百分率
16	第九單元 面積	16	第九單元 時間的乘除
17	第九單元 面積	17	第十單元 生活中的大單位與折線圖
18	第十單元 柱體、椎體和球	18	第十單元 立方公分
19	月考範圍重點複習/學習策略	19	月考範圍重點複習/學習策略
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學一一二學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 (社會語言)	1 節	潛能四班	羅祥好
教學對象/年級 /障礙類別	三年級：吳生(自閉症)、陳生(自閉症) 四年級：葉生(自閉症) 五年級：黃生(自閉症)、謝生(學障-口語)		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	

課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	在潛能班小團體活動中(情境脈絡)，能透過影片狀況劇、主題 PPT、團體討論、及實際操作演練等方式(學習策略)，學習溝通的開啟、輪替、維持與結束技巧(知識、能力)，並願意實踐在生活中(態度、力行實踐)。		
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)依據「數位社會性溝通課程：提升說話技巧的 43 堂課」編訂課程。 (2)影片、PPT 搭配相關學習單，進一步討論與自我生活結合與力行的方法。 (3)透過模擬情境，演練開啟、輪流、維持及結束話題的策略。 (4)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 2.教學方法 (1)多媒體教學，播放影片提升學生學習動機，並且透過連貫的事件脈絡，帶領學生討論社會性溝通策略。 (2)大張海報結構化呈現溝通應對的規則。 (3)透過問答法與討論法，提出影片中的衝突點，讓學生提升專注力、訓練口語表達及發散思考。 (4)重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 (5)強調教教學內容與生活的連結：加強影片內容與學生生活的連結，鼓勵學生在班上與同儕，或在家裡與家人正向互動，以增進處己、處人、處環境的基本能力。 (6)依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。 (7)提供社區、學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	相見歡-說話的重要性	1	假期生活分享週
2	開啟說話的三種情境	2	複習社會溝通-開啟與輪流的重點
3	開啟說話的三種情境	3	複習社會溝通-開啟與輪流的重點
4	開啟說話的四種策略與演練	4	維持說話的三種情境
5	開啟說話的四種策略與演練	5	維持說話的七種策略與演練
6	開啟說話的情境-我想說話，對方有空	6	維持說話的七種策略與演練
7	開啟說話的情境-我想說話，但對方很忙	7	維持說話的情境-雙方都想繼續說話
8	開啟說話的情境-對方沒空，但我很緊急	8	維持說話的情境-對方不想說，我想繼續說
9	開啟說話的情境-綜合模擬	9	維持說話的情境-對方不想說，我想繼續說
10	開啟說話的情境-綜合模擬	10	維持說話的情境-我不想說，對方想繼續說
11	輪流說話的三大規則	11	維持說話的情境-我不想說，對方想繼續說
12	輪流說話的判斷線索	12	維持說話的情境-綜合模擬
13	打斷話題的判斷與原則	13	結束說話的兩種線索
14	輪流說話的情境-選到你才說話	14	結束說話的四種策略
15	輪流說話的情境-沒有特定選擇發話的人	15	結束說話的情境-對方結束

16	輪流說話的情境-沒有人回答時	16	結束說話的情境-對方結束
17	打斷的練習	17	結束說話的情境-自己結束
18	輪流說話的情境-綜合模擬	18	結束說話的情境-自己結束
19	輪流說話的情境-綜合模擬	19	結束說話的情境-綜合模擬
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語		抽離 5 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		林生/四年級/學障、黃生/四年級/疑似自閉症、張生/四年級/疑似身障，共 3 人。 黃生雖為疑似自閉症，但有識字量低及閱讀理解之困難，而張生則是有書寫困難及 ADHD，故安排三名學生抽離原班至資源班上課，提供個別學習內容及評量的調整。		
核心素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		將原班選用之國語教科書進行學習內容的簡化、減量、替代及學習評量的替代等調整，並輔以提供學習策略來符合學生能力需求，藉此來提升學生以下學習國語之能力：		

聆聽

1. 能在小團體課程中，安靜並專心聆聽老師的講述及同學的發表。
2. 能聆聽不同媒材，如：電子書朗讀、影片、同學朗讀的課文內容，且手能跟著指出對應的段落文字，並簡單說出聽到的內容。

口語表達

1. 能在小團體課程中，參與討論、輪流說話，回答或發表課堂相關的問題和意見。

識字與寫字

1. 能在小團體課程中，透過部件組字、字形結構、字源、圖詞帶字等識字策略教學的引導提示下，學習認讀及書寫生字，並應用到考試情境與日常生活的相關閱讀活動中。
2. 能透過同部件、同部首、形似字、同音異字等識字策略，在引導提示下，擴充識字量，並應用到考試情境與日常生活的相關閱讀活動中。

閱讀

1. 能在小團體課程中，透過教師講述、同儕討論、提問推論，運用前導組織、標自然段、找出關鍵字、重點摘要等來完成課文閱讀理解學習單，增進對不同文本的閱讀理解，並培養正向閱讀素養的能力。
2. 能朗讀經過減量、摘要的課文段落，並透過以手指字、讀錯字紀錄、唸讀流暢度(時間)紀錄、反覆練習等方式，加強閱讀流暢度及口說能力，並能應用到日常生活的相關閱讀活動中。
3. 在課堂的引導提示下，能透過不同閱讀策略，使用口語表達出對課文重點及大意的理解，並能應用於學校、家庭、社區等生活中各種文本的閱讀，認識並了解其重要概念。

寫作

1. 能在引導提示下，利用情境圖片、句型連接詞、常見語詞等，使用課文中的句型，以文字進行仿寫、接寫、造樣造句等語意通順且完整正確的句型寫作練習，或使用口語表達替代，並應用到日常生活的相關口語表達及寫作活動中。
2. 能在引導提示下將老師自編的句子或短文，標出適當的標點符號，並應用到小日記、作文等日常生活的相關寫作活動中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

1. 參考學校選用之【翰林版四年級國語】教科書內容，以學生能力需求進行簡化、減量、分解、替代，並融入「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」的學習表現，自編各課學習重點之學習單教材，藉此加強學生識字書寫、閱讀理解、句型、口語表達的能力。
2. 使用數位網站 wordwall，自製教學內容互動式教材。
3. 使用軟體剪映，並搭配電子書動畫來製作影片呈現課文內容，幫助學生增進對課文文意的理解。
4. 使用網站：雄筆順、萌典，來進行國字書寫及字詞義的分辨和理解。

二、教學方法

1. 使用「講述教學法」，教導學生認識課文文體、語詞詞性、句型和基本修辭等。
2. 使用基本字帶字、詞帶字、字源及部件識字法來增加學生識字量及詞彙量，並加深學生對國字形音義的識別與理解。

3. 使用「交互教學法」，以「摘要-提問-澄清-預測」策略來教導學生理解課文內容及提高自我監控的能力。
4. 使用「多感官教學法」，以「眼看-耳聽-口唸-手寫」進行學習，並搭配使用多媒體教學，提供圖片、影片等視覺化提示進行圖詞連結，並進行描寫、部件拆字組字等具體操作的練習，加強學習動機與識字記憶。
5. 教導學生使用找關鍵字、作重點等學習策略來進行國語學習。
6. 透過語句分析，引導學生了解字詞的詞性，並練習造樣造句及常用句型的正確使用與口語表達。
7. 使用增強系統，提升學生專注力、自我認知的能力。
8. 分析學生先備能力，搭配生活經驗，加強教材前後關係的連結，增進學生的語文理解以及應用能力。並依據學生學習情況，滾動式調整課程內容。

三、教學評量

1. 觀察評量：課程參與度、專心度、學習態度。
2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。
3. 紙筆評量：課堂學習單、國語習作、聽考、隨堂測驗、期中期末紙筆評量。
4. 實作評量：朗誦文章段落、唸讀流暢度紀錄表、電腦打字之輸入選字正確性。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一課 美麗島	1	第一課 稻間鴨
2	第二課 請到我的家鄉來	2	第二課 會呼吸的房子
3	第三課 鏡頭下的家鄉	3	第三課 石虎兄妹
4	第四課 飛行夢	4	第四課 阿里棒棒
5	第五課 月光下	5	第五課 快樂兒童日
6	第六課 一起去月球	6	第六課 阿公的祕密
7	統整活動一+統整活動二	7	統整活動一+統整活動二
8	愛閱讀一 通信方式大不同	8	愛閱讀一 玫瑰書閱讀日
9	期中評量複習	9	期中評量複習
10	期中評量週	10	期中評量週
11	第七課 松鼠先生的麵包	11	第七課 棒球英雄夢
12	第八課 平凡的大俠	12	第八課 夢幻全壘打
13	第九課 王子折箭	13	第九課 單車遊日月潭
14	第十課 海中的熱帶雨林	14	第十課 孫悟空三借芭蕉扇
15	第十一課 美食島	15	第十一課 最後一片葉子
16	第十二課 寧靜的音樂會	16	第十二課 閱讀課
17	統整活動三+統整活動四	17	統整活動三+統整活動四
18	愛閱讀二 一起去看海	18	愛閱讀二 拔一條河
19	期末評量複習+期末評量週	19	期末評量複習+期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		抽離 4 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		林生/四年級/學障、黃生/四年級/疑似自閉症、張生/四年級/疑似身障，共 3 人。 三人均有數學概念理解之困難，加上抽象概念理解弱，無法使用正確運算符號及分析找出題目訊息與關係、無法判斷題意等，故安排三名學生抽離原班至資源班上課，提供個別學習內容及評量的調整。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作及學習單練習等方式，建立一億以內數的概念，並發展相關之基本四則運算能力，以解決日常生活中相關的數學問題。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作及學習單練習等方式，使用量角器測量角度，並了解角的分類與旋轉角在時鐘及生活上的運用，以解決日常生活中的相關數學問題。 3. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作及學習單練習等方式，建立分類及繪製三角形的概念，並應用於日常生活中的相關數學問題。 4. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作及學習單練習等方式，建立長度距離單位(公里、公尺、公分)的概念，並進行單位間的換算與加減計算，最後應用於日常生活中的相關數學問題。 5. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作及學習單練習等方式，建立分數的分類、分類間互換、比大小以及加減運算之數量概念，並能應用於解決日常生活中相關的數學問題。 6. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作及學習單練習等方式，建立二位小數相關長度、大小比較的數量概念，且能進行加減運算，並能應用於解決日常生活中相關的數學問題。 7. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作及學習單練習等方式，習得報讀統計圖(長條圖、折線圖)所呈現的資訊，且能看資料繪製出統計圖，並應用於日常生活中的相關數學圖表上。 8. 能在課堂活動中，藉由數學相關概念講解、錯誤釐清與實物操作活動，培養運用數學來思考、分析與解決日常生活中數學問題的能力。		
教 學 與	一、教材編輯與資源			
	1. 參考學校選用之【康軒版四年級數學】教科書內容，以學生能力需求進行簡化、分解的調整，自編各單元學習重點之學習單教材，藉此加強學生數學概念、計算與解題策略的			

評 量 說 明	能力。
	2. 搭配使用電子書、教具(分數卡、小數條、扣條、位值表等)、生活實物(地圖、時鐘等)、圖解、動畫等，呈現多元的教學內容，引發學生的學習興趣、提升學習動機，並藉由實際操作，來聚焦並加深學生對數學學習重點的理解。
	3. 參考網路相關教材及影片資源，縱貫連結數學教材，建構有系統的數學知識網。
	二、教學方法
	1. 運用直接教學法，教導學生找關鍵字、畫重點、理解題意、判斷運算符號與方法、步驟分解及解題策略等。
	2. 重視舊經驗與新知識的連結：每單元學習新知識前，先複習舊經驗，進行前測。
	3. 使用多媒體教學，運用具體教具的操作與觀察，幫助學生理解並加強數學概念。
	4. 使用多感官教學法，讓學生眼看題目圖示、耳聽步驟講解、口說數學方法、手動操作教具、手寫算式計算，加強學習記憶數學概念的理解。
	5. 使用多層次教學，依學生能力與需求，設計符合不同學生能力之學習單，如：提供圖示教學、學習重點、解題步驟提示等，來加強數學計算與解題能力。
	6. 強調數學與生活的連結：引導學生發現數學規律，從生活中找到數學，培養學生使用數學知識來解決生活中的問題。
	7. 使用增強系統，提升學生專注力、自我認知的能力。
	8. 分析學生先備能力，搭配生活經驗，加強教材前後關係的連結，增進學生的數學概念、運算以及題意理解與應用能力。並依據學生學習情況，滾動式調整課程內容。
	三、教學評量
	1. 觀察評量：課程參與度、專心度、學習態度。
	2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。
	3. 紙筆評量：數學學習單、數學習作、隨堂測驗、期中期末紙筆評量。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	課程說明＋第一單元 一億以內的數	1	第一單元 多位數的乘與除
2	第一單元 一億以內的數	2	
3	第二單元 整數的乘法	3	第二單元 四邊形
4		4	第三單元 簡化計算
5	第三單元 角度	5	
6		6	第四單元 周長與面積
7	第四單元 整數的除法	7	
8		8	第五單元 小數乘法
9	第五單元 三角形	9	
10	期中評量複習＋期中評量週	10	期中評量複習＋期中評量週
11	第六單元 整數四則計算	11	第六單元 等值分數
12		12	
13	第七單元 公里	13	第七單元 數量規律
14	第八單元 分數	14	第八單元 概數
15		15	
16	第九單元 小數	16	第九單元 時間的計算

17		17	第十單元 立方公分
18	第十單元 統計圖	18	
19	期末評量複習＋期末評量週	19	期末評量複習＋期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		外加 2 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		呂生/五年級/學障 該生認知能力顯著落後同齡同儕，在班級學習常跟不上進度，需提供個別指導，且班級無其他高年級認知能力及學習內容與其相當之學生，故安排一對一課程。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂中，運用專注力同時接收二種(含)以上不同訊息，並應用於課堂學習及日常生活中。 2. 能在課堂中的提示提醒下，維持適當的專注時間，並記錄課堂的學習重點，且應用於日常生活相關學習中。 3. 能在課堂中，運用諧音、圖像等記憶策略，提升學習記憶，並應用於日常生活相關學習中。 4. 能在課堂中，學習圈關鍵字、刪去法、作答時間分配等考試策略，並應用到考試情境中。 5. 能在課堂中，使用重點摘要、分類整理、圖示解題、網路檢索等學習策略，加強國語字詞學習、數學計算解題的能力，並應用到考試情境及日常生活相關學習中。 6. 能在課堂引導下，擬訂具體的學習目標，並將自己的學習表現與成果做正向的歸因，最後應用到日常生活相關學習中。 7. 能在課堂引導下，選擇適當的方法和策略完成任務或作業，並應用於日常生活相關學習中。 8. 能在課堂引導下，選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵，並應用於日常生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」的學習表現，自編學習重點之學習單教材，藉此加強學生專注力、識字書寫、閱讀理解、數學應用解題、口語表達等能力。 2. 搭配參考學校選用之【翰林版五年級國語】【康軒版五年級數學】教科書內容，設計教學活動及自編學習單。 3. 使用生字語詞卡、分數卡、步驟揭示卡、數學桌遊等教具。 4. 參考影片：節目<一字千金>。 5. 參考書籍：<叫我第一名：智慧成語填空遊戲>、<孩子的第一本作文心智圖>。			
	二、教學方法 1. 分析學生先備經驗能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。			

2. 以直接教學法，使用圖解、步驟分析、口頭指導、操作示範、反覆練習、鼓勵回饋來提供結構、系統化的教學，提供學生學習成就經驗，並培養正向學習態度。
3. 採遊戲化教學，使用卡牌、線上軟體等設計成遊戲來呈現學習內容，藉此提升學生學習動機與專注力，且課程內容難度由簡入深，並依照學生能力提供鷹架教學。

三、教學評量

1. 觀察評量：課程參與度、專心度、學習態度。
2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。
3. 紙筆評量：課堂學習單。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	說明本學期課程重點＋專注力遊戲	1	記憶力遊戲
2	國字拼圖/生字拆解組合	2	國字拼圖/生字拆解組合
3	數學競技場/小數加減的計算	3	體積有多大?/立方公尺與立方公分
4	語詞賓果/語詞書寫	4	語詞賓果/語詞書寫
5	因數倍數找朋友/找出公因數、公倍數	5	分數魔法師/分數的乘除計算
6	畫中有話/從圖片情境答出正確語詞	6	東拼西湊/找出各部件中可組成的字
7	分數 Domino/分數的擴分、約分、通分	7	小數藥水/小數的乘法
8	字字珠璣/生字造詞	8	字字珠璣/生字造詞
9	分數王國/異分母分數的加減	9	照鏡子/線對稱圖形
10	期中評量週	10	期中評量週
11	成語填空	11	成語填空
12	算數對戰/整數的乘法與除法	12	分數小數變身/分數化小數、小數化分數
13	我們不一樣/相似字	13	我們不一樣/相似字
14	誰先誰後/整數的四則運算	14	如何解題/列式與解題
15	句句屬實/句型練習	15	句句屬實/句型練習
16	佔地為王/面積的計算	16	接觸到多少?/表面積
17	考試我最行/考試策略	17	作文一點通/作文寫作練習
18	形體變變變/柱體、錐體、球	18	100%達人/比率與百分率
19	期末評量週	19	期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		外加 1 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		呂生/五年級/學障、林生/四年級/學障、黃生/四年級/疑似自閉症、張生/四年級/疑似身障，共 4 人。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則、戰術運用和團隊合作，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過教師自編情境劇本進行角色扮演，以及影片、繪本故事或團體桌遊等實際操作、演練的方式，學習認識、察覺、表達情緒、問題解決、人際關係處理等處人、處己、處環境的社會技巧能力，並將此技巧主動運用到日常生活及校內外相關活動中，解決生活中遇到的情境與問題。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源			
	1. 依據「12 年國民基本教育課程綱要-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。			
	2. 參考《Super Skill》、《當我們童在一起》、《繪本花園》、《圓夢繪本資料庫》、各式桌遊等資源，搭配主題來設計活動，並參考網路相關教材、影片等，自編設計相關之教材與學習單。			
	3. 以「地板滾球」參賽為目標，自編地板滾球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中，並從練習過程中提升學生的學習動機及成就感，並強化基本肢體動作及培養團隊合作能力。			
	4. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的連結，以增進學生的社會技巧、發現他人優勢、與人互動合作、建立信任情感、比賽策略的能力。			
	二、教學方法			
1. 透過繪本故事、影片觀賞、桌遊及地板滾球等多元方式進行團體討論引導及實際操作，並融入生活經驗，指導學生面對不同情境時，能提升社會技巧中自我認知、情緒處理、正向人際互動的能力。				
2. 實作教學，運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。				
3. 提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。				
三、教學評量				
1. 觀察評量：課程參與度、專心度、學習態度、遵守規則。				
2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。				
3. 紙筆評量：課堂學習單。				
4. 實作評量：滾球表現、得分紀錄表、應用合適策略於情境中的正確情形。				

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	說明本學期課程重點＋暑假生活分享	1	說明本學期課程重點＋寒假生活分享
2	遊戲<老師說>/專注、聽指令訓練 複習地板滾球規則/規則理解、專注	2	動作記憶 tempo/規則理解、專注、記憶
3	百發百中-標靶投擲訓練/規則理解、專注	3	桌遊<蟲蟲密碼>/反應力與策略
4	桌遊<超級犀牛>/動作控制與策略	4	拋球訓練/專注、輪替、聽指令訓練
5	繪本<走開我在生氣>	5	
6	情緒家族大團圓/認識 36 個情緒、看圖猜情緒	6	情緒小偵探/說出情境下會產生的情緒
7		7	
8	自己或別人不小心做錯、犯規時怎麼辦？/問題解決、人際關係、情緒處理	8	情緒管理大師/情緒處理的 30 種方法
9	繪本<真心的說對不起>	9	
10	期中評量週	10	期中評量週
11	拋球訓練/專注、輪替、聽指令訓練	11	桌遊<矮人礦坑>/合作與策略
12		12	繪本<這不是你的錯>/聆聽與討論
13	射球訓練/輪替、合作訓練	13	射球訓練/輪替、合作訓練
14		14	
15	模擬競賽的規則講解及實作演練	15	模擬競賽/團隊合作、遵守規則、處理衝突、戰術討論
16	模擬競賽/團隊合作、遵守規則、處理衝突、戰術討論	16	
17		17	
18	比賽輸了怎麼辦？/問題解決、情緒處理	18	桌遊<同感>/說出並猜測別人的情緒
19	期末評量週	19	期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		外加 2 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		林生/三年級/多障、陳生/三年級/自閉症、王生/三年級/自閉症、 林生/三年級/自閉症、蕭生/三年級/情障、陳生/三年級/自閉症，共 6 人。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過部件識字、字形結構、形近字族文等識字策略， 認讀及寫出字詞，增加識字及詞彙量，並運用到日常生活的相關閱讀活 動。 2. 能在課堂活動中，透過實際操作、演練及團體討論等方式，建立活動規 則、培養專注力、遵守規則、問題解決策略等，並願意應用到日常生活的 相關活動中。 3. 能在課堂活動中，透過聽講、團體討論、範文欣賞、策略筆記、分段提 問、詞彙說明、抓關鍵綱要、閱讀策略等方式，學習將片斷的資料先進 行分門別類，再放入段落中，並重新組織為完整句子，且能應用在日常生 活的相關閱讀活動中。 4. 能在課堂活中，透過同儕合作學習的方式，彼此輪流發表，透過分享與 聆聽，引導學生閱讀的重點，並透過他人與自我回饋，提升學習動機， 且能應用在日常生活的相關閱讀活動中。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源			
	1. 參考書籍<晨讀 10 分鐘-漫畫語文故事集-故事文本>、<晨讀 10 分鐘-漫畫語文故事集- 故事文本練習本>、<字族識字活用寶典>，並融入「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習 策略」目標，來編訂學習重點之教學教材。			
	2. 分析學生常見的錯誤類型，包含詞彙運用、邏輯思考、事實與觀點、歸納等，將其分類 並自編為學習單，指導學生使用閱讀策略。			
	二、教學方法			
	9. 透過字族識字、部件替換、形近字來增進對於國字使用的識別與理解。			
	10. 使用多媒體教學，提供漫畫文本，加強學習動機及專注力，並使用圖片、影片等視覺化 連結及描寫、部件卡組字等具體操作來反覆練習幫助記憶。			
	11. 運用同儕互相檢核策略，互相協助計時紀錄，建立合作學習及提升學習成就動機。			
	三、教學評量			
	1. 觀察評量：課程參與、專心度、學習態度。			
	2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。			
	3. 紙筆評量：課堂學習單。			
	4. 實作評量：朗讀文章、口語流暢度紀錄表。			

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	說明本學期課程重點+介紹字族識字	1	少字家族/字族花、生字造詞、選詞造句
2	丁字家族/字族花、生字造詞、選詞造句	2	亢字家族/字族花、生字造詞、選詞造句
3	丹尼上山/	3	危機就是轉機/
4	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性	4	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性
5	工字家族/字族花、生字造詞、選詞造句	5	夬字家族/字族花、生字造詞、選詞造句
6	杰生和老虎/	6	所羅門王的智慧/
7	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性	7	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性
8	巴字家族/字族花、生字造詞、選詞造句	8	丑字家族/字族花、生字造詞、選詞造句
9	方字家族/字族花、生字造詞、選詞造句	9	皮字家族/字族花、生字造詞、選詞造句
10	期中評量週	10	期中評量週
11	忠犬小八/	11	你敢喝馬桶水嗎?/
12	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性	12	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性
13	反字家族/字族花、生字造詞、選詞造句	13	包字家族/字族花、生字造詞、選詞造句
14	好心有好報/	14	發明家愛迪生/
15	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性	15	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性
16	分字家族/字族花、生字造詞、選詞造句	16	台字家族/字族花、生字造詞、選詞造句
17	「恩恩」相報/	17	飛機撞上馴鹿/
18	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性	18	文章閱讀、問題討論、唸讀流暢性
19	期末評量週	19	期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		外加 2 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		林生/三年級/多障、陳生/三年級/自閉症、王生/三年級/自閉症、 林生/三年級/自閉症、蕭生/三年級/情障、陳生/三年級/自閉症，共 6 人。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過實際操作、演練及團體討論等方式，建立活動規則、培養專注力、遵守規則、問題解決策略等，並願意應用到日常生活的相關活動中。 2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則、戰術運用和團隊合作，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 3. 能在團體活動中，透過教師自編情境劇本進行角色扮演，以及影片、繪本故事或團體桌遊等實際操作、演練的多元互動方式，學習認識、辨別、察覺並表達情緒，亦學習與人相處、合作的社交技能，並將此技能主動運用到日常生活及校內外相關活動中，解決生活中遇到的情境與問題。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源			
	1. 依據「12 年國民基本教育課程綱要-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 2. 參考使用《Super Skill》、《繪本花園》、《圓夢繪本資料庫》、《情緒智能互動牌卡》、各式桌遊等資源，搭配主題來設計活動，並參考網路相關教材、影片等，自編設計相關之教材與學習單。 3. 以「參賽地板滾球」作為未來目標，自編設計地板滾球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中，並從練習過程中提升學生的學習動機及成就感，並強化基本肢體動作及培養團隊合作能力。 4. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的連結，以增進學生的社會技巧、發現他人優勢、與人互動合作、建立信任情感、比賽策略的能力。			
	二、教學方法			
	1. 透過繪本故事、影片觀賞、桌遊及地板滾球等多元方式進行團體討論引導及實際操作，並融入生活經驗，指導學生面對不同情境時，能提升社會技巧中自我認知、情緒處理、正向人際互動的能力。 2. 採實作教學法，運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。 3. 提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。			
		三、教學評量		

1. 觀察評量：課程參與度、專心度、學習態度、遵守規則。
2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。
3. 紙筆評量：課堂學習單。
4. 實作評量：滾球表現、得分紀錄表、應用合適策略於生活情境中的正確情形。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	說明本學期課程重點＋ 遊戲<老師說>/專注、聽指令訓練	1	說明本學期課程重點＋寒假生活分享
2	繪本<我有好多話要說>/聆聽與表達	2	動作記憶 tempo/規則理解、專注、記憶
3	複習地板滾球規則/規則理解、專注 設置地板滾球場地	3	桌遊<蟲蟲密碼>/反應力與策略
4	百發百中-標靶投擲訓練 /規則理解、專注	4	拋球訓練/專注、輪替、聽指令訓練
5	繪本<你們都要聽我的>/尊重與溝通	5	
6	情緒家族大團圓 /認識 33 個情緒、看圖卡猜情緒	6	情緒小偵探/說出情境下會產生的情緒
7		7	
8		8	情緒管理大師
9	桌遊<矮人礦坑>/合作與策略	9	/情緒處理的 30 種方法、模擬情境演練
10	期中評量週	10	期中評量週
11	拋球訓練/專注、輪替、聽指令訓練	11	自己或別人不小做錯、犯規時怎麼辦? /問題解決、人際關係、情緒處理
12		12	繪本<這不是你的錯>/聆聽與討論
13	射球訓練/輪替、合作訓練	13	繪本<真心的說對不起>
14		14	射球訓練/輪替、合作訓練
15	模擬競賽的規則講解及實作演練	15	
16	模擬競賽/團隊合作、遵守規則、處理 衝突、戰術討論	16	模擬競賽/團隊合作、遵守規則、處理 衝突、戰術討論
17		17	
18	比賽輸了怎麼辦?/問題解決、情緒處理	18	桌遊<同感>/說出並猜測別人的情緒
19	期末評量週	19	期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		外加 2 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		李生/二年級/疑身障、蕭生/二年級/疑身障，共 2 人。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、影片、討論、演練等方式，學習覺察自己的情緒、起因與壓力來源，能以不影響別人的方式表達與抒發情緒，並願意實際應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過繪本與討論，認同遵守團體規範與合作的重要，透過視覺提示與增強後能遵守團體規範(安靜等待)，且能在小組中分工合作完成自己的工作，並願意實際應用到日常生活中。 3. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、影片、討論、演練等方式，學習正確解讀他人的情緒與溝通訊息，能以有禮貌的方式回應與互動，用適當的方式解決衝突，願意檢討自己需改善的行為，並願意實際應用到日常生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源			
	1. 依據「12 年國民基本教育課程綱要-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。			
	2. 參考《當我們童在一起》、《數位社會性課程》、《唐朝小栗子》、各式桌遊、繪本等資源，搭配主題來設計活動，並參考網路相關教材、影片等，自編設計相關之教材與學習單。			
	3. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的連結，以增進學生的社會技巧、發現他人優勢、與人互動合作、建立信任情感的能力。			
	二、教學方法			
1. 透過繪本故事、影片觀賞、桌遊、角色扮演等多元方式進行團體討論引導及實際操作，並融入生活經驗，指導學生情緒辨識、團體規範概念、環境訊息解讀、建立正確價值觀等，在面對不同情境時，能提升社會技巧中自我認知、情緒管理、衝突處理、正向人際互動的能力。				
2. 採實作教學法，運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。				
3. 提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。				
三、教學評量				
1. 觀察評量：課程參與度、專心度、學習態度、遵守規則。				
2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。				
3. 紙筆評量：課堂學習單。				
4. 實作評量：應用合適策略於生活情境中的正確情形。				

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	說明本學期課程重點+班級公約討論	1	寒假生活分享
2	繪本-好急好急的毛毛蟲（學習等待）	2	繪本-為什麼不行（尊重）
3	繪本-山田家的氣象報告（情緒覺察）	3	影片觀賞與討論-尊重
4	影片觀賞與討論-情緒覺察	4	情境行為演練
5	情境行為演練	5	桌遊-怪獸面具島（情緒辨識與溝通）
6	桌遊-怪獸來了（情緒表達）	6	繪本-真是沒禮貌（禮貌）
7	繪本-我們一起來幫忙（團隊合作）	7	影片觀賞與討論-禮貌
8	影片觀賞與討論-合作	8	情境行為演練
9	情境行為演練	9	桌遊-髒小豬（競賽與策略）
10	期中評量週	10	期中評量週
11	桌遊-矮人礦坑（合作）	11	桌遊-花火（合作與溝通）
12	繪本-門鈴又響了（學習分享）	12	繪本-你們都要聽我的（尊重與溝通）
13	影片觀賞與討論-分享	13	影片觀賞與討論-尊重
14	情境行為演練	14	情境行為演練
15	桌遊-幫幫遊樂園（分享與同理）	15	繪本-我和小凱絕交了（處理衝突）
16	繪本-蘋果是我的（同理）	16	影片觀賞與討論-處理衝突
17	影片觀賞與討論-同理	17	情境行為演練
18	情境行為演練	18	介紹升三年級的不同
19	期末評量週	19	期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		外加 2 節	潛能 11 班	曾淑琴
教學對象/年級 /障礙類別		洪生/一年級/疑身障、蕭生/一年級/疑身障，共 2 人。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
議題融入		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則、遵守校園團體規範、溝通技巧，提升人際互動和團隊合作的能力，並願意應用到日常生活情境中。 2. 能在課堂中教師的引導下，適時的表達自己的感受及具體說明需要的協助，並專心聆聽他人的想法，並能主動應用在日常生活情境中。 3. 能在團體活動中，透過教師自編情境劇本進行角色扮演，以及影片、繪本、桌遊等實作、演練的多元互動方式，學習認識、辨別、察覺並表達情緒，亦學習與人相處、合作的社交技能，並將此技能主動運用到日常生活情境中，解決生活中遇到的情境與學習與人際問題。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」學習重點，編訂課程教材。 2. 參考〈兒童 EQ 培育與開發〉、〈資源教室-社交技巧〉、〈教孩子跟情緒做朋友〉、〈數位社會性課程教學攻略〉、〈兒童社會技能訓練〉、〈EQ 學園〉等書籍編訂課程。 3. 使用桌遊、繪本，搭配不同主題，並參考網路相關教材、影片等，自編設計相關之教材與學習單。 4. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的連結，以增進學生的校園適應及人際互動等社會技巧能力。			
	二、教學方法 1. 運用多媒體與實作教學，提升學生專注力。 2. 透由講述與討論建立正確認知概念。 3. 透由問答方式引導專注聆聽與口說表達，鼓勵表達，並給予正向回饋，以提升成就感。 4. 透過桌遊、繪畫、角色扮演、團體遊戲等方式，提升自我概念與情緒表達、管理能力。 三、教學評量 1. 觀察評量：課程參與度、專心度、學習態度、遵守規則。 2. 口頭評量：口頭問答與發表情形。 3. 紙筆評量：課堂學習單。 4. 實作評量：應用合適的策略於班級情境中的正確情形。			
教學安排				

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡-打招呼和自我介紹 +說明本學期課程重點	1	分享寒假生活
2	我上國小了-每天要做的事	2	繪本－朋友是什麼？
3	認識校園環境	3	繪本－我想要朋友
4	遵守學校及班級規定	4	如何交朋友/人際關係
5	校園安全－哪裡不能去	5	桌遊－狐狸脫褲走
6	我會專心上課	6	繪本－彩色怪獸（認識情緒）
7	桌遊－魚樂無窮	7	情緒臉譜 DIY
8	繪本－適應學校生活我有辦法	8	繪本－我變成一隻噴火龍了
9	桌遊－哆寶	9	桌遊－龍之吐息
10	期中評量週	10	期中評量週
11	故事圖卡－我會說1	11	繪本－我學會感謝
12	故事圖卡－我會說2	12	母親節卡片製作
13	桌遊－拔毛運動會	13	繪本－想哭的時候
14	故事圖卡－我會說 3	14	黏土 DIY
15	故事圖卡－我會說 4	15	桌遊－快手疊杯
16	我們是朋友	16	繪本－我會解決問題
17	身體的界線	17	我需要幫忙/溝通表達
18	介紹考試規則	18	桌遊－閃靈快手
19	期末評量週	19	期末評量週
20	期末回顧與省思	20	期末回顧與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語領域		5 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		吳生/四年級/自閉症 賴生/四年級/疑似身障		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.在課堂中，藉由講解、討論等方式，及拼讀注音符號與認讀國字，提升閱讀能力及培養閱讀習慣。 2.在課堂中，藉由講解、討論等方式，理解語詞和課文內容，提升生活中字詞句之理解力。 3.在課堂中，藉由講解、討論等方式，進行口語表達與分享，培養與人溝通互動之能力。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 參考「四年級國語翰林版」的課程內容，著重識字、閱讀理解、句型練習和書寫的能力。 2. 「溝通訓練」著重口語表達的完整和流暢。 3. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 4. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結國語教材，建構有系統的國語知識。 二、教學方法 1. 採用「部件識字教學法」，指導學生能認識生字的形音義。 2. 採用「多感官教學法」，指導學生能瞭解詞語的意義、詞性和用法。 3. 採用「交互教學法」，指導學生能理解課文內容。 4. 採用「合作學習法」，指導學生能進行照樣造句和造句練習。 5. 採用「直接教學法」，指導學生能認識課文文體、句型和基本修辭。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 國語課本的上課筆記。 3. 國語學習單和國語考卷的繳交和書寫情形。 4. 隨堂測驗的形成性評量。 5. 期中期末的總結性評量。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容 上學期		週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一課 美麗島		1	第一課 稻間鴨
2	第一課 美麗島		2	第一課 稻間鴨
3	第二課 請到我的家鄉來		3	第二課 會呼吸的房子
4	第三課 鏡頭下的家鄉		4	第三課 石虎要回家
5	第四課 飛行夢		5	第四課 阿里棒棒
6	第五課 月光下		6	第五課 快樂兒童日

7	第六課 一起去月球	7	第六課 阿公的祕密
8	統整活動一、二	8	統整活動一、二
9	愛閱讀一 通信方式大不同	9	愛閱讀一 玫瑰・書・閱讀日
10	總複習/期中評量	10	總複習/期中評量
11	第七課 松鼠先生的麵包	11	第七課 棒球英雄夢
12	第八課 平凡的大俠	12	第八課 夢幻全壘打
13	第九課 王子折箭	13	第九課 單車遊日月潭
14	第十課 海中的熱帶雨林	14	第十課 孫悟空三借芭蕉扇
15	第十一課 美食島	15	第十一課 機器人與青鳥
16	第十二課 寧靜的音樂會	16	第十二課 閱讀課
17	統整活動三、四	17	統整活動三、四
18	愛閱讀二 一起去看海	18	愛閱讀二 拔一條河
19	總複習	19	總複習
20	期末評量	20	期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學領域		4 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		吳生/四年級/自閉症 賴生/四年級/疑情		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，掌握多位數之概念，並發展相關之基本四則運算能力，以解決日常生活中相關之數學問題。 2. 能在課堂中，透過聽講、討論、演練等方式，習得統計圖表所呈現的資訊，並能讀懂生活中常見的統計圖表。 3. 能在課堂中，透過聽講、實際操作、演練等方式，理解幾何圖形的概念，以解決數學中周長、面積及體積之相關問題。 4. 能在課堂中，透過聽講、討論、演練等方式，理解小數、分數之數量概念，並發展相關之基本四則運算能力，以解決日常生活中相關之數學問題。 5. 能在課堂中，透過聽講、討論等方式，理解時間之概念，並解決日常生活中相關之數學問題。 6. 藉由數學活動，培養運用數學來思考、分析與解決日常生活中數學問題的能力。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 參考「四年級數學康軒版」的課程內容，著重基本概念與運算的能力。 2. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 3. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結數學教材，建構有系統的數學知識。			
	二、教學方法 1. 具體操作：藉由教具操作，讓學生理解數學基本概念。 2. 多感官教學法：教學軟體等媒材之視覺效果，讓學生理解數學基本概念。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 數學習作、數學學習單和數學考卷的繳交和書寫情形。 3. 隨堂測驗的形成性評量。 4. 期中期末的總結性評量。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一單元 一億以內的數		1	第一單元 多位數的乘與除
2	第一單元 一億以內的數		2	第一單元 多位數的乘與除

3	第二單元 整數的乘法	3	第二單元 四邊形
4	第二單元 整數的乘法	4	第二單元 四邊形
5	第三單元 角度	5	第三單元 簡化計算
6	第四單元 整數的除法	6	第三單元 簡化計算
7	第四單元 整數的除法	7	第四單元 周長與面積
8	第五單元 三角形	8	第四單元 周長與面積
9	第五單元 三角形	9	第五單元 小數乘法
10	總複習/期中評量	10	總複習/期中評量
11	第六單元 整數四則計算	11	第六單元 等值分數
12	第六單元 整數四則計算	12	第七單元 數量規律
13	第七單元 公里	13	第七單元 數量規律
14	第八單元 分數	14	第八單元 概數
15	第八單元 分數	15	第八單元 概數
16	第九單元 小數	16	第九單元 時間的計算
17	第九單元 小數	17	第九單元 時間的計算
18	第十單元 統計圖	18	第十單元 立方公分
19	總複習	19	總複習
20	總複習/期末評量	20	總複習、期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學領域		4 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		陳生/五年級/腦麻 何生/五年級/學障		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，掌握多位數之概念，並發展相關之基本四則運算能力，以解決日常生活中相關之數學問題。 2. 能在課堂中，透過聽講、討論、演練等方式，習得統計圖表(折線圖)所呈現的資訊，並能讀懂生活中常見的統計圖表。 3. 能在課堂中，透過聽講、實際操作、演練等方式，理解幾何圖形、容積及體積之概念，以解決數學相關問題。 4. 能在課堂中，透過聽講、討論、演練等方式，理解小數、分數之數量概念，並發展相關之基本四則運算能力，以解決日常生活中相關之數學問題。 5. 能在課堂中，透過聽講、討論、演練等方式，理解因數、倍數之概念，並於日常生活中進行運用、解決相關之數學問題。 6. 藉由數學活動，培養運用數學來思考、分析與解決日常生活中數學問題的能力。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 參考「五年級數學康軒版」的課程內容，著重基本概念與運算的能力。 2. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 3. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結數學教材，建構有系統的數學知識。 二、教學方法 1. 具體操作：藉由教具操作，讓學生理解數學基本概念。 2. 多感官教學法：教學軟體等媒材之視覺效果，讓學生理解數學基本概念。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 數學習作、數學學習單和數學考卷的繳交和書寫情形。 3. 隨堂測驗的形成性評量。 4. 期中期末的總結性評量。			
	教學安排			
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一單元 多位小數與加減		1	第一單元 體積
2	第一單元 多位小數與加減		2	第一單元 體積

3	第二單元 因數與公因數	3	第二單元 分數的計算
4	第二單元 因數與公因數	4	第二單元 分數的計算
5	第三單元 倍數與公倍數	5	第三單元 容積
6	第四單元 擴分、約分與通分	6	第三單元 容積
7	第四單元 擴分、約分與通分	7	第四單元 小數的乘法
8	第五單元 多邊形與扇形	8	第四單元 小數的乘法
9	第五單元 多邊形與扇形	9	第五單元 億以上的數
10	總複習/期中評量	10	總複習/期中評量
11	第六單元 異分母分數的加減	11	第六單元 整數、小數除以整數
12	第六單元 異分母分數的加減	12	第六單元 整數、小數除以整數
13	第七單元 線對稱圖形	13	第七單元 表面積
14	第八單元 整數四則運算	14	第八單元 比率與百分率
15	第八單元 整數四則運算	15	第八單元 比率與百分率
16	第九單元 面積	16	第九單元 時間的乘除
17	第九單元 面積	17	第九單元 時間的乘除
18	第十單元 柱體、錐體和球	18	第十單元 生活中的大單位與折線圖
19	總複習	19	總複習
20	總複習/期末評量	20	總複習、期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 (一年級國語)		1 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		盧生/一年級/疑身 李生/一年級/疑身		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂中，透過講解、討論等方式，認讀注音符號及，以提升拼音能力。 2. 在課堂中，透過講解、討論等方式，認讀常見之國字，以提升閱讀能力及培養閱讀習慣。 3. 在課堂中，透過講解、討論等方式，理解語詞和課文內容，以提升生活中字詞句之理解力。 4. 在課堂中，透過講解、討論、演練等方式，學習口語表達之能力，培養與人在生活中之溝通、互動與分享。		
教學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 參考「一年級國語康版」的課程內容，著重識字、閱讀理解、句型練習和書寫的能力。 2. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 3. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結國語教材，建構有系統的國語知識。 二、教學方法 1. 採用「部件識字教學法」，指導學生能認識生字的形音義。 2. 採用「多感官教學法」，指導學生能瞭解詞語的意義、詞性和用法。 3. 採用「交互教學法」，指導學生能理解課文內容。 4. 採用「合作學習法」，指導學生能進行照樣造句和造句練習。 5. 採用「直接教學法」，指導學生能認識課文文體、句型和基本修辭。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 國語課本的上課筆記。 3. 國語習作、國語作業簿、國語學習單和國語考卷的繳交和書寫情形。 4. 隨堂測驗的形成性評量。 5. 期中期末的總結性評量。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期		週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一課 貓咪		1	第一課 看
2	第二課 鵝寶寶		2	第一課 看
3	第三課 河馬和河狸		3	第二課 花園裡有什麼？
4	第四課 笑嘻嘻		4	第三課 媽媽的音樂會
5	第五課 翹翹板		5	第四課 鞋
6	第六課 謝謝老師		6	第五課 小種子快長大
7	第七課 龜兔賽跑		7	第六課 奶奶的小跟班

8	第八課 拔蘿蔔	8	第六課 奶奶的小跟班
9	第九課 動物狂歡會	9	總複習
10	總複習/期中評量	10	總複習/期中評量
11	第一課 拍拍手	11	第七課 作夢的雲
12	第一課 拍拍手	12	第七課 作夢的雲
13	第二課 這是誰的	13	第八課 妹妹的紅雨鞋
14	第三課 秋千	14	第九課 七彩的虹
15	第四課 大個子，小個子	15	第十課 和你在一起
16	第五課 比一比	16	第十一課 生日快樂
17	第六課 小路	17	第十二課 小黑
18	閱讀階梯-擁抱	18	閱讀階梯-小小鼠的快樂
19	總複習	19	總複習
20	總複習/期末評量	20	總複習/期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者	
學習策略 (三年級國語)		1 節	潛能 3 班	吳欣樺	
教學對象/年級 /障礙類別		范生/三年級/情障 劉生/三年級/疑情 何生/三年級/自閉症			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解			
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育			
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂中，透過講解、討論等方式，認讀注音符號和國字，以提升閱讀能力及培養閱讀習慣。 2. 在課堂中，透過講解、討論等方式，理解語詞和課文內容，以提升生活中字詞句之理解力。 3. 在課堂中，透過講解、討論等方式，能掌握語詞和課文內容，增進詞彙量，以提升日常生活之閱讀理解能力。 4. 在課堂中，透過講解、討論、演練等方式，學習口語表達之能力，培養與人在生活中之溝通、互動與分享。			
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 參考「三年級國語南一版」的課程內容，著重識字、閱讀理解、句型練習和書寫的能力。 2. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 3. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結國語教材，建構有系統的國語知識。 二、教學方法 1. 採用「部件識字教學法」，指導學生能認識生字的形音義。 2. 採用「多感官教學法」，指導學生能瞭解詞語的意義、詞性和用法。 3. 採用「交互教學法」，指導學生能理解課文內容。 4. 採用「合作學習法」，指導學生能進行照樣造句和造句練習。 5. 採用「直接教學法」，指導學生能認識課文文體、句型和基本修辭。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 國語課本的上課筆記。 3. 國語習作、國語作業簿、國語學習單和國語考卷的繳交和書寫情形。 4. 隨堂測驗的形成性評量。 5. 期中期末的總結性評量。				
	教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	第一課 你好，新朋友		1	第一課 最美的模樣	
2	第一課 你好，新朋友		2	第一課 最美的模樣	
3	第二課 我們的約定		3	第二課 玩玩具	
4	第三課 下課十分鐘		4	第三課 愛玉的變身術	
5	第四課 留住今天的太陽		5	第四課 楊修猜字	

6	第五課 火大了	6	第五課 唱反調
7	第六課 我該怎麼辦？	7	第六課 一飛沖天
8	語文天地一、二	8	語文天地一、二
9	總複習	9	總複習
10	總複習/期中評量	10	總複習/期中評量
11	第七課 最年輕的奶奶	11	第七課 井仔腳鹽田
12	第八課 魔「髮」哥哥	12	第八課 和魚一起游泳
13	第九課 穿白袍的醫生伯伯	13	第九課 三峽老街樂藍染
14	語文天地三	14	語文天地三
15	第十課 哎呀！誤會大了	15	第十課 地球的眼淚
16	第十一課 石虎的告白	16	第十一課 枯木是大飯店
17	第十二課 昆蟲的保命妙招	17	第十二課 騎樓
18	語文天地四	18	語文天地四
19	總複習	19	總複習
20	總複習/期末評量	20	總複習/期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 (五年級國語)		1 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		陳生/五年級/腦麻 黃生/五年級/學障 李生/五年級/自閉症 文生/五年級/自閉症		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂中，透過講解、討論等方式，認讀注音符號和國字，以提升閱讀能力及培養閱讀習慣。 2. 在課堂中，透過講解、討論等方式，理解語詞和課文內容，以提升生活中字詞句之理解力。 3. 在課堂中，透過講解、討論、影片欣賞等方式，閱讀古今中外文章、理解不同寫作之手法，領略古今文章之美。 4. 在課堂中，透過講解、討論、演練等方式，學習口語表達之能力，培養與人在生活中之溝通、互動與分享。		
教學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 參考「五年級國語翰林版」的課程內容，著重識字、閱讀理解、句型練習和書寫的能力。 2. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 3. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結國語教材，建構有系統的國語知識。 二、教學方法 1. 採用「部件識字教學法」，指導學生能認識生字的形音義。 2. 採用「多感官教學法」，指導學生能瞭解詞語的意義、詞性和用法。 3. 採用「交互教學法」，指導學生能理解課文內容。 4. 採用「合作學習法」，指導學生能進行照樣造句和造句練習。 5. 採用「直接教學法」，指導學生能認識課文文體、句型和基本修辭。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 國語課本的上課筆記。 3. 國語習作、國語作業簿、國語學習單和國語考卷的繳交和書寫情形。 4. 隨堂測驗的形成性評量。 5. 期中期末的總結性評量。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一課 你我之間		1	第一課 鵝鑾鼻詩
2	第一課 你我之間		2	第一課 鵝鑾鼻詩
3	第二課 風起，大家都在		3	第二課 山與海的交響樂——東海岸鐵道
4	第三課 廉頗與藺相如		4	第三課 我眼中的東方之最

5	第四課 來場快樂的桌遊	5	第四課 滿修女採訪記
6	第五課 超級英雄	6	第五課 誰該被派去非洲
7	第六課 世足賽的贏家	7	第六課 幸福的味道
8	統整活動一二	8	語文天地一、二
9	享閱讀一煙會說話	9	閱讀一廣受讚譽的健康照護制度
10	總複習/期中評量	10	總複習/期中評量
11	第七課 美景閒情——詩兩首	11	第七課 生活有感——詩兩首
12	第八課 與山為鄰	12	第八課 別把重點當全部
13	第九課 窗邊的鳴聲	13	第九課 良言一句三冬暖
14	統整活動三	14	語文天地三
15	第十課 敏銳觀察	15	第十課 擅長推理的人
16	第十一課 你一定會聽見的	16	第十一課 草船借箭
17	第十二課 藍色連身裙	17	第十二課 三個問題
18	統整活動四	18	語文天地四
19	享閱讀二馬祖藍眼淚—夜空下的藍色精靈	19	享閱讀二我愛藍影子
20	總複習/期末評量	20	總複習/期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 (六年級國語)		1 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		吳生/六年級/自閉症 劉生/六年級/自閉症		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂中，透過講解、討論等方式，能掌握語詞和課文內容，增進詞彙量， 以提升日常生活之閱讀理解能力。 2. 在課堂中，透過口說、討論與寫作等方式，提升口語表達和書寫面向之能 力，以運用於生活中之分享、表達與寫作。 3. 在課堂中，透過講解、討論、影片欣賞等方式，閱讀古今之文學作品，培養 文學欣賞能力，並領略作者所給予的啟示。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 參考「六年級國語康軒版」的課程內容，著重識字、閱讀理解、句型練習和書寫的能力。 2. 「溝通訓練」著重口語表達的完整和流暢。 3. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 4. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結國語教材，建構有系統的國語知識。 二、教學方法 1. 採用「部件識字教學法」，指導學生能認識生字的形音義。 2. 採用「多感官教學法」，指導學生能瞭解詞語的意義、詞性和用法。 3. 採用「交互教學法」，指導學生能理解課文內容。 4. 採用「合作學習法」，指導學生能進行照樣造句和造句練習。 5. 採用「直接教學法」，指導學生能認識課文文體、句型和基本修辭。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 國語課本的上課筆記。 3. 國語學習單和國語考卷的繳交和書寫情形。 4. 隨堂測驗的形成性評量。 5. 期中期末的總結性評量。			
	教學安排			
週 次	單元名稱/內容 上學期		週 次	單元名稱/內容 下學期
1	第一課 神奇的藍絲帶		1	第一課 過故人莊
2	第一課 神奇的藍絲帶		2	第一課 過故人莊
3	第二課 跑道		3	第二課 把愛傳下去
4	第三課 說話也要停看聽		4	第三課 山村車軌寮
5	第四課 朱子治家格言選		5	第四課 巨人的階梯
6	第五課 山的巡禮		6	第五課 馬達加斯加，出發！
7	第六課 東海岸鐵路		7	第六課 沉睡的天空之城

8	第七課 蚶鄉風情	8	閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記
9	閱讀階梯一 進入雨林	9	期中評量
10	總複習/期中評量	10	第七課 油條報紙・文字夢
11	第八課 大小剛好的鞋子	11	第八課 雕刻一座小島
12	第九課 沉思三帖	12	第九課 童年・夏日・棉花糖
13	第十課 狐假虎威	13	第十課 追夢的翅膀
14	第十一課 我願	14	第十一課 祝賀你，孩子
15	第十二課 最好的味覺禮物	15	閱讀階梯二桃花源
16	第十三課 空城計	16	總複習
17	第十四課 桂花樹	17	總複習/畢業考
18	閱讀階梯二 故事的真相	18	語文遊戲/畢業
19	總複習		
20	總複習/期末評量		

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 (六年級數學)		1 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		吳生/六年級/自閉症 劉生/六年級/自閉症		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，掌握運算規則，以發展整數、小數、分數等之計算能力，並具備生活中換算之能力，以解決日常生活中相關之數學問題。 2. 能在課堂中，透過聽講、討論、演練等方式，習得統計圖表(長條圖/折線圖/圓形圖)所呈現的資訊，並能讀懂生活中常見的統計圖表。 3. 能在課堂中，透過聽講、實際操作、演練等方式，理解幾何圖形的關係，以解決數學相關問題。 4. 能在課堂中，透過聽講、討論、演練等方式，理解小數、分數之除法及運算方式，以解決日常生活中相關之數學問題。 5. 能在課堂中，透過聽講、實際操作、演練等方式，掌握數率之概念，以解決日常生活之速率問題。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 參考「六年級數學康軒版」的課程內容，並進行簡化/減量，著重數學之基本概念與運算的能力。 2. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 3. 評估學生的「起點行為」，縱貫連結數學教材，建構有系統的數學知識。 二、教學方法 1. 具體操作：藉由教具操作，讓學生理解數學基本概念。 2. 多感官教學法：藉由教學軟體等媒材之視覺效果，讓學生理解數學基本概念。 3. 多層次調整：依學生能力與需求，設計符合學生能力之學習單與個別特殊需求課程。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 數學習作、數學學習單和數學考卷的繳交和書寫情形。 3. 隨堂測驗的形成性評量。 4. 期中期末的總結性評量。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一單元 最大公因數與最小公倍數		1	第一單元 分數與小數的計算
2	第一單元 最大公因數與最小公倍數		2	第一單元 分數與小數的計算
3	第二單元 分數除法		3	第二單元 速率

4	第二單元 分數除法	4	第二單元 速率
5	第三單元 數量關係	5	第三單元 形體關係、體積與表面積
6	第四單元 小數除法	6	第三單元 形體關係、體積與表面積
7	第四單元 小數除法	7	第四單元 基準量與比較量
8	第五單元 長條圖與折線圖	8	總複習
9	第五單元 長條圖與折線圖	9	期中評量
10	總複習/期中評量	10	第四單元 基準量與比較量
11	第六單元 圓周率與圓周長	11	第四單元 基準量與比較量
12	第六單元 圓周率與圓周長	12	第五單元 怎樣解題
13	第七單元 圓面積	13	第五單元 怎樣解題
14	第七單元 圓面積	14	第六單元 圓形圖
15	第八單元 等量公理與應用	15	第六單元 圓形圖
16	第八單元 等量公理與應用	16	總複習
17	第九單元 比、比值與成正比	17	總複習/畢業考
18	第九單元 縮圖、放大圖與比例尺	18	數學遊戲/畢業
19	第十單元 縮圖、放大圖與比例尺		
20	總複習/期末評量		

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 (四/五年級打字、寫作)		1 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		吳生/四年級/自閉症 陳生/五年級/腦麻 黃生/五年級/學障		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1. 在課堂中，透過講解、討論等方式，能掌握句子的架構，以提升日常生活之口語表達完整性。 2. 在課堂中，透過口說、討論與打字等方式，提升非口語面向之能力，以運用於生活中之分享表達與寫作。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 參考「四年級、五年級國語翰林版」的課程內容，著重仿造句子與作文之能力。 2. 「溝通訓練」著重非口語表達的完整性和流暢性。 3. 使用「電子書」呈現教學內容，引發學生的學習興趣，聚焦教材的學習重點。 二、教學方法 1. 採用「合作學習法」，指導學生能進行造句和小日記/短文練習。 三、教學評量 1. 上課時的學習動機、態度和學習表現。 2. 造句、小日記/短文的完成情形。 3. 隨堂測驗的形成性評量。 4. 期中期末的總結性評量。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	認識鍵盤		1	認識鍵盤
2	注音符號打字練習		2	注音符號打字練習
3	注音符號打字練習		3	注音符號打字練習
4	標點符號練習		4	標點符號練習
5	標點符號練習		5	標點符號練習
6	造句、打字練習		6	造句、打字練習
7	造句、打字練習		7	造句、打字練習
8	速度挑戰賽		8	速度挑戰賽
9	總複習		9	總複習
10	期中評量		10	期中評量

11	造句、打字練習	11	造句、打字練習
12	造句、打字練習	12	造句、打字練習
13	造句、打字練習	13	造句、打字練習
14	速度挑戰賽	14	速度挑戰賽
15	小日記、打字練習	15	小日記、打字練習
16	小日記、打字練習	16	小日記、打字練習
17	小日記、打字練習	17	小日記、打字練習
18	速度挑戰賽	18	速度挑戰賽
19	總複習	19	總複習
20	總複習/期末評量	20	總複習/期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2 節	潛能 3 班	吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		李生/五年級/自閉症 文生/五年級/自閉症 吳生/六年級/自閉症 劉生/六年級/自閉症 范生/三年級/情障 劉生/三年級/疑情 何生/三年級/自閉症 賴生/四年級/疑似身障 吳生/四年級/自閉症		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂或演練中，藉由觀察語言、非語言之訊息，了解不同面向的情緒，並能於日常生活中適當地運用。 2. 在課堂或演練中，藉由問題討論，理解大多數人會有的行為表現，並學習尊重，以提升融入團體、適應生活之能力。 3. 在課堂或演練中，藉由任務分工、完成目標，學習團隊合作的重要性，以適應社會生活。		
教學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 2. 自編課程內容，將品德、溝通/互動技巧及社會規範融入其中。 3. SUPER SKILL:了解自己及他人觀點、實際演練練習人際互動、信念與價值的澄清。 4. 參考繪本:了解與表達自己的情緒。 5. 團體活動、桌遊、戶外教學:學習與人，並能依情境表現合宜之行為。			
	二、教學方法 1. 提供不同模擬情境進行實際演練。 2. 利用代幣制度、社會性增強、口頭提醒、視覺提示及預告，提升專注力及衝動抑制能力。 3. 利用社會情境故事，引導尊重同學看法。 4. 透過班級事件的討論，引導學生了解事件的前因和後果，讓學生找出問題的癥結所在，並說出修正行為。 5. 運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。			
	三、教學評量 1. 觀察評量：課程參與專心度。 2. 口頭評量：內容、主題理解程度。 3. 實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
	教學安排			
	週次	單元名稱/內容		週次
	上學期			下學期
1	自我介紹		1	心情寫真(一)
2	認識情緒(一)		2	心情寫真(二)

3	認識情緒(二)	3	團體遊戲
4	團體遊戲	4	察言觀色(一)
5	解讀情緒(一)	5	察言觀色(二)
6	解讀情緒(二)	6	團體遊戲
7	團體遊戲	7	問題解決高手(一)
8	自我情緒管理(一)	8	問題解決高手(二)
9	自我情緒管理(二)	9	團體遊戲
10	期中評量	10	期中評量
11	團體遊戲	11	團體遊戲
12	角色扮演(一)	12	感恩(一)
13	角色扮演(二)	13	感恩(二)
14	團體遊戲	14	團體遊戲
15	同理心(一)	15	時間管理(一)
16	同理心(二)	16	時間管理(二)
17	團體遊戲	17	團體遊戲
18	團隊合作(一)	18	心得分享(一)
19	團隊合作(二)	19	心得分享(二)
20	期末評量	20	期末評量

臺北市石牌國民小學 112 學年度資源班課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 (地板滾球)	2 節	潛能 3 班	A 組：吳欣樺 B 組：張孟潔
教學對象/年級 /障礙類別	《1》 A 組： 范生/三年級/情障 劉生/三年級/疑情 何生/三年級/自閉症 賴生/四年級/疑似情障 吳生/四年級/自閉症 陳生/五年級/腦麻 B 組： 蔡生/三年級/疑似身障 許生/三年級/疑似身障 《2》 A 組： 黃生/五年級/學障 李生/五年級/自閉症 文生/五年級/自閉症 劉生/六年級/自閉症 吳生/六年級/自閉症 B 組： 吳生/五年級/情障 李生/五年級/情障 徐生/五年級/自閉症		

		張生/五年級/情障 吳生/五年級/疑情 陳生/六年級/情障 林生/六年級/情障 陳生/六年級/學障	
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
議題融入		□性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則及身體姿勢維持與改變的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習物品抓握、拋丟與搬移的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 3. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習動作計畫能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。	
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 依據「12 年國教課綱-健康與體育領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-功能性動作訓練」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 2. 自編地板滾球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中。 3. 以「比賽影片」做為未來目標的藍圖，從中提升學生的學習動機並強化基本功能性動作的建立。 4. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進學生的功能性動作技能。 二、教學方法 1. 多層次教學。 2. 實作教學。 3. 運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。 三、教學評量 1. 觀察評量：課程參與專心度。 2. 口頭評量：內容、主題理解程度。 3. 實作評量：操作結果或表現的正確情況。		
	教學安排		
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	專注聆聽--相見歡、常規建立	1	專注聆聽-課程準備+暖身
2	規則建立、專注-地板滾球規則解說	2	專注聆聽-球場注意事項說明+實地操作
3	規則建立、專注-地板滾球規則解說	3	自我控制-投擲練習(一)
4	輪流、專注-下拋球訓練-3 公尺	4	自我控制-投擲練習(二)
5	輪流、專注-下拋球訓練-3 公尺	5	自我控制-準度練習(一)

6	聽指令、輪流-下拋球訓練-5 公尺	6	自我控制-準度練習(二)
7	聽指令、輪流-下拋球訓練-5 公尺	7	自我控制與情緒調節-力道控制練習(一)
8	聽指令、輪流-下拋球訓練-10 公尺	8	自我控制與情緒調節-力道控制練習(二)
9	聽指令、輪流-下拋球訓練-10 公尺	9	自我控制與情緒調節-分組競賽
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中測驗/考試前中後情緒調適
11	情緒調適-射球訓練-3 公尺	11	溝通、表達-小隊長指令練習(一)
12	情緒調適-射球訓練-3 公尺	12	溝通、表達-小隊長指令練習(二)
13	情緒調適-射球訓練-5 公尺	13	溝通、表達-小隊長指令練習(三)
14	情緒調適-射球訓練-5 公尺	14	溝通、表達-分組競賽
15	處理壓力-射球訓練-10 公尺	15	團隊合作-分組競賽+小裁判(一)
16	處理壓力-射球訓練-10 公尺	16	團隊合作-分組競賽+小裁判(二)
17	尊重、專注-戰術討論+情境實際演練	17	團隊合作-分組競賽+小裁判(三)
18	尊重、專注-戰術討論+情境實際演練	18	團隊合作-友誼賽
19	處理壓力-模擬競賽	19	團隊合作-友誼賽
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市石牌國民小學 112 學年度潛能班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2	潛能三班	張孟潔、吳欣樺
教學對象/年級 /障礙類別		《1》 A 組： 范生/三年級/情障 劉生/三年級/疑情 何生/三年級/自閉症 賴生/四年級/疑似情障 吳生/四年級/自閉症 陳生/五年級/腦麻 B 組： 蔡生/三年級/疑似身障 許生/三年級/疑似身障 蔡生/三年級/疑似身障 許生/三年級/疑似身障 《2》 A 組： 黃生/五年級/學障 李生/五年級/自閉症 文生/五年級/自閉症 劉生/六年級/自閉症 吳生/六年級/自閉症 B 組： 吳生/五年級/情障 李生/五年級/情障 徐生/五年級/自閉症 張生/五年級/情障 吳生/五年級/疑情 陳生/六年級/情障 林生/六年級/情障 陳生/六年級/學障		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		4. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習活動相關規則及身體姿勢維持與改變的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 5. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習物品抓握、拋丟與搬移的動作能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。 6. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、討論、實際操作、演練等方式，學習動作計畫能力，並願意應用到日常生活及校內外相關活動中。		
教學與評量說	一、教材編輯與資源 6. 依據「12 年國教課綱-健康與體育領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-功能性動作訓練」編訂課程。 7. 自編地板滾球課程內容，將品德、運動家精神及團隊規範融入其中。 8. 以「比賽影片」做為未來目標的藍圖，從中提升學生的學習動機並強化基本功能性動作的建立。 9. 分析每位學生的起點能力及個別差異，加強前後教材的聯結，以增進學生的功能性動作技能。			

明	10. 參考繪本、植物栽種、藝術課程、網路資訊及相關影片。 責任篇： https://www.youtube.com/watch?v=9wo3_Sugbvc 感恩篇： https://www.youtube.com/watch?v=Ssb_m2TKtrs 助人篇： https://www.youtube.com/watch?v=eqQgSB0J9ws 反思篇： https://www.youtube.com/watch?v=jf6K8K_tQuw
	6. 依照資料設計教學活動或學習單。
	三、教學方法
	1. 多層次教學。
	2. 實作教學。
	3. 運用「說明-示範-練習-回饋-練習」的教學方式，讓學生從中「知道、學到、做到」。
	4. 透過藝術、園藝治療、職業探討和桌遊團體活動，協助學生更了解自我瞭解、自我接納、自我肯定，培養其自信心，學習與人、事、物間的相處之正確態度，增進人際關係，協助孩子能愉快的適應學校生活。
	5. 環境適應結合學校或社區資源，讓學生認識社區資源，並學習正確使用社區資源，並提供社區、教學情境進行實際演練。
	四、教學評量：實作、觀察，紙本
	1. 課程參與態度、專心度、表現情形。
	2. 課堂中姿勢維持與改變、物品抓握與拋丟及動作計畫能力表現情形。
	3. 日常生活中的應用情形

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡、常規建立/ 規則理解、座椅坐姿維持	1	比賽規則複習及禮儀訓練/ 規則理解、坐姿與站姿的轉換
2	地板滾球規則解說/	2	比賽規則進階說明-辨識、申訴裁判判決/
3	規則理解、座椅坐姿維持、物品抓握與放開	3	規則理解、物品搬移、連續動作模仿
4	園藝治療(一)(二)	4	藝術治療(一)(二) 園遊會活動：
5	園藝工具及器材介紹、播種花、鬆土	5	海報設計、彩鹽瓶製作
6	下拋球訓練-10 公尺/	6	藝術治療(二)、職業探討(一) 園遊會活動：彩
7	座椅坐姿維持、物品的拋出、彎腰拾物	7	鹽瓶製作、小小店長與職業省思
8	園藝治療(三)裝飾觀察、照料	8	拋球+射球訓練+戰術討論/
9		9	指令下連續動作執行
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中評量/考試前中後情緒調適
11	戰術討論+情境實際演練/	11	情緒管理(一)(二) 討論品德：感恩、助人
12	座椅搬移、簡單動作模仿	12	
13	射球訓練-10 公尺/	13	攻守戰/ 序列性動作執行
14	物品的丟擲、坐姿站姿與蹲姿的轉換	14	
15	園藝治療(四) 收成、裝飾	15	情緒管理(三)(四)討論品德：責任、反省
16		16	

17	園藝治療(五) 簡單料理或烘焙	17	模擬競賽/ 個別需求之動作執行與整合
18		18	
19	模擬競賽的規則講解及實作演練/ 座椅搬移、簡單動作模仿	19	課程回顧與討論
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市北投區石牌國民小學 111 學年度特教推行委員會

第四次會議記錄

壹、時間：112 年 6 月 28 日(星期三)14 時 30 分起

貳、地點：校史室

參、主席：詹校長益正

紀錄：林佩蓉

肆、出席者：(詳如簽到表)

單位職稱	簽名	單位職稱	簽名
校長	詹益正	輔導主任	吳懷萍
教務主任	黃振金	學務主任	鍾鳳儒
總務主任	柳碧如	特教組長	林佩蓉
幼兒園主任	蔡淑玲	家長會代表	王蘭
教師會代表	余恆慧	資優班老師	李麗
潛能班老師	林香樺	二年級代表	王少芳
一年級代表	林淑玲	四年級代表	金新君
三年級代表		六年級代表	陳嘉以
五年級代表	洪千瑋		

伍、 主席致詞

陸、 報告事項

本校 111 學年度第 2 學期特教組工作事項報告(詳附件 1)。

柒、 討論事項

案由一：審查本校「112 學年度特教宣導計畫」(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過。

案由二：審查本校新學年編班作業：特殊生優先認輔需求、特殊生教室需求申請(詳電子)，提請討論。

決議：照案審查通過。

案由三：審查本校「112 學年度兼任鐘點特殊教育助理員申請案」(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過。

案由四：審查本校「112 學年度潛能和資優班課程計畫草案」(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過送課發會。

案由五：審查放棄特教服務(鑑定)申請-謝○縈、林○霽、張○愷、謝○蓉(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過。

捌：臨時動議：委員提出有關案由三申請特教助理員需求的新生(智能障礙)，因其自理能力弱，申請表上提到「多項生活自理能力需要大人協助，例如：如廁技巧差，加上對新環境陌生會時常容易發生便溺，無法自行處理大小便溺問題，也不會主動表達大小便的意願，需要老師擦拭肛門。」，因該生為小女生，避免由男教師協助處理該生便溺問題時不便，建議避開男班導。

決議：通過，請註冊組在編班當天，向編班委員提出，由編班委員做最後之決議。

玖、 散會

承辦人

教師兼
特教組長 林佩蓉

輔導主任

教師兼
輔導主任 吳憶萍

教務主任

教師兼
教務主任 董柏鈞

校長

臺北市北投區
石牌國民小學
校長 詹益正

112 學年度 臺北市北投區石牌國民小學 一般智能資優資源班課程計畫

資優資源班課程節數配置表

(請說明資優資源班三至六年級課程節數配置情形)

類型	領域	科目	課程名稱	類別		第二學習階段				第三學習階段				課程時間			備註
						三年級		四年級		五年級		六年級		部定課程	校訂課程 (彈性學習)	其他 (A. 早自習 B. 午休 C. 課後 D. 假日 E. 營隊)	
				必修	選修	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期				
部定課程	語文	語文	漢字傳說		●	2.0								1/國語；1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		語文	漢字傳說		●		2.0							1/國；1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		語文	說唱有意思		●			(2.0)						1/國、1/綜			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		語文	說唱有意思		●				(2.0)					1/國、1/綜			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		語文	畫動詩篇		●					(2.0)				1/國、1/綜			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		語文	畫動詩篇		●						(2.0)			1/國、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		語文	戰一場三國		●							(2.0)		1/國、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		語文	戰一場三國		●								(2.0)	1/國、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
	數學	數學	FUN藝數		●	(2.0)								1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		數學	FUN藝數		●		(2.0)							1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		數學	掌中的數學魔法		●			2.0						1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		數學	掌中的數學魔法		●				2.0					1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		數學	數學家的秘密基地		●					(2.0)				1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同

部定課程	數學	數學	數學家的秘密基地		●					(2.0)			1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		數學	數學金頭腦		●						(2.0)		1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		數學	數學金頭腦		●							(2.0)	1/數學、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
	社會	社會	家鄉探險隊		●	(2.0)							1/國語、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		社會	家鄉探險隊		●		(2.0)						1/國語、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		社會	城市搜查線		●			(2.0)					1/國語、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		社會	城市搜查線		●				(2.0)				1/國語、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		社會	資訊情報局		●					2.0			1/國語、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		社會	資訊情報局		●						2.0		1/國語、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		社會	國際相談室		●							(2.0)	1/國語、1/綜合			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		社會	國際相談室		●								(2.0)	1/國語、1/綜合		部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
	自然科學	自然科學	科學魔法師		●	(2.0)							1/數，1/綜			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		自然科學	科學魔法師		●		(2.0)						1/數，1/綜			部定選修以學期為單位，上下分兩組上課
		自然科學	科學萬花筒		●			(2.0)					1/數，1/綜			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		自然科學	科學萬花筒		●				(2.0)				1/數，1/綜			部定選修以學期為單位，上下學期修習者不同
		自然科學	科學實驗家		●					(2.0)			1/數，1/綜			部定選修以學期為單位，上下學期修

校訂課程	特殊需求	領導才能	活動企劃	●					2.0							1/A, 1/B	
			旅行規劃師	●				1.0		1.0						1/B	
			旅行規劃師	●							1.0					1/B	
			未來掌心握	●								1.0				1/B	
			未來掌心握	●									1.0			1/B	
		創造力	議題探索(初階)	●		2.0										2/C	
			議題探索(初階)	●			2.0									2/C	
			議題探索(進階)	●				2.0								1/B, 1/C	
			議題探索(進階)	●					2.0							1/B, 1/C	
	其他																
節數小計						8.0	8.0	11.0	10.0	8.0	10.0	8.0	8.0				

- 說明：1. 資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要支特殊需求領域課程。
2. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表 4 知該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校須依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
3. 實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修該領域/科目之節數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
4. 表中課程類型包括部定課程與校訂課程而國中小之校訂課程為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題研究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或交際交流、自製活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。領域授課時間可採抽離或外加課程。抽離指已原領域課程加深加廣授課；外加指非以元領域課程授課，包括特需課程、資優充實課程、其他專長領域課程。
5. 表列的排課時間係指抽排課等的時段安排，包括：(1)安排在部定課程時間，請註記節數與學生原班所排的科目；(2)校訂彈性學習時間，請註記節數與學生抽離原班的科目或活動為何，彈性學習課程宜安排資優特需課程，在第二學習階段為3-6節，在第三階段為4-7節。其他學習時間指利用不列在學習總節數內的時段進行教學，包括早修、午休或課後 等，請註記節數與時間，可安排資優特需課程、領域加深加廣課程或其他充實資優課程。
6. 請依十二年國教課綱規範，呈現資優課程所屬之類型、領域與科目，並根據不同年級資優課程差異，提供適切的課程名稱(可根據不同年斷分項呈現)。最後的節數小計，以學生每週上課節數計算。

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	語文	課程調整 原則	學習內容,學習歷程,學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		漢字傳說	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	三年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題				
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力				
學習 重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。				
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
教學目標		1.能知道中國字的演變由來和造字原理。 2.能活用字典，找出常用字部首及部件，擴充識字量和詞語量。 3.能針對字形和字義有意義的聯結思考，創作字謎。 4.能從圖中推理出隱含的成語，並理解成語意思 5.能根據成語內涵造句。 6.自行創作出有創意的成語圖畫。				
議題融入		資訊教育、多元文化、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		漢字的成長	透過故事讓學生了解文字演變，並搭配漢字傳說、漢字說故事、倉頡造字等動畫、桌遊來加深其對於古文字的想像與興趣。			國小翰林版三上國語課本，語文百寶箱
第2週		漢字的成長	延續上週課程內容，學生已初步認識文字的由來與演進過程，小組討論思考各階段的記載優劣，並了解字體的演變及對文字部件的聯想。完成屬於自己姓名的漢字成長記錄。			國小翰林版三上國語課本，語文百寶箱
第3週		漢字的成長	了解與欣賞字體演變的過程中，透過學習單練習區分字體並且選擇喜好的文字，製作屬於自己的漢字印章。			國小翰林版三上國語課本，語文百寶箱

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	動滋動滋~動文字	藉動文字卡牌、漢字七彩卡分解文字元素組成，以了解文字意義與其原形、組成與排列變化。	國小翰林版三上-語文百寶箱之部件搬一搬
第5週	動滋動滋~動文字	本單元重點著重於讓學生能了解部首的意義。並藉由部首心智圖延伸同步首的一來驗證部首如何在文字中代表共同的意義。	國小翰林版三上-語文百寶箱之部件搬一搬
第6週	動滋動滋~動文字	回顧上單元，利用文字卡牌與七彩卡分解文字元素，將文字的原形、組成與排列做變化。在部件家單元中，將引導學生分析在相同部件中，每個字讀音的規則並做出歸納，發覺同部件有著共同或類似的讀音(譬如聲調變化)。	國小翰林版三上-語文百寶箱之讀起來不一樣
第7週	動滋動滋~動文字	完成部件心智圖，依任務想出匹配部件再將文字搖身語詞，思考生活中的語言使用時機	國小翰林版三上-語文百寶箱之讀起來不一樣
第8週	文字興拼樂	引導並讓學生思考文字中的易中求同，正向思考並發想各部首與部件組合，透過活動強化學生對文字的認識、增進識字。透過組字、文字推理與歸納能力並拓充詞彙。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第9週	文字興拼樂	延續上週活動，但增加組字難度，除了讓學生思考文字中的易中求同外，還需接受逆向思考去發想各部首與部件組合，透過活動強化學生對文字的認識、組字、文字推理與歸納能力並拓充詞彙。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第10週	文字寶果	小組集思廣益完成文字數獨任務，在任務單上僅提供文字的部首或部件，學生需要將所有字庫表全部整列出來並依循線索推理可能組成的文字。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第11週	文字寶果	個人完成文字數獨任務，在任務單上僅提供文字的部首或部件，學生需要將所有字庫表全部整列出來並依循線索推理可能組成的文字。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第12週	文字圍城	延續文字圍城單元，增進任務難度，集思廣益戰略理攻略，如何設陷阱取得勝利，使圍城任務不僅只是挑戰識字量運用策略。	國小翰林版三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第13週	文字圍城	延續文字圍城單元，增進任務難度，透過競賽方式讓學生除了解題之外還須思考如何設局部下陷阱取得勝利。讓文字圍城任務不僅只是挑戰識字量也需思考戰略、運用策略。	國小翰林版三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第14週	文字攻防	前幾週的練習與操作，同學應能簡易的	國小翰林版

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	文字攻防	掌握組字、文字推理與歸納能力的原則，總合上述，本單元是利用部首、部件、部首規則執行接龍，進行個人挑戰賽。	三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第15週	文字攻防	延續上週活動內容，本週更添難度，除了需整合前次對文字的個人挑戰經驗，將進行小組合作比賽，考驗識字、反應以及小組參賽策略、溝通等合作能力。賽後也須討論尋思反思增進成績的方法。	國小翰林版三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第16週	畫中有話	從圖中理出隱含成語並理解成語意思，並創作屬於自己的成語畫中話。將成語故事內容大意，自創四格漫畫將成語形象化。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—發揮想像寫景物
第17週	畫中有話	延續上週創作屬於自己的成語畫中話，將成語故事內容大意，自創四格漫畫將成語形象化，並於課堂發表之。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—發揮想像寫景物
第18週	成語大富翁	將成語依類別類舉、分類-身體、數字篇；確認成語主題、搜尋成語完成任務心智圖並輪流上台發表。設計成語競賽活動，使學生在遊戲遊戲中學成語，了解典故並潛移默化將成語牢記在心成為成語富翁。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—認識成語。
第19週	成語大富翁	將成語依類別類舉、分類-動植物、方向偏；確認成語主題、搜尋成語完成任務心智圖並輪流上台發表。設計成語競賽活動，使學生在遊戲遊戲中學成語，了解典故並潛移默化將成語牢記在心成為成語富翁。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—認識成語。
第20週	成語大富翁	延續前幾週的成語主題式學習內容，學生將系統分類與連結思考出數則成語也能明白成語意涵，因此本透過成語接龍，改變團體與個人積分，透過競賽活動來激發學生對成語學習的趣味性與知能。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—認識成語。
教學資源	中華語文知識庫、翻轉教育 https://flippedu.parenting.com.tw/ 中華文明之美：漢字的歷史、均一平台影片、自編學習單、動動文字		
教學方法	小組討論、合作學習、發表教學、講述		
教學評量	上課參與、發表報告、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	語文		課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量	
	校訂課程					
課程名稱		漢字傳說	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	三年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題				
	領綱					
學習 重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。				
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
教學目標		1. 能知道中國字的演變由來和造字原理。 2. 能活用字典，找出常用字部首及部件，擴充識字量和詞語量。 3. 能針對字形和字義有意義的聯結思考，創作字謎。 4. 能從圖中推理出隱含的成語，並理解成語意思 5. 能根據成語內涵造句。 6. 自行創作出有創意的成語圖畫。				
議題融入		資訊教育、多元文化、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		漢字的成長	透過故事讓學生了解文字演變，並搭配漢字傳說、漢字說故事、倉頡造字等動畫、桌遊來加深其對於古文字的想像與興趣。			國小翰林版三上國語課本，語文百寶箱
第2週		漢字的成長	延續上週課程內容，學生已初步認識文字的由來與演進過程，小組討論思考各階段的記載優劣，並了解字體的演變及對文字部件的聯想。完成屬於自己姓名的漢字成長記錄。			國小翰林版三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第3週		漢字的成長	了解與欣賞字體演變的過程中，透過學習單練習區分字體並且選擇喜好的文字，製作屬於自己的漢字印章。			國小翰林版三上國語課本，語文百寶箱

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	動滋動滋~動文字	藉動文字卡牌、漢字七彩卡分解文字元素組成，以了解文字意義與其原形、組成與排列變化。	國小翰林版三上-語文百寶箱之部件搬一搬
第5週	動滋動滋~動文字	本單元重點著重於讓學生能了解部首的意義。並藉由部首心智圖延伸同步首的一來驗證部首如何在文字中代表共同的意義。	國小翰林版三上-語文百寶箱之部件搬一搬
第6週	動滋動滋~動文字	回顧上單元，利用文字卡牌與七彩卡分解文字元素，將文字的原形、組成與排列做變化。在部件家單元中，將引導學生分析在相同部件中，每個字讀音的規則並做出歸納，發覺同部件有著共同或類似的讀音(譬如聲調變化)。	國小翰林版三上-語文百寶箱之讀起來不一樣
第7週	動滋動滋~動文字	完成部件心智圖，依任務想出匹配部件最後搖身語詞。並設計個人與分組賽	國小翰林版三上-語文百寶箱之讀起來不一樣
第8週	文字興拼樂	引導並讓學生思考文字中的易中求同，正向思考並發想各部首與部件組合，透過活動強化學生對文字的認識、增進識字。透過組字、文字推理與歸納能力並拓充詞彙。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第9週	文字興拼樂	延續上週活動，但增加組字難度，除了讓學生思考文字中的易中求同外，還需接受逆向思考去發想各部首與部件組合，透過活動強化學生對文字的認識、組字、文字推理與歸納能力並拓充詞彙。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第10週	文字寶果	小組集思廣益完成文字數獨任務，在任務單上僅提供文字的部首或部件，學生需要將所有字庫表全部整列出來並依循線索推理可能組成的文字。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第11週	文字寶果	個人完成文字數獨任務，在任務單上僅提供文字的部首或部件，學生需要將所有字庫表全部整列出來並依循線索推理可能組成的文字。	國小翰林版三上國語課本，統整活動-拆字造詞
第12週	文字圍城	延續文字圍城單元，增進任務難度，集思廣益戰略理攻略，如何設陷阱取得勝利，使圍城任務不僅只是挑戰識字量運用策略。	國小翰林版三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第13週	文字圍城	延續文字圍城單元，增進任務難度，透過競賽方式讓學生除了解題之外還須思考如何設局部下陷阱取得勝利。讓文字圍城任務不僅只是挑戰識字量也需思考戰略、運用策略。	國小翰林版三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第14週	文字攻防	前幾週的練習與操作，同學應能簡易的	國小翰林版

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	文字攻防	掌握組字、文字推理與歸納能力的原則，總合上述，本單元是利用部首、部件、部首規則執行接龍，進行個人挑戰賽。	三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第15週	文字攻防	延續上週活動內容，本週更添難度，除了需整合前次對文字的個人挑戰經驗，將進行小組合作比賽，考驗識字、反應以及小組參賽策略、溝通等合作能力。賽後也須討論尋思反思增進成績的方法。	國小翰林版三上國語課本，邊聽邊想抓重點
第16週	畫中有話	從圖中理出隱含成語並理解成語意思，並創作屬於自己的成語畫中話。將成語故事內容大意，自創四格漫畫將成語形象化。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—發揮想像寫景物
第17週	畫中有話	延續上週創作屬於自己的成語畫中話，將成語故事內容大意，自創四格漫畫將成語形象化，並於課堂發表之。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—發揮想像寫景物
第18週	成語大富翁	將成語依類別類舉、分類-身體、數字篇；確認成語主題、搜尋成語完成任務心智圖並輪流上台發表。設計成語競賽活動，使學生在遊戲遊戲中學成語，了解典故並潛移默化將成語牢記在心成為成語富翁。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—認識成語。
第19週	成語大富翁	將成語依類別類舉、分類-動植物、方向偏；確認成語主題、搜尋成語完成任務心智圖並輪流上台發表。設計成語競賽活動，使學生在遊戲遊戲中學成語，了解典故並潛移默化將成語牢記在心成為成語富翁。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—認識成語。
第20週	成語大富翁	延續前幾週的成語主題式學習內容，學生將系統分類與連結思考出數則成語也能明白成語意涵，因此本透過成語接龍，改變團體與個人積分，透過競賽活動來激發學生對成語學習的趣味性與知能。	伸國小翰林版三下國語課本：統整活動—認識成語。
教學資源	中華語文知識庫、翻轉教育 https://flippedu.parenting.com.tw/ 中華文明之美：漢字的歷史、均一平台影片、自編學習單、動動文字		
教學方法	小組討論、合作學習、發表教學、講述		
教學評量			

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	語文	課程調整 原則	學習內容,學習歷程,學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		說唱有意思	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	A3規劃執行與創新應變、B3藝術涵養與美感素養、C2人際關係與團隊合作、A1身心素質與自我精進				
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。				
學習 重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 藝 1-II-7能創作簡短的表演。 藝 1-III-4能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。				
	學習內容	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
教學目標		1. 認識說唱藝術，並欣賞相聲表演。 2. 體驗繞口令、相聲語言趣味性。 3. 學習操作三塊板 4. 指導學生透過押韻、修辭技巧，結合創意，創作繞口令及相聲稿。 5. 能透過實際演練，同時培養聽、說、讀、寫和創造力。 6. 能培養上台表演之應有台風。透過實作與成果發表,提升學生的自我認同,肯定自己。				
議題融入		品德教育、資訊教育、多元文化、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結		藝術領域/表演藝術				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		說唱有意思	透過影片與剪了解「說唱」是融合文學、語言、音樂、表演為一體的口語藝術。			延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第2週		說唱有意思	了解何謂相聲，認識相聲起源與其表演形式			延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第2週	說唱有意思	了解何謂相聲，認識相聲起源與其表演形式	四—認識相聲
第3週	說唱有意思	學習相聲依人數呈現的分類(單口、對口與群口相聲)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第4週	對口相聲	延續上週課程內容，學習對口相聲的表演方法	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第5週	對口相聲	認識對口角色(逗哏和捧哏)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第6週	相聲好像生	了解、體驗、評價相聲表演組成與技巧1 (貫口活兒、怯口活兒)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第7週	相聲好像生	了解、體驗、評價相聲表演組成與技巧2 (柳口活兒、腿兒活兒)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第8週	相聲好像生	了解、體驗、評價相聲表演組成與技巧3 (巧活兒-舞蹈、武術、口技與雙簧)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第9週	逗陣說相聲	練一場~貫口活兒 由老師選定一連串的字句組合，如：繞口令、數來寶、八扇屏、報菜名等段子，讓學生實際體驗與練習，掌握貫口活兒需「快而不亂，慢而不斷」的精隨、困難與感受音韻趣味。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第10週	逗陣說相聲	作一篇~貫口 以節慶或活動慶賀為主題去思考文字間連串、押韻、修辭，結合創意，創作一則繞口令並在課堂中練習。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第10週	逗陣說相聲	作一篇~貫口 以節慶或活動慶賀為主題去思考文字間連串、押韻、修辭，結合創意，創作一則繞口令並在課堂中練習。	四—認識相聲
第11週	逗陣說相聲	畫一篇~貫口 延續上周課程內容，將各自的創作畫製一張海報，為下週的創作發表練習、背誦。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第12週	逗陣說相聲	宣一則~貫口 將前兩週創作醞釀發表，進行自我評價、同儕互評。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第13週	逗陣唱雙簧	展一場~兩人雙簧 利用設定段子，一人表演動作，一人藏在身後說或唱，小組成員一前一後的愚者與智者搭配練習，互相配合，無不是場默契大考驗！	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第14週	逗陣唱雙簧	創一篇~雙簧創作 1 兩兩一組合作邊搞雙簧 除了完成編稿外，還需設計「明相」呈現的表情動作，思考「暗相」聲音語言的逗喂	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第15週	逗陣唱雙簧	創一篇~雙簧創作2 將上週所編的創作背誦演練 除了背誦內容，還需演練將所設定的表情動作、聲音語言呈現。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第16週	逗陣唱雙簧	爭一場~雙簧君子爭奪賽 輪流上台發表小組所創作的內容，這將是場愚者與智者的默契考驗，展現最像生的雙簧小組	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第17週	竹板聲聲響	透過影片賞析與說明了解竹板的使用演變，以及學習使用三塊板-玉子與擊板的握拿方法、張合與操板(Da Di Kon)。控制節奏、板點節奏如何搭配表演者的呈現方式作變化。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第18週	竹板聲聲響	操握竹板並搭配逗陣說相聲單元中所創的祝賀詞作練習。	延伸國小翰林版國語課

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	竹板聲聲響	操握竹板並搭配逗陣說相聲單元中所創的祝賀詞作練習。	本(4上)： 統整活動四—認識相聲
第19週	竹板聲聲響	操握竹板並搭配逗陣說相聲單元中所創的祝賀詞作練習並學習掌握表演技巧。	延伸國小翰林版國語課本(4上)： 統整活動四—認識相聲
第20週	竹板聲聲響	延續本單元學習內容進行成果發表	延伸國小翰林版國語課本(4上)： 統整活動四—認識相聲
教學資源	語文變聲show、說學逗唱玩相聲、衍聲說藝坊、育才小學創藝說唱、漢霖說唱藝術、竹板響嘩楞(竹板教室)、康軒文教說學逗唱聽相聲DVD		
教學方法	示範教學法、講述、合作學習教學法、欣賞與發表		
教學評量	口頭、實作、成果發表、自互評		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	語文	課程調整 原則	學習內容,學習歷程,學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		說唱有意思	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A3規劃執行與創新應變、C2人際關係與團隊合作、B1符號應用與溝通表達				
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。				
學習 重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 藝 1-II-7能創作簡短的表演。 藝 1-III-4能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。				
	學習內容	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
教學目標		1. 認識說唱藝術，並欣賞相聲表演。 2. 體驗繞口令、相聲語言趣味性。 3. 學習操作三塊板 4. 指導學生透過押韻、修辭技巧，結合創意，創作繞口令及相聲稿。 5. 能透過實際演練，同時培養聽、說、讀、寫和創造力。 6. 能培養上台表演之應有台風。透過實作與成果發表,提升學生的自我認同,肯定自己。				
議題融入		多元文化、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結		藝術領域/表演藝術				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		說唱有意思	透過影片與剪了解「說唱」是融合文學、語言、音樂、表演為一體的口語藝術。			延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第2週		說唱有意思	了解何謂相聲，認識相聲起源與其表演形式			延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第2週	說唱有意思	了解何謂相聲，認識相聲起源與其表演形式	聲
第3週	說唱有意思	學習相聲依人數呈現的分類(單口、對口與群口相聲)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第4週	對口相聲	延續上週課程內容，學習對口相聲的表演方法	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第5週	對口相聲	認識對口角色(逗哏和捧哏)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第6週	相聲好像生	了解、體驗、評價相聲表演組成與技巧1 (貫口活兒、怯口活兒)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第7週	相聲好像生	了解、體驗、評價相聲表演組成與技巧2 (柳口活兒、腿兒活兒)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第8週	相聲好像生	了解、體驗、評價相聲表演組成與技巧3 (巧活兒-舞蹈、武術、口技與雙簧)	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第9週	逗陣說相聲	練一場~貫口活兒 由老師選定一連串的字句組合，如：繞口令、數來寶、八扇屏、報菜名等段子，讓學生實際體驗與練習，掌握貫口活兒需「快而不亂，慢而不斷」的精隨、困難與感受音韻趣味。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第10週	逗陣說相聲	作一篇~貫口 以節慶或活動慶賀為主題去思考文字間連串、押韻、修辭，結合創意，創作一則繞口令並在課堂中練習。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第10週	逗陣說相聲	作一篇~貫口 以節慶或活動慶賀為主題去思考文字間連串、押韻、修辭，結合創意，創作一則繞口令並在課堂中練習。	四—認識相聲；統整活動一敘寫練習。
第11週	逗陣說相聲	畫(話)一篇~貫口 延續上周課程內容，將各自的創作畫製一張海報，為下週的創作發表練習、背誦。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲；統整活動一敘寫練習。
第12週	逗陣說相聲	宣一則~貫口活兒 將前兩週創作醞釀發表，進行自我評價、同儕互評。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第13週	逗陣唱雙簧	展一場~兩人雙簧 利用設定段子，一人表演動作，一人藏在身後說或唱，小組成員一前一後的愚者與智者搭配練習，互相配合，無不是場默契大考驗！	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第14週	逗陣唱雙簧	創一篇~雙簧創作 1 兩兩一組合作邊搞雙簧 除了完成編稿外，還需設計「明相」呈現的表情動作，思考「暗相」聲音語言的逗哏	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第15週	逗陣唱雙簧	創一篇~雙簧創作2 將上週所編的創作背誦演練 除了背誦內容，還需演練將所設定的表情動作、聲音語言呈現。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第16週	逗陣唱雙簧	爭一場~雙簧君子爭奪賽 輪流上台發表小組所創作的內容，這將是場愚者與智者的默契考驗，展現最像生的雙簧小組	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第17週	竹板聲聲響	透過影片賞析與說明了解竹板的使用演變，以及學習使用三塊板-玉子與擊板的握拿方法、張合與操板(Da Di Kon)。控制節奏、板點節奏如何搭配表演者的呈現方式作變化。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	竹板聲聲響	操握竹板並搭配逗陣說相聲單元中所創的祝賀詞作練習。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第19週	竹板聲聲響	操握竹板並搭配逗陣說相聲單元中所創的祝賀詞作練習並學習掌握表演技巧。	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
第20週	竹板聲聲響	延續本單元學習內容進行成果發表	延伸國小翰林版國語課本(4上)：統整活動四—認識相聲
教學資源	語文變聲show、說學逗唱玩相聲、衍聲說藝坊、育才小學創藝說唱、漢霖說唱藝術、竹板響嘩楞(竹板教室)、康軒文教說學逗唱聽相聲DVD		
教學方法	示範教學法、講述、合作學習教學法、欣賞與發表		
教學評量	口頭、實作、成果發表、自互評		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	語文		課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習環境,	
	校訂課程					
課程名稱		畫動詩篇	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	五年級(上)		
核心 素養	總綱	A3規劃執行與創新應變、A1身心素質與自我精進				
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。				
學習 重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 2 培養思考力、聯想等寫作基本能。				
	學習內容	Ad -III-4 古典詩文。 Bb -III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4直接抒情。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be -III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告標語示公約等格式與寫作方法為主。				
教學目標		1. 能認識唐詩的基本格律。 2. 能認識著名的唐朝詩人與詩作。 3. 能讀懂詩中所表達的人事物和寓意。 4. 能精簡扼要的摘要和分享唐詩的作者、語義、賞析，。 4. 將唐詩創意改造，自編屬於自己的詩詞。 4. 能理解詩人的創作背景與原由，並發揮想像力試寫「詩人部落格」。				
議題融入		資訊教育、多元文化、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		聽唐詩說	認識唐朝，了解唐詩概況與其寫作的時空背景			搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第2週		聽唐詩說	認識唐詩的基本格律。			搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第3週		唐詩聯想	透過聯想並藉心智圖海報製作拼整出對			搭配延伸國

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	唐詩聯想	唐詩的想像	小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第4週	唐詩聯想	透過聯想並藉心智圖海報製作拼整出對唐詩的想像	搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第5週	唐詩聯想	分別發表屬於自己的唐詩聯想心智圖，進行同儕討論激發彼此想法。	搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第6週	遊戲唐詩	藉由大富翁—唐詩精選所呈現內容的資料蒐集與操作，將唐朝、體認當時寫作時空背景更加具象。認識著名詩人和唐詩的基本格律。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第7週	遊戲唐詩	藉由大富翁—唐詩精選所呈現內容的資料蒐集與操作，將唐朝、體認當時寫作時空背景更加具象。認識著名詩人和唐詩的基本格律。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第8週	遊戲唐詩	透過七疊成詩，利用曼陀羅思考法和6W摘要、統整來引導學生分析詩文中所隱含的「天、地、人、木、獸、時」	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第9週	遊戲唐詩	透過七疊成詩，利用曼陀羅思考法和6W摘要、統整來引導學生分析詩文中所隱含的「天、地、人、木、獸、時」	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第10週	唐詩賞析	完成下列任務—認選詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報，學習賞析詩句。(詩人履歷、詩作風格)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第10週	唐詩賞析	完成下列任務-認選詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報，學習賞析詩句。(詩人履歷、詩作風格)	現代詩
第11週	唐詩賞析	完成下列任務-認選詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報，學習賞析詩句。(詩人履歷、詩作風格)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第12週	聽我說詩	延續前課程內容活動完成下列任務，將所分配到的詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報並賞析之。(詩作格律、寫作背景意涵)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第13週	聽我說詩	延續前課程內容活動完成下列任務，將所分配到的詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報並賞析之。(詩作格律、寫作背景意涵)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第14週	聽我說詩	依單元任務將簡報內容報告說明，上台報告與同學分享共同賞析、學習唐詩。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第15週	聽我說詩	資料蒐集、討論詩中圖像、美景等意涵，了解作者作詩寫景的技巧	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第16週	詩中有畫	資料蒐集、討論詩中圖像、美景等意涵，了解作者作詩寫景的技巧	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第17週	詩中有畫	透過資料蒐集與討論已可掌握詩意，則進入畫動唐詩挑戰，學生需利用電繪等方法，將詩詞中所要表達的美景或所見樣貌利用圖畫呈現。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第18週	詩中有畫	透過資料蒐集與討論已可掌握詩意，則進入畫動唐詩挑戰，學生需利用電繪等方法，將詩詞中所要表達的美景或所見	國小翰林版國語課本(5上)：統

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	詩中有畫	樣貌利用圖畫呈現。	活動三—認識近體詩語現代詩
第19週	詩中有畫	作品發表與同儕觀摩、互評	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第20週	武戰詩篇	將本學期所學內容透過kahoot設計互動問答遊戲，複習並評估學習成效。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
教學資源	超圖解創意寫作：讓孩子輕鬆寫出好故事、唐詩三百首大全集、大富翁—唐詩精選、七疊成詩		
教學方法	心智圖、6W、曼陀羅思考法		
教學評量	討論、發表、靜態成果		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	語文	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		畫動詩篇	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	五年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A3規劃執行與創新應變				
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。				
學習 重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 2 培養思考力、聯想等寫作基本能。				
	學習內容	Ad -III-4 古典詩文。 Bb -III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4直接抒情。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be -III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告標語示公約等格式與寫作方法為主。				
教學目標		1. 能認識唐詩的基本格律。 2. 能認識著名的唐朝詩人與詩作。 3. 能讀懂詩中所表達的人事物和寓意。 4. 能精簡扼要的摘要和分享唐詩的作者、語義、賞析 5. 能畫出詩詞中所要表達的美景				
議題融入		資訊教育、多元文化、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結		藝術				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		唐詩聯想	認識唐朝，了解唐詩概況與其寫作的時空背景			搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第2週		唐詩聯想	認識唐詩的基本格律。			搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第3週		唐詩聯想	透過聯想並藉心智圖海報製作拼整出對唐詩的想像			搭配延伸國小翰林版國

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	唐詩聯想	透過聯想並藉心智圖海報製作拼整出對唐詩的想像	語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第4週	唐詩聯想	透過聯想並藉心智圖海報製作拼整出對唐詩的想像	搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第5週	唐詩聯想	分別發表屬於自己的唐詩聯想心智圖，進行同儕討論激發彼此想法。	搭配延伸國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第6週	遊戲唐詩	藉由大富翁—唐詩精選所呈現內容的資料蒐集與操作，將唐朝、體認當時寫作時空背景更加具象。認識著名詩人和唐詩的基本格律。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第7週	遊戲唐詩	藉由大富翁—唐詩精選所呈現內容的資料蒐集與操作，將唐朝、體認當時寫作時空背景更加具象。認識著名詩人和唐詩的基本格律。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第8週	遊戲唐詩	透過七骰成詩，利用曼陀羅思考法和6W摘要、統整來引導學生分析詩文中所隱含的「天、地、人、木、獸、時」	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第9週	遊戲唐詩	透過七骰成詩，利用曼陀羅思考法和6W摘要、統整來引導學生分析詩文中所隱含的「天、地、人、木、獸、時」	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩
第10週	聽我說詩	完成下列任務—認選詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報，學習賞析詩句。(詩人履歷、詩作風格)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三一認識近體詩語現代詩

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第11週	聽我說詩	完成下列任務-認選詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報，學習賞析詩句。(詩人履歷、詩作風格)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第12週	聽我說詩	延續前課程內容活動完成下列任務，將所分配到的詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報並賞析之。(詩作格律、寫作背景意涵)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第13週	聽我說詩	延續前課程內容活動完成下列任務，將所分配到的詩作，依下列項目搜尋相關資料並製作簡報並賞析之。(詩作格律、寫作背景意涵)	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第14週	聽我說詩	依單元任務將簡報內容報告說明，上台報告與同學分享共同賞析、學習唐詩。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第15週	詩中有畫	資料蒐集、討論詩中圖像、美景等意涵，了解作者作詩寫景的技巧	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第16週	詩中有畫	資料蒐集、討論詩中圖像、美景等意涵，了解作者作詩寫景的技巧	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第17週	詩中有畫	透過資料蒐集與討論已可掌握詩意，則進入畫動唐詩挑戰，學生需利用電繪等方法，將詩詞中所要表達的美景或所見樣貌利用圖畫呈現。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩
第18週	詩中有畫	透過資料蒐集與討論已可掌握詩意，則進入畫動唐詩挑戰，學生需利用電繪等方法，將詩詞中所要表達的美景或所見樣貌利用圖畫呈現。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三—認識近體詩語現代詩

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第19週	詩中有畫	作品發表與同儕觀摩、互評	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三——認識近體詩語現代詩
第20週	君子之戰	將本學期所學內容透過kahoot設計互動問答遊戲，複習並評估學習成效。	國小翰林版國語課本(5上)：統整活動三——認識近體詩語現代詩
教學資源	超圖解創意寫作：讓孩子輕鬆寫出好故事、唐詩三百首大全集、大富翁—唐詩精選、七般成詩		
教學方法	討論、心智圖、6W、曼陀羅思考		
教學評量	討論、發表、靜態成果		

資優資源班課程計畫

領域 /科目		部定課程 調整	語文	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
		校訂課程					
課程名稱		戰一場三國		課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉		教學對象	六年級(上)		
核心 素養	總綱	A3規劃執行與創新應變					
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規 劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。					
學習 重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 2 培養思考力、聯想等寫作基本能。					
	學習內容	Ad -III-3 故事 、童詩、現代 散文 、少年小說 、兒童劇 等。 Ad -III-4 古典詩文。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
教學目標		1. 認識《三國演義》的作者與書中重要代表人物。 2. 激發閱讀古典小說的興趣。 3. 提昇閱讀古典小說的能力。 4. 5. 透過閱讀理解策略分析文本資料，摘要故事中的重點脈絡，讀懂歷史故事與典故。 6. 發揮創意，結合生活經驗並活用三國人物特性與典故，創作「三國群組」。					
議題融入		人權教育、閱讀素養()					
與其他領域 /科目之連結							
週次		單元名稱		課程內容說明			備註
第1週		論三國		介紹三國的歷史背景與文學地位。			搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第2週		論三國		介紹三國的歷史背景與文學地位。			搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第3週		話三國		介紹作者羅貫中與其生平			搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	話三國	介紹作者羅貫中與其生平	英雄
第4週	話三國	了解古典文學小說的演變、認識章回小說	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第5週	話三國	了解古典文學小說的演變、認識章回小說	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第6週	話三國	賞析詩詞中的三國；閱讀歷史故事，從中學習歇後語典故意涵。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第7週	說三國	賞析詩詞中的三國；閱讀歷史故事，從中學習歇後語典故意涵。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第8週	說三國	分配三國人物角色，透過資料查詢、章回故事等訊息統整，製作簡報完成三國主角履歷。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第9週	說三國	分配三國人物角色，透過資料查詢、章回故事等訊息統整，製作簡報完成三國主角履歷。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第10週	說三國	發表簡報內容，並討論三國人物角色特質。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第11週	讀三國	導讀輕鬆讀三國，延續並搭配學生的三國人物履歷簡報，使學生對於三國歷史與人物故事更有清晰脈絡。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第11週	讀三國	導讀輕鬆讀三國，延續並搭配學生的三國人物履歷簡報，使學生對於三國歷史與人物故事更有清晰脈絡。	英雄
第12週	讀三國	導讀輕鬆讀三國，延續並搭配學生的三國人物履歷簡報，使學生對於三國歷史與人物故事更有清晰脈絡。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第13週	玩三國	透過桌遊三國殺讓同學結合對於人物與計策的認識，活用於策略遊戲中。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第14週	玩三國	透過桌遊三國殺讓同學結合對於人物與計策的認識，活用於策略遊戲中。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第15週	玩三國	鬪三國，在遊戲進行中需依情況選擇對自己最有利的角色卡牌，了解三國計謀並依情況使用計謀以達統一天下目標	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第16週	玩三國	鬪三國，在遊戲進行中需依情況選擇對自己最有利的角色卡牌，了解三國計謀並依情況使用計謀以達統一天下目標	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第17週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計「三國群組」。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第18週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計「三國群組」。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第19週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計	搭配延伸國小翰林版國語課本(6

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第19週	創三國	「三國群組」。	上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第20週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計「三國群組」。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
教學資源	三國演義、輕鬆讀三國、三國成語攻略、大富翁-三國群英會、三國殺：標準版		
教學方法	心智圖、討論、口頭發表、合作學習		
教學評量	討論、發表、文本成果		

資優資源班課程計畫

領域 /科目		部定課程 調整	語文	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量	
		校訂課程				
課程名稱			戰一場三國	課程類別	選修	每週節數 2.0
教學者			李佳蓉	教學對象	六年級(下)	
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A3規劃執行與創新應變				
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規 劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。				
學習 重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 2 培養思考力、聯想等寫作基本能。				
	學習內容	Ad -III-4 古典詩文。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
教學目標			1. 認識《三國演義》的作者與書中重要代表人物。 2. 激發閱讀古典小說的興趣。 3. 提昇閱讀古典小說的能力。 4. 5. 透過閱讀理解策略分析文本資料，摘要故事中的重點脈絡，讀懂歷史故事與典故。 6. 發揮創意，結合生活經驗並活用三國人物特性與典故，創作「三國群組」。			
議題融入			人權教育、資訊教育、閱讀素養()			
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱		課程內容說明		備註
第1週		論三國		介紹三國的歷史背景與文學地位。		搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第2週		論三國		介紹三國的歷史背景與文學地位。		搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第3週		論三國		介紹作者羅貫中與其生平		搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	話三國	了解古典文學小說的演變、認識章回小說	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第5週	話三國	了解古典文學小說的演變、認識章回小說	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第6週	話三國	賞析詩詞中的三國；閱讀歷史故事，從中學習歇後語典故意涵。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第7週	話三國	賞析詩詞中的三國；閱讀歷史故事，從中學習歇後語典故意涵。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第8週	說三國	分配三國人物角色，透過資料查詢、章回故事等訊息統整，製作簡報完成三國主角履歷。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第9週	說三國	分配三國人物角色，透過資料查詢、章回故事等訊息統整，製作簡報完成三國主角履歷。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第10週	說三國	發表簡報內容，並討論三國人物角色特質。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第11週	讀三國	導讀輕鬆讀三國，延續並搭配學生的三國人物履歷簡報，使學生對於三國歷史與人物故事更有清晰脈絡。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第12週	讀三國	導讀輕鬆讀三國，延續並搭配學生的三國人物履歷簡報，使學生對於三國歷史與人物故事更有清晰脈絡。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第13週	玩三國	透過桌遊三國殺讓同學結合對於人物與計策的認識，活用於策略遊戲中。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第14週	玩三國	透過桌遊三國殺讓同學結合對於人物與計策的認識，活用於策略遊戲中。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第15週	玩三國	闢三國，在遊戲進行中需依情況選擇對自己最有利的角色卡牌，了解三國計謀並依情況使用計謀以達統一天下目標	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第16週	玩三國	闢三國，在遊戲進行中需依情況選擇對自己最有利的角色卡牌，了解三國計謀並依情況使用計謀以達統一天下目標	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第17週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計「三國群組」。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第18週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計「三國群組」。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
第19週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計「三國群組」。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第20週	創三國	用本學期所學，依據人物特性、典故、三國特有的歷史背景，發會想像力與創意，結合生活經驗，以對話的方式設計「三國群組」。	搭配延伸國小翰林版國語課本(6上)：閱讀樂園—煮酒論英雄
教學資源	三國演義、輕鬆讀三國、三國成語攻略、大富翁-三國群英會、三國殺：標準版		
教學方法	心智圖、討論、口頭發表、合作學習		
教學評量	討論、發表、文本成果		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學		課程調整 原則	學習內容, 學習歷程	
	校訂課程					
課程名稱		FUN藝數	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。				
	學習內容	N-3-2加減直式計算：含加、減法 N-3-7解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。				
教學目標		1. 能了解生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決問題 2. 能利用形體的性質解決幾何問題。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元
第2週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元
第3週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元
第4週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第5週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第6週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第7週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第8週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第9週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法 學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班 「乘法」單 元
第10週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法 學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班 「乘法」單 元
第11週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法 學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班 「乘法」單 元
第12週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法	連結普通班 「乘法」單 元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第12週	乘出規律來	學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班「乘法」單元
第13週	圖形大探索	從趣味的題目中運用平面圖形的內部、外部與其周界來尋找有趣的現象。引導學生以具體的操作方式探討周長與面積的關係，並建立「等積異形」概念。 學習內容調整： 1. 圖形的內部、外部與周界 2. 周長	連結普通班「周界和周長」單元
第14週	圖形大探索	從趣味的題目中運用平面圖形的內部、外部與其周界來尋找有趣的現象。引導學生以具體的操作方式探討周長與面積的關係，並建立「等積異形」概念。 學習內容調整： 1. 圖形的內部、外部與周界 2. 周長	連結普通班「周界和周長」單元
第15週	圖形大探索	從趣味的題目中運用平面圖形的內部、外部與其周界來尋找有趣的現象。引導學生以具體的操作方式探討周長與面積的關係，並建立「等積異形」概念。 學習內容調整： 1. 圖形的內部、外部與周界 2. 周長	連結普通班「周界和周長」單元
第16週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元
第17週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元
第18週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元
第19週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第20週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學		課程調整 原則	學習內容, 學習歷程	
	校訂課程					
課程名稱		FUN藝數	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。				
	學習內容	N-3-2加減直式計算：含加、減法 N-3-7解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。				
教學目標		1. 能了解生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決問題 2. 能利用形體的性質解決幾何問題。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元
第2週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元
第3週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元
第4週		絕佳默契的線與數	在圖形中探討增加線形的規律。引導學生運用之數、量、運算、數量關係，進行應用問題之解題。 學習內容調整： 1. 認識數線、 2. 在數線上做大小比較			連結普通班「數線」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第5週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第6週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第7週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第8週	超級比一比	運用數字來表達數量的多寡與順序 引導學生操作較具，並結合計算，在四 澤混合計算中了解數的運算性質。 學習內容調整： 1. 幾千幾百幾十幾 2. 數的大小比較	連結普通班 「10000以內 的數」單元
第9週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法 學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班 「乘法」單 元
第10週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法 學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班 「乘法」單 元
第11週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法 學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班 「乘法」單 元
第12週	乘出規律來	從數字規律游中練習不進位乘法，並自 行設計不進位乘法題型，激發學生掌握 觀察比較、自主探究、合作交流、歸納 總結等學習方法	連結普通班 「乘法」單 元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第12週	乘出規律來	學習內容調整： 1. 百位乘法 2. 不進位乘法	連結普通班「乘法」單元
第13週	圖形大探索	從趣味的題目中運用平面圖形的內部、外部與其周界來尋找有趣的現象。引導學生以具體的操作方式探討周長與面積的關係，並建立「等積異形」概念。 學習內容調整： 1. 圖形的內部、外部與周界 2. 周長	連結普通班「周界和周長」單元
第14週	圖形大探索	從趣味的題目中運用平面圖形的內部、外部與其周界來尋找有趣的現象。引導學生以具體的操作方式探討周長與面積的關係，並建立「等積異形」概念。 學習內容調整： 1. 圖形的內部、外部與周界 2. 周長	連結普通班「周界和周長」單元
第15週	圖形大探索	從趣味的題目中運用平面圖形的內部、外部與其周界來尋找有趣的現象。引導學生以具體的操作方式探討周長與面積的關係，並建立「等積異形」概念。 學習內容調整： 1. 圖形的內部、外部與周界 2. 周長	連結普通班「周界和周長」單元
第16週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元
第17週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元
第18週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元
第19週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1. 加減並式	連結普通班「加與減」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第20週	數字加減找規律	從數計算中尋找規律，進而設計自己的數字祕密花園，進一步練習兩步驟加與減的問題記成併式，運用步驟記錄解題過程。 學習內容調整： 1 . 加減並式	連結普通班「加與減」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學		課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量	
	校訂課程					
課程名稱		掌中的數學魔法	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構, 並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-4解決四則估算之日常應用問題。				
	學習內容	N-4-1 一億以內的數: 位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣, 如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算: 處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算 N-4-10 量角器的操作。實測、估測與計算。 S-4-7 以邊與角的特徵認識特殊三角形 R-4-1 兩步驟問題併式(先乘除後加減、括號先算)				
教學目標		1. 能了解生活中常用的數量關係, 運用於理解問題, 並解決問題 2. 能了解並利用形體的性質解決幾何問題。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律, 練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。 學習內容調整: 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣			連結普通班「一億以內的數」單元
第2週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律, 練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。 學習內容調整: 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣			連結普通班「一億以內的數」單元
第3週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律, 練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。 學習內容調整: 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣			連結普通班「一億以內的數」單元
第4週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律, 練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達			連結普通班「一億以內

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	龐大的數字家族	以萬為單位的數。 學習內容調整： 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣	的數」單元
第5週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第6週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第7週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第8週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第9週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「一億以內的數」單元
第10週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「角度」單元
第11週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「角度」單元
第12週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「角度」單元
第13週	角與角的默契	運用角度的加減完成任務 從任務中運用角度進行解題挑戰 學習內容調整： 運用測量與畫角解題	連結普通班「角度」單元
第14週	角與角的默契	運用角度的加減完成任務 從任務中運用角度進行解題挑戰 學習內容調整： 運用測量與畫角解題	連結普通班「角度」單元
第15週	角與角的默契	運用角度的加減完成任務 從任務中運用角度進行解題挑戰 學習內容調整： 運用測量與畫角解題	連結普通班「角度」單元
第16週	四則運算動動腦	先從尋找的規律中練習先乘後加減，再	連結普通班

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第16週	四則運算動動腦	從找出的規律練習有括號的加減與乘除並式。 學習內容調整： 乘除與加減	「四則運算」單元
第17週	四則運算動動腦	先從尋找的規律中練習先乘後加減，再從找出的規律練習有括號的加減與乘除並式。 學習內容調整： 乘除與加減	連結普通班「四則運算」單元
第18週	三角形檔案	使學生認識什麼樣的圖形叫三角形，知道三角形的特徵和按角分類的方法，掌握三角形的特性，從任務中尋找三角形的各種規律。 學習內容調整： 1. 三角形的分類 2. 認識全等	連結普通班「三角形」單元
第19週	三角形檔案	使學生認識什麼樣的圖形叫三角形，知道三角形的特徵和按角分類的方法，掌握三角形的特性，從任務中尋找三角形的各種規律。 學習內容調整： 1. 三角形的分類 2. 認識全等	連結普通班「三角形」單元
第20週	三角形檔案	使學生認識什麼樣的圖形叫三角形，知道三角形的特徵和按角分類的方法，掌握三角形的特性，從任務中尋找三角形的各種規律。 學習內容調整： 1. 三角形的分類 2. 認識全等	連結普通班「三角形」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學	課程調整 原則	學習內容,學習歷程		
	校訂課程					
課程名稱		掌中的數學魔法	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-4解決四則估算之日常應用問題。				
	學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算 N-4-10 量角器的操作。實測、估測與計算。 S-4-7 以邊與角的特徵認識特殊三角形 R-4-1 兩步驟問題併式（先乘除後加減、括號先算）				
教學目標		1. 能了解生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決問題 2. 能了解並利用形體的性質解決幾何問題。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律，練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。 學習內容調整： 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣			連結普通班「一億以內的數」單元
第2週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律，練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。 學習內容調整： 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣			連結普通班「一億以內的數」單元
第3週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律，練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。 學習內容調整： 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣			連結普通班「一億以內的數」單元
第4週		龐大的數字家族	透過活動中已知的規律，練習寫出以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達以萬為單位的數。透過發現的規律練習表達			連結普通班「一億以內

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	龐大的數字家族	以萬為單位的數。 學習內容調整： 1. 位值 單位「萬」、「十萬」 2. 建立應用大數時之計算習慣	的數」單元
第5週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第6週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第7週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第8週	正方形手牽手	從遊戲中練習乘數為一位數的乘法從乘數為一位數的乘法中找出規律。 學習內容調整： 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算	連結普通班「一億以內的數」單元
第9週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「一億以內的數」單元
第10週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「角度」單元
第11週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「角度」單元
第12週	量量就知道	運用各種形狀使用量角器測量角度 學習內容調整： 使用量角器測量各種形狀	連結普通班「角度」單元
第13週	角與角的默契	運用角度的加減完成任務 從任務中運用角度進行解題挑戰 學習內容調整： 運用測量與畫角解題	連結普通班「角度」單元
第14週	角與角的默契	運用角度的加減完成任務 從任務中運用角度進行解題挑戰 學習內容調整： 運用測量與畫角解題	連結普通班「角度」單元
第15週	角與角的默契	運用角度的加減完成任務 從任務中運用角度進行解題挑戰 學習內容調整： 運用測量與畫角解題	連結普通班「角度」單元
第16週	四則運算動動腦	先從尋找的規律中練習先乘後加減，再	連結普通班

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第16週	四則運算動動腦	從找出的規律練習有括號的加減與乘除並式。 學習內容調整： 乘除與加減	「四則運算」單元
第17週	四則運算動動腦	先從尋找的規律中練習先乘後加減，再從找出的規律練習有括號的加減與乘除並式。 學習內容調整： 乘除與加減	連結普通班「四則運算」單元
第18週	三角形檔案	使學生認識什麼樣的圖形叫三角形，知道三角形的特徵和按角分類的方法，掌握三角形的特性，從任務中尋找三角形的各種規律。 學習內容調整： 1. 三角形的分類 2. 認識全等	連結普通班「三角形」單元
第19週	三角形檔案	使學生認識什麼樣的圖形叫三角形，知道三角形的特徵和按角分類的方法，掌握三角形的特性，從任務中尋找三角形的各種規律。 學習內容調整： 1. 三角形的分類 2. 認識全等	連結普通班「三角形」單元
第20週	三角形檔案	使學生認識什麼樣的圖形叫三角形，知道三角形的特徵和按角分類的方法，掌握三角形的特性，從任務中尋找三角形的各種規律。 學習內容調整： 1. 三角形的分類 2. 認識全等	連結普通班「三角形」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學	課程調整 原則	學習內容,學習歷程		
	校訂課程					
課程名稱		數學家的秘密基地	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	五年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-III-3 認識因數、最大公因數、計算與應用。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。				
	學習內容	N-5-3 公因數和公倍數 S-5-1 三角形與四邊形的性質 S-5-4 線對稱：線對稱的意義				
教學目標		1. 能解決日常生活的問題;能認識簡單平面形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算。 2. 能把情境中與問題相關的數、量、形分析出來				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		因數玩一玩	在趣味活動中以真實問題情境引入，引導學生從因數和公因數的概念中尋找規律。 學習內容調整： 1. 運用公因數 2. 透過列出所有的公因數，找出最大公因數。			連結普通班 「因數與公 因數」單元
第2週		因數玩一玩	在趣味活動中以真實問題情境引入，引導學生從因數和公因數的概念中尋找規律。 學習內容調整： 1. 運用公因數 2. 透過列出所有的公因數，找出最大公因數。			連結普通班 「因數與公 因數」單元
第3週		因數玩一玩	在趣味活動中以真實問題情境引入，引導學生從因數和公因數的概念中尋找規律。 學習內容調整： 1. 運用公因數 2. 透過列出所有的公因數，找出最大公因數。			連結普通班 「因數與公 因數」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	這是甚麼形	從對角線的特性了解各種多邊形 延伸引導學生認識解多邊形的內角和與外角和的計算方法，通過探索多邊形的內角和與外角和，讓學生嘗試從不同的角度尋求解決問題的方法。 學習內容調整： 了解正多邊形，知道正多邊形等邊又等角。	連結普通班「平面圖形」單元
第5週	這是甚麼形	從對角線的特性了解各種多邊形 延伸引導學生認識解多邊形的內角和與外角和的計算方法，通過探索多邊形的內角和與外角和，讓學生嘗試從不同的角度尋求解決問題的方法。 學習內容調整： 了解正多邊形，知道正多邊形等邊又等角。	連結普通班「平面圖形」單元
第6週	我的圖形會變大	運用扣條讓學生操作，認識正多邊形的充分必要條件。再從不斷變大的平面圖形中尋找規律。 學習內容調整： 理解幾何形體的性質 認識多邊形及正多邊形的意義與性質	連結普通班「平面圖形」單元
第7週	我的圖形會變大	運用扣條讓學生操作，認識正多邊形的充分必要條件。再從不斷變大的平面圖形中尋找規律。 學習內容調整： 理解幾何形體的性質 認識多邊形及正多邊形的意義與性質	連結普通班「平面圖形」單元
第8週	我的圖形會變大	運用扣條讓學生操作，認識正多邊形的充分必要條件。再從不斷變大的平面圖形中尋找規律。 學習內容調整： 理解幾何形體的性質 認識多邊形及正多邊形的意義與性質	連結普通班「平面圖形」單元
第9週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第10週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解	連結普通班「平面圖形」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第10週	有趣的三角形內角和	決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第11週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第12週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第13週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第14週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第15週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第16週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第17週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方	連結普通班「線對稱圖

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第17週	玩玩線對稱圖形	連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	形」單元
第18週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	連結普通班「線對稱圖形」單元
第19週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	連結普通班「線對稱圖形」單元
第20週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	連結普通班「線對稱圖形」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學	課程調整 原則	學習內容,學習歷程,學習環境,		
	校訂課程					
課程名稱		數學家的秘密基地	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	五年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	n-III-3 認識因數、最大公因數、計算與應用。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 s-III-5 以簡單推理,理解幾何形體的性質。				
	學習內容	N-5-3 公因數和公倍數 S-5-1 三角形與四邊形的性質 S-5-4 線對稱:線對稱的意義				
教學目標		1.能解決日常生活的問題;能認識簡單平面形體的幾何性質,並理解其面積或體積之計算。 2.能把情境中與問題相關的數、量、形分析出來				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		因數玩一玩	在趣味活動中以真實問題情境引入,引導學生從因數和公因數的概念中尋找規律。 學習內容調整: 1.運用公因數 2.透過列出所有的公因數,找出最大公因數。			連結普通班 「因數與公 因數」單元
第2週		因數玩一玩	在趣味活動中以真實問題情境引入,引導學生從因數和公因數的概念中尋找規律。 學習內容調整: 1.運用公因數 2.透過列出所有的公因數,找出最大公因數。			連結普通班 「因數與公 因數」單元
第3週		因數玩一玩	在趣味活動中以真實問題情境引入,引導學生從因數和公因數的概念中尋找規律。 學習內容調整: 1.運用公因數 2.透過列出所有的公因數,找出最大公因數。			連結普通班 「因數與公 因數」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	這是甚麼形	從對角線的特性了解各種多邊形 延伸引導學生認識解多邊形的內角和與外角和的計算方法，通過探索多邊形的內角和與外角和，讓學生嘗試從不同的角度尋求解決問題的方法。 學習內容調整： 了解正多邊形，知道正多邊形等邊又等角。	連結普通班「平面圖形」單元
第5週	這是甚麼形	從對角線的特性了解各種多邊形 延伸引導學生認識解多邊形的內角和與外角和的計算方法，通過探索多邊形的內角和與外角和，讓學生嘗試從不同的角度尋求解決問題的方法。 學習內容調整： 了解正多邊形，知道正多邊形等邊又等角。	連結普通班「平面圖形」單元
第6週	我的圖形會變大	運用扣條讓學生操作，認識正多邊形的充分必要條件。再從不斷變大的平面圖形中尋找規律。 學習內容調整： 理解幾何形體的性質 認識多邊形及正多邊形的意義與性質	連結普通班「平面圖形」單元
第7週	我的圖形會變大	運用扣條讓學生操作，認識正多邊形的充分必要條件。再從不斷變大的平面圖形中尋找規律。 學習內容調整： 理解幾何形體的性質 認識多邊形及正多邊形的意義與性質	連結普通班「平面圖形」單元
第8週	我的圖形會變大	運用扣條讓學生操作，認識正多邊形的充分必要條件。再從不斷變大的平面圖形中尋找規律。 學習內容調整： 理解幾何形體的性質 認識多邊形及正多邊形的意義與性質	連結普通班「平面圖形」單元
第9週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第10週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解	連結普通班「平面圖形」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第10週	有趣的三角形內角和	決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第11週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第12週	有趣的三角形內角和	利用三角形的內角和為180度，來探討多邊形的內角和。以此延伸引導學生認識各種平面圖形的內角和的關係。 學習內容調整： 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	連結普通班「平面圖形」單元
第13週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第14週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第15週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第16週	多位數的乘法應用	從挑戰中的結果運用多位數的乘法來得出規律現象。藉此引導學生進行多位數除法的解題活動。 學習內容調整： 1. 熟練整數乘、除的直式計算 2. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。	連結普通班「多位數的乘除」單元
第17週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方	連結普通班「線對稱圖

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第17週	玩玩線對稱圖形	連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	形」單元
第18週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	連結普通班「線對稱圖形」單元
第19週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	連結普通班「線對稱圖形」單元
第20週	玩玩線對稱圖形	從自然界中的動植物及人類的造型設計，察覺平面線對稱圖形。再運用五方連自行繪製線對稱與點對稱圖形。 學習內容調整： 1. 認識線對稱 2. 理解平面圖形的線對稱性質	連結普通班「線對稱圖形」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程		
	校訂課程					
課程名稱		數學金頭腦	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	六年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
學習 重點	學習表現	d-III-1報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 s-III-5以簡單推理，理解幾何形體的性質。 d-III-2能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。				
	學習內容	N-6-6 理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題				
教學目標		能從任務中解題，尋找答案中的規律，列出恰當的算式				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		我畫bar chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。			連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第2週		我畫bar chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。			連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第3週		我畫bar chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。			連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第4週		我畫bar chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解			連結普通班「長條圖與

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	我畫 bar chart	長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。	折線圖」單元
第5週	我畫 curve chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成折線圖，引導學生了解折線圖的長度與數量之關係。 學習內容調整： 1. 認識折線圖 2. 繪製折線圖與雙折線圖	連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第6週	我畫 curve chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成折線圖，引導學生了解折線圖的長度與數量之關係。 學習內容調整： 1. 認識折線圖 2. 繪製折線圖與雙折線圖	連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第7週	我畫 curve chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成折線圖，引導學生了解折線圖的長度與數量之關係。 學習內容調整： 1. 認識折線圖 2. 繪製折線圖與雙折線圖	連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第8週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第9週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第10週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第11週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第12週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中得出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整：	連結普通班「比、比值與正比」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第12週	規則大挑戰	1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第13週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中德出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第14週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中德出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第15週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中德出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第16週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
第17週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
第18週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
第19週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。	連結普通班「等量公理」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第19週	天平理論	學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	單元
第20週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	數學		課程調整 原則	學習內容, 學習歷程		
	校訂課程						
課程名稱		數學金頭腦		課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔		教學對象	六年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作					
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。					
學習 重點	學習表現	d-III-1報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 s-III-5以簡單推理，理解幾何形體的性質。 d-III-2能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。					
	學習內容	N-6-6 理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題					
教學目標		能從任務中解題，尋找答案中的規律，列出恰當的算式					
議題融入							
與其他領域 /科目之連結							
週次		單元名稱		課程內容說明		備註	
第1週		我畫bar chart		從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。		連結普通班「長條圖與折線圖」單元	
第2週		我畫bar chart		從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。		連結普通班「長條圖與折線圖」單元	
第3週		我畫bar chart		從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。		連結普通班「長條圖與折線圖」單元	
第4週		我畫bar chart		從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成長條圖，引導學生了解		連結普通班「長條圖與	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	我畫 bar chart	長條圖的長度與數量之關係 學習內容調整： 1. 認識長條圖 2. 繪製長條圖與複雜的長條圖。	折線圖」單元
第5週	我畫 curve chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成折線圖，引導學生了解折線圖的長度與數量之關係。 學習內容調整： 1. 認識折線圖 2. 繪製折線圖與雙折線圖	連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第6週	我畫 curve chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成折線圖，引導學生了解折線圖的長度與數量之關係。 學習內容調整： 1. 認識折線圖 2. 繪製折線圖與雙折線圖	連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第7週	我畫 curve chart	從遊戲中先解題找規律，然後再將所得出的規律繪製成折線圖，引導學生了解折線圖的長度與數量之關係。 學習內容調整： 1. 認識折線圖 2. 繪製折線圖與雙折線圖	連結普通班「長條圖與折線圖」單元
第8週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第9週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第10週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第11週	遊戲中比的應用	從遊戲解題中找出比和比值，使學生能運用比和比值找出規律，藉此活動訓練學生從生活中找出各數學問題。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義	連結普通班「比、比值與正比」單元
第12週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中得出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整：	連結普通班「比、比值與正比」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第12週	規則大挑戰	1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第13週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中德出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第14週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中德出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第15週	規則大挑戰	運用上一個課程活動中德出的規律，透過比的運算規律，能將一個比化為最簡整數比，並找出進階問題中的各種比值。 學習內容調整： 1. 認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題	連結普通班「比、比值與正比」單元
第16週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
第17週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
第18週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
第19週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。	連結普通班「等量公理」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第19週	天平理論	學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	單元
第20週	天平理論	引導學生先熟練等量公理處理加和減的單步驟問題，再從問題挑戰中運用等量公理的特性來解決問題。 學習內容調整： 1. 認識等量加法及減法公理。認識 2. 利用等量公理解決含有未知數符號的單步驟算式。	連結普通班「等量公理」單元
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會		課程調整 原則	學習內容,學習歷程,學習評量	
	校訂課程					
課程名稱		家鄉探險隊	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	三年級(上)		
核心 素養	總綱	B1符號應用與溝通表達、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	社-E-B1透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				
學習 重點	學習表現	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3c-II-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。				
	學習內容	Bb-II-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。				
教學目標		1. 知道家鄉地圖的場所和設施的服務項目。 2. 覺察家鄉活動的多樣性。 3. 培養尊重、包容不同文化的態度。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		認識地圖記號	台灣地圖的繪製與發展			連結「家鄉生活」單元
第2週		認識地圖記號	地圖符號的特徵與繪製思維			連結「家鄉生活」單元
第3週		家鄉探索go	消防隊：為了早一點到火災現場滅火，手作的地圖，探索消防員不得不知的努力與工夫。			連結「家鄉生活」單元
第4週		家鄉探索go	清潔隊：為了更有效率的回收、收集垃圾，探索清潔隊員資源回收的時間與路線圖。			連結「家鄉生活」單元
第5週		家鄉探索go	捷運：介紹台北捷運的指揮中心，下指令給駕駛員和路線檢修，及維持安全運行的工作。			連結「家鄉生活」單元
第6週		家鄉探索go	自來水公司：知道我們喝的水從水源地經過淨水場到水龍頭傳遞的過程，及讓家庭有安全用水的人，他們的工作介紹。			連結「家鄉生活」單元
第7週		家鄉探索go	福利設施：福利設施是甚麼樣的地方？經由地圖地號的提示，關心和引起興趣，尋找有石牌國小附近有哪些福利設			連結「家鄉生活」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第7週	家鄉探索go	施。	連結「家鄉生活」單元
第8週	家鄉探索go	商店街：商店街為了讓客人來，做了哪些工夫，要像商店街的人般思考，又要像買東西的人一樣思考。	連結「家鄉生活」單元
第9週	家鄉探索go	超級市場：為消費者準確地擺放「想要商品」的超級市場，探索消費者閱讀的地圖，更高效率化和便利的秘密。	連結「家鄉生活」單元
第10週	家鄉探索go	區公所：區公所的哪些工作為市民生活帶來益處。探索為大家設計的便民地圖，及災難發生時保護生命的地圖。	連結「家鄉生活」單元
第11週	家鄉探索go	圖書館：介紹為了能容易搜尋書籍所配置的表記方法圖，探索圖書館的活用技巧和檢索書籍的方法。	連結「家鄉生活」單元
第12週	家鄉探索go	寺廟：地區的寺廟起著聯繫人們的功能，「祭祀」的機會也加深地區的集中。探索寺廟周邊越來越團結的樣子。	連結「家鄉生活」單元
第13週	家鄉探索go	觀光地：北投為著名觀光地，探索此處以不同觀光目的使用的地圖有幾種，以及描繪地區的資源和維護傳統的辛勞。	連結「家鄉生活」單元
第14週	家鄉探索go	公園：生活周邊的公園，起著何種功能？被配置甚麼？再者，放置於公園裡的遊戲器材是怎麼決定的。	連結「家鄉生活」單元
第15週	家鄉探索go	派出所：希望大家安心的生活，是地方派出所的工作。探索為了減少交通事故或意外、與地方密切活動的警察百態。	連結「家鄉生活」單元
第16週	小組地圖power	小組討論要設計給地圖的對象	連結「家鄉生活」單元
第17週	小組地圖power	小組共同登載記號的重點與內行話	連結「家鄉生活」單元
第18週	小組地圖power	小組共同製作地圖	連結「家鄉生活」單元
第19週	小組地圖power	小組共同製作地圖	連結「家鄉生活」單元
第20週	小組地圖power	地圖發表會：共同發表地圖創作	連結「家鄉生活」單元
教學資源	地區設施、地區地圖、自編學習單。		
教學方法	1. 講述。2. 討論法。3. 遊戲法。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		家鄉探險隊	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	三年級(下)		
核心 素養	總綱	B1 符號應用與溝通表達、C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				
學習 重點	學習表現	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。				
	學習內容	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。				
教學目標		1. 知道家鄉地圖的場所和設施的服務項目。 2. 覺察家鄉活動的多樣性。 3. 培養尊重、包容不同文化的態度。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		認識地圖記號	台灣地圖的繪製與發展			連結「家鄉生活」單元
第2週		認識地圖記號	地圖符號的特徵與繪製思維			連結「家鄉生活」單元
第3週		家鄉探索go	消防隊：為了早一點到火災現場滅火，手作的地圖，探索消防員不得不知的努力與工夫。			連結「家鄉生活」單元
第4週		家鄉探索go	清潔隊：為了更有效率的回收、收集垃圾，探索清潔隊員資源回收的時間與路線圖。			連結「家鄉生活」單元
第5週		家鄉探索go	捷運：介紹台北捷運的指揮中心，下指令給駕駛員和路線檢修，及維持安全運行的工作。			連結「家鄉生活」單元
第6週		家鄉探索go	自來水公司：知道我們喝的水從水源地經過淨水場到水龍頭傳遞的過程，及讓家庭有安全用水的人，他們的工作介紹。			連結「家鄉生活」單元
第7週		家鄉探索go	福利設施：福利設施是甚麼樣的地方？經由地圖地號的提示，關心和引起興趣，尋找有石牌國小附近有哪些福利設			連結「家鄉生活」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第7週	家鄉探索go	施。	連結「家鄉生活」單元
第8週	家鄉探索go	商店街：商店街為了讓客人來，做了哪些工夫，要像商店街的人般思考，又要像買東西的人一樣思考。	連結「家鄉生活」單元
第9週	家鄉探索go	超級市場：為消費者準確地擺放「想要商品」的超級市場，探索消費者閱讀的地圖，更高效率化和便利的秘密。	連結「家鄉生活」單元
第10週	家鄉探索go	區公所：區公所的哪些工作為市民生活帶來益處。探索為大家設計的便民地圖，及災難發生時保護生命的地圖。	連結「家鄉生活」單元
第11週	家鄉探索go	圖書館：介紹為了能容易搜尋書籍所配置的表記方法圖，探索圖書館的活用技巧和檢索書籍的方法。	連結「家鄉生活」單元
第12週	家鄉探索go	寺廟：地區的寺廟起著聯繫人們的功能，「祭祀」的機會也加深地區的集中。探索寺廟周邊越來越團結的樣子。	連結「家鄉生活」單元
第13週	家鄉探索go	觀光地：北投為著名觀光地，探索此處以不同觀光目的使用的地圖有幾種，以及描繪地區的資源和維護傳統的辛勞。	連結「家鄉生活」單元
第14週	家鄉探索go	公園：生活周邊的公園，起著何種功能？被配置甚麼？再者，放置於公園裡的遊戲器材是怎麼決定的。	連結「家鄉生活」單元
第15週	家鄉探索go	派出所：希望大家安心的生活，是地方派出所的工作。探索為了減少交通事故或意外、與地方密切活動的警察百態。	連結「家鄉生活」單元
第16週	小組地圖power	小組討論要設計給地圖的對象	連結「家鄉生活」單元
第17週	小組地圖power	小組共同登載記號的重點與內行話	連結「家鄉生活」單元
第18週	小組地圖power	小組共同製作地圖	連結「家鄉生活」單元
第19週	小組地圖power	小組共同製作地圖	連結「家鄉生活」單元
第20週	小組地圖power	地圖發表會：共同發表地圖創作	連結「家鄉生活」單元
教學資源	地區設施、地區地圖、自編學習單。		
教學方法	1. 講述。2. 討論法。3. 遊戲法。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		城市搜查線	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解 決方法。 社-E-A3 探究人類生活相 關議題，規劃學 習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。				
學習 重點	學習表現	2a- II -2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b- II -1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。				
	學習內容	Ab- II -1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca- II -1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。				
教學目標		1. 了解家鄉問題發生的原因及影響。 2. 體會不同歷史時期家鄉文物。 3. 發展運用資訊科技整理資料的知能。 4. 覺察探索地名是家鄉居民認識家鄉的方法之一。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次	單元名稱		課程內容說明			備註
第1週	北投思想起		北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第2週	北投思想起		北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第3週	北投思想起		北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第4週	北投思想起		北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第5週	北投無圍牆博物館		結合台北無圍牆博物館，引導學生體會北投流動的過去、現在與未來。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第6週	北投無圍牆博物館		結合台北無圍牆博物館，引導學生體會			延伸社會領

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第6週	北投無圍牆博物館	北投流動的過去、現在與未來。	域：4年級家鄉巡禮單元
第7週	北投無圍牆博物館	結合台北無圍牆博物館，引導學生體會北投流動的過去、現在與未來。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第8週	北投無圍牆博物館	結合台北無圍牆博物館，引導學生體會北投流動的過去、現在與未來。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第9週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第10週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第11週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第12週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第13週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第14週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第15週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第16週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第17週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相給予回饋。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第18週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相	延伸社會領域：4年級家

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	話說北投	給予回饋。	鄉巡禮單元
第19週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相給予回饋。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第20週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相給予回饋。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
教學資源	平板電腦、自編學習單。		
教學方法	1. 示範法;2. 討論法。3. 實地踏查。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會	課程調整 原則	學習內容,學習歷程,學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		城市搜查線	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解 決方法。 社-E-A3 探究人類生活相 關議題，規劃學 習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。				
學習 重點	學習表現	2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。				
	學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。				
教學目標		1. 了解家鄉問題發生的原因及影響。 2. 體會不同歷史時期家鄉文物。 3. 發展運用資訊科技整理資料的知能。 4. 覺察探索地名是家鄉居民認識家鄉的方法之一。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		北投思想起	北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第2週		北投思想起	北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第3週		北投思想起	北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第4週		北投思想起	北投的過去：舊時代的回顧，引發學生對觀察事物的好奇心，並能主動針對問題找到答案。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第5週		北投無圍牆博物館	結合台北無圍牆博物館，引導學生體會北投流動的過去、現在與未來。			延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第6週		北投無圍牆博物館	結合台北無圍牆博物館，引導學生體會			延伸社會領

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第6週	北投無圍牆博物館	北投流動的過去、現在與未來。	域：4年級家鄉巡禮單元
第7週	北投無圍牆博物館	結合台北無圍牆博物館，引導學生體會北投流動的過去、現在與未來。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第8週	北投無圍牆博物館	結合台北無圍牆博物館，引導學生體會北投流動的過去、現在與未來。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第9週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第10週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第11週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第12週	北投那卡西	思考人與環境相互影響所導致的變化，如產業、文化、經濟等因素。觀察與紀錄北投鄰近市場的發展與產業內容。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第13週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第14週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第15週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第16週	北投上河圖	創作北投上河圖 利用各種素材，如紙、筆、電腦等繪製軟體，製作一份走訪地圖，以圖畫為主，文字為輔的歷史地理繪圖。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第17週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相給予回饋。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第18週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相	延伸社會領域：4年級家

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	話說北投	給予回饋。	鄉巡禮單元
第19週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相給予回饋。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
第20週	話說北投	將共同完成的「北投上河圖」用說故事的方式進行分享，最後各組互評，互相給予回饋。	延伸社會領域：4年級家鄉巡禮單元
教學資源	平板電腦、自編學習單。		
教學方法	1. 示範法;2. 討論法。3. 實地踏查。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會		課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
	校訂課程						
課程名稱		資訊情報局		課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇		教學對象	五年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、B2科技資訊與媒體素養、C1道德實踐與公民意識、C3多元文化與國際理解					
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。					
學習 重點	學習表現	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。					
	學習內容	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。					
教學目標		1. 透過觀察媒體訊息，發覺資訊的錯誤或是隱藏的立場，以建構資訊選擇的指標。 2. 能針對主題或議題，運用正確的方法進行資料蒐集。 3. 能運用摘要及表格等技巧進行知識、資料與訊息的整理。					
議題融入		法治教育、資訊教育、科技教育、閱讀素養、國際教育()					
與其他領域 /科目之連結							
週次		單元名稱		課程內容說明			備註
第1週		情報辨識		情報員前測：觀看《衛報》影片，並分析影片中的事件與角色			連結「我們的人民與政府」單元
第2週		情報辨識		情報員前測解密：前測解析與學生小組討論，並頒發情報員識別證			連結「我們的人民與政府」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	情報辨識	大家來找碴：檢視生活周邊的媒體資訊是否有問題	連結「我們的人民與政府」單元
第4週	情報辨識	新聞放大鏡：藉由檢核不良的媒體資訊，訂定出優良資訊需符合的指標	連結「我們的人民與政府」單元
第5週	情報辨識	新聞放大鏡：藉由檢核不良的媒體資訊，訂定出優良資訊需符合的指標	連結「我們的人民與政府」單元
第6週	情報解密	記者真心話：探討各種媒體亂象的成因與解決方法	連結「我們的人民與政府」單元
第7週	情報解密	科學新聞解剖室：運用科學素養與媒體素養來解析科學偽新聞	連結「我們的人民與政府」單元
第8週	情報解密	立場偵查員：挖掘媒體資訊所隱藏的商業、政治等立場	連結「我們的人民與政府」單元
第9週	情報解密	抓誑新聞：聆聽新聞播報，檢核是否有標籤、置入、刺激與誤導等毒素隱含其中	連結「我們的人民與政府」單元
第10週	情報解密	抓誑新聞：聆聽新聞播報，檢核是否有標籤、置入、刺激與誤導等毒素隱含其中	連結「我們的人民與政府」單元
第11週	情報蒐集	書面資料搜尋：運用書籍、報章雜誌等進行資料搜尋練習。	連結「我們的人民與政府」單元
第12週	情報蒐集	網路資料搜尋：運用關鍵字進行網路資料搜尋練習。	連結「我們的人民與政府」單元
第13週	情報彙整	摘要達人：以摘要的技法來分析與整理資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第14週	情報彙整	表格高手：以表格的技法來分析與整理資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第15週	情報彙整	圖表專家：以圖表的技法來分析與整理資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第16週	情報彙整	綜合彙整：練習以摘要、表格、圖表等方式整理與分析複雜資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第17週	資訊情報戰	情報員後測：給予多則複雜資訊，運用優良資訊指標辨別資訊真偽。	連結「我們的人民與政

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第17週	資訊情報戰	情報員後測：給予多則複雜資訊，運用優良資訊指標辨別資訊真偽。	府」單元
第18週	資訊情報戰	情報員後測解密：針對後測內容進行檢討與回饋。	連結「我們的人民與政府」單元
第19週	資訊情報戰	事實查核報告：針對資訊實際進行調查，並運用網路資源撰寫事實查核報告。	連結「我們的人民與政府」單元
第20週	資訊情報戰	情報員升等典禮：分享與發表事實查核報告，進行課程總結，並讓學生自評在本課程的表現。	連結「我們的人民與政府」單元
教學資源	新時代判讀力：教你一眼看穿科學新聞的真偽 新生活判讀力：別讓科學偽新聞誤導你的人生 新媒體判讀力：用科學思惟讓假新聞無所遁形 媒玩・媒瞭・學媒體：媒體素養教學寶典 破解！傳達的技倆：假新聞・偽科學 桌遊《抓誑新聞》 遊戲《新聞製造者》 台灣事實查核中心		
教學方法	問思教學法 觀察法 討論法 合作學習 角色扮演		
教學評量	口頭發表：透過口頭報告，來了解是否達到學習目標。 實作設計：透過自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 展演呈現：透過同儕互評，是否符合該任務之展演原則，來了解展演呈現的品質。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		資訊情報局	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	五年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、B2科技資訊與媒體素養、C1道德實踐與公民意識、C3多元文化與國際理解				
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
學習 重點	學習表現	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。				
	學習內容	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。				
教學目標		1. 透過觀察媒體訊息，發覺資訊的錯誤或是隱藏的立場，以建構資訊選擇的指標。 2. 能針對主題或議題，運用正確的方法進行資料蒐集。 3. 能運用摘要及表格等技巧進行知識、資料與訊息的整理。				
議題融入		法治教育、資訊教育、科技教育、閱讀素養、國際教育()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱		課程內容說明		備註
第1週		情報辨識		情報員前測：觀看《衛報》影片，並分析影片中的事件與角色		連結「我們的人民與政府」單元
第2週		情報辨識		情報員前測解密：前測解析與學生小組討論，並頒發情報員識別證		連結「我們的人民與政府」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	情報辨識	大家來找碴：檢視生活周邊的媒體資訊是否有問題	連結「我們的人民與政府」單元
第4週	情報辨識	新聞放大鏡：藉由檢核不良的媒體資訊，訂定出優良資訊需符合的指標	連結「我們的人民與政府」單元
第5週	情報辨識	新聞放大鏡：藉由檢核不良的媒體資訊，訂定出優良資訊需符合的指標	連結「我們的人民與政府」單元
第6週	情報解密	記者真心話：探討各種媒體亂象的成因與解決方法	連結「我們的人民與政府」單元
第7週	情報解密	科學新聞解剖室：運用科學素養與媒體素養來解析科學偽新聞	連結「我們的人民與政府」單元
第8週	情報解密	立場偵查員：挖掘媒體資訊所隱藏的商業、政治等立場	連結「我們的人民與政府」單元
第9週	情報解密	抓誑新聞：聆聽新聞播報，檢核是否有標籤、置入、刺激與誤導等毒素隱含其中	連結「我們的人民與政府」單元
第10週	情報解密	抓誑新聞：聆聽新聞播報，檢核是否有標籤、置入、刺激與誤導等毒素隱含其中	連結「我們的人民與政府」單元
第11週	情報蒐集	書面資料搜尋：運用書籍、報章雜誌等進行資料搜尋練習。	連結「我們的人民與政府」單元
第12週	情報蒐集	網路資料搜尋：運用關鍵字進行網路資料搜尋練習。	連結「我們的人民與政府」單元
第13週	情報彙整	摘要達人：以摘要的技法來分析與整理資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第14週	情報彙整	表格高手：以表格的技法來分析與整理資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第15週	情報彙整	圖表專家：以圖表的技法來分析與整理資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第16週	情報彙整	綜合彙整：練習以摘要、表格、圖表等方式整理與分析複雜資訊	連結「我們的人民與政府」單元
第17週	資訊情報戰	情報員後測：給予多則複雜資訊，運用優良資訊指標辨別資訊真偽。	連結「我們的人民與政

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第17週	資訊情報戰	情報員後測：給予多則複雜資訊，運用優良資訊指標辨別資訊真偽。	府」單元
第18週	資訊情報戰	情報員後測解密：針對後測內容進行檢討與回饋。	連結「我們的人民與政府」單元
第19週	資訊情報戰	事實查核報告：針對資訊實際進行調查，並運用網路資源撰寫事實查核報告。	連結「我們的人民與政府」單元
第20週	資訊情報戰	情報員升等典禮：分享與發表事實查核報告，進行課程總結，並讓學生自評在本課程的表現。	連結「我們的人民與政府」單元
教學資源	新時代判讀力：教你一眼看穿科學新聞的真偽 新生活判讀力：別讓科學偽新聞誤導你的人生 新媒體判讀力：用科學思惟讓假新聞無所遁形 媒玩・媒瞭・學媒體：媒體素養教學寶典 破解！傳達的技倆：假新聞・偽科學 桌遊《抓誑新聞》 遊戲《新聞製造者》 台灣事實查核中心		
教學方法	問思教學法 觀察法 討論法 合作學習 角色扮演		
教學評量	口頭發表：透過口頭報告，來了解是否達到學習目標。 實作設計：透過自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 展演呈現：透過同儕互評，是否符合該任務之展演原則，來了解展演呈現的品質。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		國際相談室	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	六年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解 決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學 習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。				
學習 重點	學習表現	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
	學習內容	Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Cb-III-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。				
教學目標		1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 體認不同文化的美，進而加以尊重。 4. 培養關心生活事務的態度，善盡公民的責任。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位置。			連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第2週		寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位置。			連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第3週		寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位			連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	寶藏台灣	置。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第4週	寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位置。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第5週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第6週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第7週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第8週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第9週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第10週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第11週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第11週	看見台灣	樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	臺灣走向世界」單元
第12週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第13週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第14週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第15週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第16週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第17週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第18週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第19週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第19週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	臺灣走向世界」單元
第20週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
教學資源	平板電腦、自編學習單。		
教學方法	1. 示範法;2. 討論法。3. 遊戲法。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	社會	課程調整 原則	學習內容, 學習歷程, 學習評量		
	校訂課程					
課程名稱		國際相談室	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	六年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解 決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學 習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。				
學習 重點	學習表現	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
	學習內容	Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Cb-III-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。				
教學目標		1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 體認不同文化的美，進而加以尊重。 4. 培養關心生活事務的態度，善盡公民的責任。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位置。			連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第2週		寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位置。			連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第3週		寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位			連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	寶藏台灣	置。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第4週	寶藏台灣	認識台灣這塊土地的珍貴寶藏，化身福爾摩沙的探險家，分析資料與數據判讀，挖掘台灣的自然地理與人文的豐富寶藏，一起來看台灣之美！盡可能挖掘隱藏的地理線索，推理出寶藏埋藏的位置。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第5週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第6週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第7週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第8週	行遍台灣	透過分享與互動暢遊台灣20種風情的遊戲，藉著百張特色景點來觸發提問，找出要前往的地點，讓學生在生活中實際運用特色名詞，透過述說方式進一步把台灣美景與特色小吃介紹給他人知道！	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第9週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第10週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第11週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第11週	看見台灣	樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	臺灣走向世界」單元
第12週	看見台灣	以《台灣地圖》方式介紹寶島，它是由許多景點構成，之中，「國家公園」的繪製倒像是建構一座一座豐富且多樣的樂園，共呈現十座國家公園樣貌。讓喜愛大自然的學生，如同遊走一遍這美麗的景色，或能引起即刻就前往這些台灣最美的地方的衝勁。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第13週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第14週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第15週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第16週	走過台灣	以快打台灣通、南下列車、走過台灣：團體賽及個人賽、歷史長河等五種遊戲方式，讓台灣的歷史小事典，更易使人懂，提醒學生面向未來時，我們得先認識台灣的過去，才知道何往何去，並投注我們對這份土地的愛。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第17週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第18週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
第19週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第19週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	臺灣走向世界」單元
第20週	行銷台灣	學生自行設計以台灣為主題的報導或遊戲作品，並與同儕分享。	連結「臺灣的城鄉與區域」和「從臺灣走向世界」單元
教學資源	平板電腦、自編學習單。		
教學方法	1. 示範法;2. 討論法。3. 遊戲法。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學		課程調整 原則	學習內容	
	校訂課程					
課程名稱		科學魔法師	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	三年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、B1符號應用與溝通表達、C1道德實踐與公民意識				
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。				
	學習內容	INe-II-4常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-III-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INd- II -8力有各種不同的形式。 INg- II -1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				
教學目標		1. 能藉由自製指示劑的變色情形，為酸鹼下操作型定義。 2. 運用預測-觀察-解釋(POE)策略，思考溶液分層的因素並實際操作。 3. 瞭解紙飛機的飛行原理 4. 透過實驗操作，觀察空氣氣流的科學				
議題融入		環境教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		變色魔法師	觀察未知溶液顏色的變化，發現溶液的性質			翰林三上 第4單元「溶解」
第2週		變色魔法師	觀察變色情形，提出自製魔法液的製作策略並實際製作。			翰林三上 第4單元「溶解」
第3週		變色魔法師	觀察變色情形，提出自製魔法液的製作策略並實際製作。			翰林三上 第4單元「溶

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	變色魔法師	觀察變色情形，提出自製魔法液的製作策略並實際製作。	解」
第4週	科學小故事	瞭解酸鹼指示劑的發展歷史	翰林三上 第4單元「溶解」
第5週	科學小故事	享物理化學家波以耳（Robert Boyle）發現指示劑的研究過程。	翰林三上 第4單元「溶解」
第6週	星空漸層飲	運用預測-觀察-解釋(POE)策略，了解蝶豆花飲的科學原理	翰林三上 第4單元「溶解」
第7週	星空漸層飲	運用預測-觀察-解釋(POE)策略，了解蝶豆花飲的科學原理	翰林三上 第4單元「溶解」
第8週	星空漸層飲	探究飲料能成功分層的關鍵因素	翰林三上 第4單元「溶解」
第9週	星空漸層飲	探究飲料能成功分層的關鍵因素	翰林三上 第4單元「溶解」
第10週	神奇空氣	進行空氣氣流相關的實驗，如杯子漂浮術、雪人霹靂舞、斜向漂浮	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第11週	神奇空氣	進行空氣氣流相關的實驗，如杯子漂浮術、雪人霹靂舞、斜向漂浮	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第12週	神奇空氣	探索自然界中各種飛行種子的秘訣，動手設計飛行種子	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第13週	神奇空氣	探索自然界中各種飛行種子的秘訣，動手設計飛行種子	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第14週	紙飛機的秘密	觀察不同造形紙飛機的差異	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第15週	紙飛機的秘密	思考如何摺出造型獨特且非得好的紙飛機以及材質對紙飛機的影響	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第16週	紙飛機的秘密	思考如何摺出造型獨特且非得好的紙飛機以及材質對紙飛機的影響	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第17週	紙飛機的秘密	思考如何摺出造型獨特且非得好的紙飛機以及材質對紙飛機的影響	翰林三上 第3單元「空氣和風」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	SOS藍星危機	以環境及環保議題作為主軸，運用「東西的故事」影片，引導小朋友關心環保議題及消費行為對環境的影響	翰林三下 第4單元「天氣與生活」
第19週	SOS藍星危機	以環境及環保議題作為主軸，運用「東西的故事」影片，引導小朋友關心環保議題及消費行為對環境的影響	翰林三下 第4單元「天氣與生活」
第20週	SOS藍星危機	以環境及環保議題作為主軸，運用「東西的故事」影片，引導小朋友關心環保議題及消費行為對環境的影響	翰林三下 第4單元「天氣與生活」
教學資源	1. 科學閱讀「酸鹼指示劑（Acid-Base Indicator）的發展歷史」 http://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=4870 2. 酸的科學：pH值一樣 酸度卻大不相同 https://www.foodnext.net/science/machining/paper/4739551653 3. 自製夢幻飲品－冰涼蝶豆花神秘飲【LIS實驗室】 https://www.youtube.com/watch?v=JcqrI9VvI_Q 4. 影片-東西的故事		
教學方法	科學探究、預測-觀察-解釋教學法(POE)		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學		課程調整 原則	學習內容	
	校訂課程					
課程名稱		科學魔法師	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	三年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、B1符號應用與溝通表達、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。				
	學習內容	INe-II-4常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-III-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。 INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				
教學目標		1. 能藉由自製指示劑的變色情形，為酸鹼下操作型定義。 2. 運用預測-觀察-解釋(POE)策略，思考溶液分層的因素並實際操作。 3. 瞭解紙飛機的飛行原理 4. 透過實驗操作，觀察空氣氣流的科學				
議題融入		環境教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		變色魔法師	觀察未知溶液顏色的變化			翰林三上 第4單元「溶解」
第2週		變色魔法師	發現溶液的性質，觀察變色情形			翰林三上 第4單元「溶解」
第3週		變色魔法師	提出自製魔法液的製作策略並實際製作			翰林三上 第4單元「溶

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	變色魔法師	提出自製魔法液的製作策略並實際製作	解」
第4週	科學小故事	瞭解酸鹼指示劑的發展歷史	翰林三上 第4單元「溶解」
第5週	科學小故事	分享物理化學家波以耳（Robert Boyle）發現指示劑的研究過程。	翰林三上 第4單元「溶解」
第6週	星空漸層飲	運用預測-觀察-解釋(POE)策略，了解蝶豆花飲的科學原理	翰林三上 第4單元「溶解」
第7週	星空漸層飲	運用預測-觀察-解釋(POE)策略，了解蝶豆花飲的科學原理	翰林三上 第4單元「溶解」
第8週	星空漸層飲	探究飲料能成功分層的關鍵因	翰林三上 第4單元「溶解」
第9週	星空漸層飲	探究飲料能成功分層的關鍵因	翰林三上 第4單元「溶解」
第10週	神奇空氣	進行空氣氣流相關的實驗，如杯子漂浮術、雪人霹靂舞、斜向漂浮	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第11週	神奇空氣	進行空氣氣流相關的實驗，如杯子漂浮術、雪人霹靂舞、斜向漂浮	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第12週	神奇空氣	探索自然界中各種飛行種子的秘訣，動手設計飛行種子	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第13週	神奇空氣	探索自然界中各種飛行種子的秘訣，動手設計飛行種子	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第14週	紙飛機的秘密	觀察不同造形紙飛機的差異	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第15週	紙飛機的秘密	思考如何摺出造型獨特且非得好的紙飛機以及材質對紙飛機的影響	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第16週	紙飛機的秘密	思考如何摺出造型獨特且非得好的紙飛機以及材質對紙飛機的影響	翰林三上 第3單元「空氣和風」
第17週	紙飛機的秘密	思考如何摺出造型獨特且非得好的紙飛機以及材質對紙飛機的影響	翰林三上 第3單元「空氣和風」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	SOS藍星危機	以環境及環保議題作為主軸，運用「東西的故事」影片，引導小朋友關心環保議題及消費行為對環境的影響	翰林三下 第4單元「天氣與生活」
第19週	SOS藍星危機	以環境及環保議題作為主軸，運用「東西的故事」影片，引導小朋友關心環保議題及消費行為對環境的影響	翰林三下 第4單元「天氣與生活」
第20週	SOS藍星危機	以環境及環保議題作為主軸，運用「東西的故事」影片，引導小朋友關心環保議題及消費行為對環境的影響	翰林三下 第4單元「天氣與生活」
教學資源	1. 科學閱讀「酸鹼指示劑（Acid-Base Indicator）的發展歷史」 http://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=4870 2. 酸的科學：pH值一樣 酸度卻大不相同 https://www.foodnext.net/science/machining/paper/4739551653 3. 自製夢幻飲品－冰涼蝶豆花神秘飲【LIS實驗室】 https://www.youtube.com/watch?v=JcqrI9VvI_Q 4. 影片-東西的故事		
教學方法	科學探究、預測-觀察-解釋教學法(POE)		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學	課程調整 原則	學習內容		
	校訂課程					
課程名稱		科學萬花筒	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、B1符號應用與溝通表達、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。				
	學習內容	INe-III-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質。 INd-II2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。				
教學目標		1. 可以正確地使用實驗工具 2. 可以藉由觀察歸納實驗的結果 3. 利用機械原理組合出簡單的運輸工具 4. 可以深入觀察標本的構造				
議題融入		能源教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		透明的魚	利用製作透明魚骨了解魚、鰈、蛙的構造			翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第2週		透明的魚	利用顯微鏡觀察水里的微生物			翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第3週		透明的魚	學會透明骨骼染色法的方式			翰林四上第2單元「水生生物的世界」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	透明的魚	學會透明骨骼染色法的方式	界」
第4週	透明的魚	利用特殊染劑將骨骼進行二重染色，使生物標本依骨骼成分呈現不同的紅藍兩色	翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第5週	透明的魚	利用特殊染劑將骨骼進行二重染色，使生物標本依骨骼成分呈現不同的紅藍兩色	翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第6週	創造能源	請學生思考透過玩趣小汽車和木板與厚紙板做成坡道，設計出讓汽車划得更遠的坡道	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第7週	創造能源	請學生思考透過玩趣小汽車和木板與厚紙板做成坡道，設計出讓汽車划得更遠的坡道	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第8週	創造能源	運用資源回收物品，設計彈珠雲霄飛車	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第9週	創造能源	運用資源回收物品，設計彈珠雲霄飛車	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第10週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第11週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第12週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第13週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第14週	光會轉彎	搭配LED三色燈與透鏡做出精彩的燈光秀	翰林四下第4單元「光的世界」
第15週	光會轉彎	搭配LED三色燈與透鏡做出精彩的燈光秀	翰林四下第4單元「光的世界」
第16週	光會轉彎	透過實驗瞭解光的三原色，以及折射與反射的概念，並製作潛望鏡。	翰林四下第4單元「光的

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第16週	光會轉彎	透過實驗瞭解光的三原色，以及折射與反射的概念，並製作潛望鏡。	世界」
第17週	光會轉彎	透過實驗瞭解光的三原色，以及折射與反射的概念，並製作潛望鏡。	翰林四下第4單元「光的世界」
第18週	科學大雜燴	利用這學期學到的科學知識，做出一個科學創意玩具的發想	
第19週	科學大雜燴	利用這學期學到的科學知識，做出一個科學創意玩具的發想	
第20週	科學大雜燴	與班上的同學互相觀摩與發表	
教學資源	能源報導-你知道什麼是創能嗎		
教學方法	科學探究、預測-觀察-解釋教學法(POE)		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學		課程調整 原則	學習內容	
	校訂課程					
課程名稱		科學萬花筒	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、B1符號應用與溝通表達、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。				
	學習內容	INe-III-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質。 INd-II2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。				
教學目標		1. 可以正確地使用實驗工具 2. 可以藉由觀察歸納實驗的結果 3. 利用機械原理組合出簡單的運輸工具 4. 可以深入觀察標本的構造				
議題融入		能源教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		透明的魚	利用製作透明魚骨了解魚、鰈、蛙的構造			翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第2週		透明的魚	利用顯微鏡觀察水里的微生物			翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第3週		透明的魚	學會透明骨骼染色法的方式			翰林四上第2單元「水生生物的世

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	透明的魚	學會透明骨骼染色法的方式	界」
第4週	透明的魚	利用特殊染劑將骨骼進行二重染色，使生物標本依骨骼成分呈現不同的紅藍兩色	翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第5週	透明的魚	利用特殊染劑將骨骼進行二重染色，使生物標本依骨骼成分呈現不同的紅藍兩色	翰林四上第2單元「水生生物的世界」
第6週	創造能源	請學生思考透過玩趣小汽車和木板與厚紙板做成坡道，設計出讓汽車划得更遠的坡道	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第7週	創造能源	請學生思考透過玩趣小汽車和木板與厚紙板做成坡道，設計出讓汽車划得更遠的坡道	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第8週	創造能源	運用資源回收物品，設計彈珠雲霄飛車	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第9週	創造能源	運用資源回收物品，設計彈珠雲霄飛車	翰林四上第3單元「運輸工具與能源」
第10週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第11週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第12週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第13週	力在哪裡？	利用各種科學小玩具，了解與力有關的科學概念，包含寬德效應、伯努力效應、直升機、怪怪球	翰林四下第1單元「有趣的力」
第14週	光會轉彎	搭配LED三色燈與透鏡做出精彩的燈光秀	翰林四下第4單元「光的世界」
第15週	光會轉彎	搭配LED三色燈與透鏡做出精彩的燈光秀	翰林四下第4單元「光的世界」
第16週	光會轉彎	透過實驗瞭解光的三原色，以及折射與反射的概念，並製作潛望鏡。	翰林四下第4單元「光的

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第16週	光會轉彎	透過實驗瞭解光的三原色，以及折射與反射的概念，並製作潛望鏡。	世界」
第17週	光會轉彎	透過實驗瞭解光的三原色，以及折射與反射的概念，並製作潛望鏡。	翰林四下第4單元「光的世界」
第18週	科學大雜燴	利用這學期學到的科學知識，做出一個科學創意玩具的發想	
第19週	科學大雜燴	利用這學期學到的科學知識，做出一個科學創意玩具的發想	
第20週	科學大雜燴	與班上的同學互相觀摩與發表	
教學資源	能源報導-你知道什麼是創能嗎		
教學方法	科學探究、預測-觀察-解釋教學法(POE)		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學		課程調整 原則	學習內容	
	校訂課程					
課程名稱		科學實驗家	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	五年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。				
	學習內容	INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 Ind-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。				
教學目標		1. 了解聲音的產生與傳播，能製作出簡易樂器，並且了解其科學原理。 2. 了解電與磁力的關係，並且運用看不見的磁力製作出玩具。 3. 利用力的平衡，重力、摩擦力、彈力，做出科學玩具。 4. 能應用擴香的科學原理，製作實驗所需的擴香石。				
議題融入		能源教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		聲音傳播的秘密	了解聲音的產生與傳播，及聲音的多樣性			康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第2週		聲音傳播的秘密	知道任何樂器能發出聲音都是因為讓空			康軒版五上

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第2週	聲音傳播的秘密	氣發生振動，當空氣的振動頻率達到耳朵聽得到的範圍	第3單元「聲音與樂器」
第3週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第4週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第5週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第6週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第7週	電流的魔法術	電流流動時能感應產生磁場，而磁場發生變化（磁通量的變化）時也能產生電流	康軒版五上第4單元「力與運動」
第8週	電流的魔法術	電流流動時能感應產生磁場，而磁場發生變化（磁通量的變化）時也能產生電流	康軒版五上第4單元「力與運動」
第9週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第10週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第11週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第12週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第13週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第14週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往	康軒版五上第4單元「力與運動」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第15週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第16週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第17週	石膏翻模與擴香	了解石膏灌模的技巧，從實驗過程中探討影響擴香效果的因素，包括溫度、濕度、純色與活性碳擴香石的比較、不同比例的水與不同比例的石膏粉等	康軒版五上「水溶液」單元
第18週	石膏翻模與擴香	了解石膏灌模的技巧，從實驗過程中探討影響擴香效果的因素，包括溫度、濕度、純色與活性碳擴香石的比較、不同比例的水與不同比例的石膏粉等	康軒版五上「水溶液」單元
第19週	石膏翻模與擴香	從實驗中了解擴香的科學原理，透過擴香石表面的毛孔吸收水氣，調節內外濕氣，進而達到擴香效果。	康軒版五上「水溶液」單元
第20週	科學園遊會	學生的實驗作品分享與討論	
教學資源	1. 台中教育大學-「科學遊戲實驗室」 2. 公視-「下課花路米」		
教學方法	科學探究、實驗操作		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學	課程調整 原則	學習內容		
	校訂課程					
課程名稱		科學實驗家	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	五年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。				
	學習內容	INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。				
教學目標		1. 了解聲音的產生與傳播，能製作出簡易樂器，並且了解其科學原理。 2. 了解電與磁力的關係，並且運用看不見的磁力製作出玩具。 3. 利用力的平衡，重力、摩擦力、彈力，做出科學玩具。 4. 能應用擴香的科學原理，製作實驗所需的擴香石。				
議題融入		能源教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		聲音傳播的秘密	了解聲音的產生與傳播，及聲音的多樣性			康軒版五上第3單元「聲音與樂器」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第2週	聲音傳播的秘密	知道任何樂器能發出聲音都是因為讓空氣發生振動，當空氣的振動頻率達到耳朵聽得到的範圍	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第3週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第4週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第5週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第6週	紙片笛 吸管風笛 卡祖笛 魔音棒 雷聲筒	利用生活中隨處可見的材料，製作出簡易樂器，並且學習其科學原理	康軒版五上第3單元「聲音與樂器」
第7週	電流的魔法術	電流流動時能感應產生磁場，而磁場發生變化（磁通量的變化）時也能產生電流	康軒版五上第4單元「力與運動」
第8週	電流的魔法術	電流流動時能感應產生磁場，而磁場發生變化（磁通量的變化）時也能產生電流	康軒版五上第4單元「力與運動」
第9週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第10週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第11週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第12週	魔力湯匙 飛舞的蝴蝶 魔法電磁爐 磁力砲彈	重力及磁力像這種沒有互相接觸而能發生作用的力，我們稱為超距力。本單元學習如何運用看不見的磁力製作出玩具呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第13週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第14週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯	康軒版五上第4單元「力

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	與運動」
第15週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第16週	神奇的平衡 動力橡皮筋 啄木鳥 懸崖勒馬 空中騎士	看過走鋼索人嗎？我們也來試一試，只靠一點的接觸，整個平衡組就能立在杯子邊緣喔！任何物體均會因其重量而往下掉落，但若給予摩擦力，會是怎麼樣呢？若是重力、摩擦力、彈力三者交錯，又是怎樣的變化呢？	康軒版五上第4單元「力與運動」
第17週	石膏翻模與擴香	了解石膏灌模的技巧，從實驗過程中探討影響擴香效果的因素，包括溫度、濕度、純色與活性碳擴香石的比較、不同比例的水與不同比例的石膏粉等	康軒版五上「水溶液」單元
第18週	石膏翻模與擴香	了解石膏灌模的技巧，從實驗過程中探討影響擴香效果的因素，包括溫度、濕度、純色與活性碳擴香石的比較、不同比例的水與不同比例的石膏粉等	康軒版五上「水溶液」單元
第19週	石膏翻模與擴香	從實驗中了解擴香的科學原理，透過擴香石表面的毛孔吸收水氣，調節內外濕氣，進而達到擴香效果。	康軒版五上「水溶液」單元
第20週	科學園遊會	學生的實驗作品分享與討論	
教學資源	1. 台中教育大學-「科學遊戲實驗室」 2. 公視-「下課花路米」		
教學方法	科學探究、實驗操作		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學		課程調整 原則	學習內容	
	校訂課程					
課程名稱		科學賽恩斯	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	六年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。				
	學習內容	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。				
教學目標		1. 透過製作投石器，能觀察槓桿原理當中的施力點、支點、抗力點之間的相互關係 2. 探究迴力鏢飛行之科學原理 3. 能分析並記錄影響製作膨糖的相關因素 4. 能正確操作顯微鏡與採集、觀察微生物。 5. 能知道生態系的定義及其形成條件，及了解生物世界裡的生存方式。				
議題融入		環境教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第1週	前所未見的投石器	了解投石器是中古世紀極為重要的長程武器，它的發明改變了古代戰爭的型態	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第2週	前所未見的投石器	學會利用阿基米德的槓桿原理，製做出投石器並透過觀察、操作投石器。	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第3週	前所未見的投石器	學會利用阿基米德的槓桿原理，製做出投石器並透過觀察、操作投石器。	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第4週	迴力翱翔	分析迴力鏢的飛行原理	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第5週	迴力翱翔	討不同材質的紙與不同尺寸的紙，所製成的迴力鏢對迴力鏢之迴旋飛行的影響。	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第6週	一「槌」擊發	觀察不同溫度加入小蘇打粉對槌糖的影響	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第7週	一「槌」擊發	觀察不同溫度加入小蘇打粉對槌糖的影響	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第8週	一「槌」擊發	實驗糖和水的最佳比例之研究並能成功製作槌糖。	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第9週	一「槌」擊發	實驗糖和水的最佳比例之研究並能成功製作槌糖。	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第10週	微觀的世界	了解顯微鏡的使用方式以及倍率調整與焦距調整的技能	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第11週	微觀的世界	了解顯微鏡的使用方式以及倍率調整與焦距調整的技能	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第12週	微觀的世界	使用調查工具採集校園內的微生物，並彙整出「微生物的放大圖鑑」	康軒版六下第3單元「珍愛家園」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第13週	微觀的世界	使用調查工具採集校園內的微生物，並彙整出「微生物的放大圖鑑」	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第14週	演化推手	搭配科普閱讀，學生扮演物種演化的推	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第15週	演化推手	搭配科普閱讀，學生扮演物種演化的推	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第16週	演化推手	討論出動物演化的各種可能性狀，習得控制好生物的數量	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第17週	演化推手	討論出動物演化的各種可能性狀，習得控制好生物的數量	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第18週	台灣特有種	透過觀賞公視台灣特有種相關影片，踏上台灣這塊寶島上，了解台灣特有種植物、台灣特有種兩棲與爬蟲類、台灣特有種鳥類等	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第19週	台灣特有種	思考環境保護和經濟發展之間如何達到雙贏的可能性，並覺察生態環境永續發展的問題。	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第20週	台灣特有種	思考環境保護和經濟發展之間如何達到雙贏的可能性，並覺察生態環境永續發展的問題。	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
教學資源	1. 科普閱讀-「跟著達爾文去旅行」 2. 桌遊-「演化論-物種起源」 3. 影片-「公視台灣特有種」		
教學方法	科學探究、預測-觀察-解釋教學法(POE)		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	自然科學		課程調整 原則	學習內容	
	校訂課程					
課程名稱		科學賽恩斯	課程類別	選修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	六年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
學習 重點	學習表現	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。				
	學習內容	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。				
教學目標		1. 透過製作投石器，能觀察槓桿原理當中的施力點、支點、抗力點之間的相互關係 2. 探究迴力鏢飛行之科學原理 3. 能分析並記錄影響製作膨糖的相關因素 4. 能正確操作顯微鏡與採集、觀察微生物。 5. 能知道生態系的定義及其形成條件，及了解生物世界裡的生存方式。				
議題融入		環境教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第1週	前所未見的投石器	了解投石器是中古世紀極為重要的長程武器，它的發明改變了古代戰爭的型態	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第2週	前所未見的投石器	學會利用阿基米德的槓桿原理，製做出投石器並透過觀察、操作投石器。	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第3週	前所未見的投石器	學會利用阿基米德的槓桿原理，製做出投石器並透過觀察、操作投石器。	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第4週	迴力翱翔	分析迴力鏢的飛行原理	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第5週	迴力翱翔	討不同材質的紙與不同尺寸的紙，所製成的迴力鏢對迴力鏢之迴旋飛行的影響。	康軒版六下第1單元「巧妙的施力工具」
第6週	一「槌」擊發	觀察不同溫度加入小蘇打粉對槌糖的影響	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第7週	一「槌」擊發	觀察不同溫度加入小蘇打粉對槌糖的影響	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第8週	一「槌」擊發	實驗糖和水的最佳比例之研究並能成功製作槌糖。	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第9週	一「槌」擊發	實驗糖和水的最佳比例之研究並能成功製作槌糖。	康軒版六上第2單元「熱和我們的生活」
第10週	微觀的世界	了解顯微鏡的使用方式以及倍率調整與焦距調整的技能	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第11週	微觀的世界	了解顯微鏡的使用方式以及倍率調整與焦距調整的技能	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第12週	微觀的世界	使用調查工具採集校園內的微生物，並彙整出「微生物的放大圖鑑」	康軒版六下第3單元「珍愛家園」

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第13週	微觀的世界	使用調查工具採集校園內的微生物，並彙整出「微生物的放大圖鑑」	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第14週	演化推手	搭配科普閱讀，學生扮演物種演化的推	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第15週	演化推手	搭配科普閱讀，學生扮演物種演化的推	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第16週	演化推手	討論出動物演化的各種可能性狀，習得控制好生物的數量	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第17週	演化推手	討論出動物演化的各種可能性狀，習得控制好生物的數量	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第18週	台灣特有種	透過觀賞公視台灣特有種相關影片，踏上台灣這塊寶島上，了解台灣特有種植物、台灣特有種兩棲與爬蟲類、台灣特有種鳥類等	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第19週	台灣特有種	思考環境保護和經濟發展之間如何達到雙贏的可能性，並覺察生態環境永續發展的問題。	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
第20週	台灣特有種	思考環境保護和經濟發展之間如何達到雙贏的可能性，並覺察生態環境永續發展的問題。	康軒版六下第3單元「珍愛家園」
教學資源	1. 科普閱讀-「跟著達爾文去旅行」 2. 桌遊-「演化論-物種起源」 3. 影片-「公視台灣特有種」		
教學方法	科學探究、預測-觀察-解釋教學法(POE)		
教學評量	小組討論、觀察、實驗操作、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	獨立研究				
課程名稱		方法初探	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題				
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。				
學習 重點	學習表現	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1a-II-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 2c-II-1 在各領域嘗試提出不同問題。 特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。				
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。				
教學目標		教學目標 引導學生能對問題進行探索，從中感受興趣，提升研究動機。 能學習表達自己的想法，並且願意傾聽他人意見，與人溝通。 能透過良好的學習動機，提升問題解決與面對挫折的能力。				
議題融入		閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		Lets think about it	能在有限時間內針對各現象提出許多看法，培養流暢力。 (1)思緒飛揚 訓練學生垂直思考，嘗試腦力激盪，使創意發想能有跳躍的突破 (2)思緒綻放 訓練學生平行思考，讓大腦思緒自由放射與自由聯想，產生無限的創意。			
第2週		Lets think about it	能在有限時間內針對各現象提出許多看法，培養流暢力。 (1)思緒飛揚 訓練學生垂直思考，嘗試腦力激盪，使創意發想能有跳躍的突破 (2)思緒綻放 訓練學生平行思考，讓大腦思緒自由放射與自由聯想，產生無限的創意。			
第3週		Lets think about it	能在有限時間內針對各現象提出許多看法，培養流暢力。			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	Lets think about it	(1)思緒飛揚 訓練學生垂直思考，嘗試腦力激盪，使創意發想能有跳躍的突破 (2)思緒綻放 訓練學生平行思考，讓大腦思緒自由放射與自由聯想，產生無限的創意。	
第4週	關於3R	覺察自己與他人的異同	
第5週	蕃薯圖騰聯想	培養學生針對現象或問題提出自己的看法或解答方式的流暢力。	
第6週	蕃薯圖騰聯想	培養學生針對現象或問題提出自己的看法或解答方式的流暢力。	
第7週	蕃薯圖騰聯想	培養學生針對現象或問題提出自己的看法或解答方式的流暢力。	
第8週	國王與畫家	培養學生運用不同的方式思考同一件事情，跳脫習慣的思考角度，培養以不同角度解決問題的變通力。	
第9週	國王與畫家	培養學生運用不同的方式思考同一件事情，跳脫習慣的思考角度，培養以不同角度解決問題的變通力。	
第10週	國王與畫家	培養學生運用不同的方式思考同一件事情，跳脫習慣的思考角度，培養以不同角度解決問題的變通力。	
第11週	萬能袋	培養學生大膽提問與持續探尋的熱情。引導學生利用觀察、分類、歸納等方式來解決問題。	
第12週	萬能袋	培養學生大膽提問與持續探尋的熱情。引導學生利用觀察、分類、歸納等方式來解決問題。	
第13週	直通到底	透過筆畫問題，培養學生從問題探究中，清出提供充分的理由與證據，從而導出正確無誤的結論	
第14週	搬搬樂 & 玩石子	藉由遊戲中培養學生觀察、尋找規律，推理的能力。	
第15週	搬搬樂 & 玩石子	藉由遊戲中培養學生觀察、尋找規律，推理的能力。	
第16週	猜猜我是甚麼家具	能在觀察後提出與他人不同的看法，覺察並賦予日常事物新意。盡情想像並提出想像的結果。	
第17週	猜猜我是甚麼家具	能在觀察後提出與他人不同的看法，覺察並賦予日常事物新意。盡情想像並提出想像的結果。	
第18週	競解啞謎	藉由語文挑戰引導學生探索現象中的關鍵處，訓練其主動思索問題，嘗試尋求	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	競解啞謎	解答。	
第19週	競解啞謎	藉由語文挑戰引導學生探索現象中的關鍵處，訓練其主動思索問題，嘗試尋求解答。	
第20週	期末整理	期末整理	
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	獨立研究				
課程名稱		方法初探	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題				
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。				
學習 重點	學習表現	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1a-II-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 2c-II-1 在各領域嘗試提出不同問題。 特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。				
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。				
教學目標		引導學生能對問題進行探索，從中感受興趣，提升研究動機。 能學習表達自己的想法，並且願意傾聽他人意見，與人溝通。 能透過良好的學習動機，提升問題解決與面對挫折的能力。				
議題融入		閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		六頂思考帽	認識六頂思考帽，區辨垂直思考與平行思考的不同，學習扮演六種不同的角色思考問題，透過練習活動，讓學生對探究問題與解決問題有更全面性的思考。			
第2週		六頂思考帽	認識六頂思考帽，區辨垂直思考與平行思考的不同，學習扮演六種不同的角色思考問題，透過練習活動，讓學生對探究問題與解決問題有更全面性的思考。			
第3週		六頂思考帽	認識六頂思考帽，區辨垂直思考與平行思考的不同，學習扮演六種不同的角色思考問題，透過練習活動，讓學生對探究問題與解決問題有更全面性的思考。			
第4週		心智繪圖	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。			
第5週		心智繪圖	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第5週	心智繪圖	智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第6週	心智繪圖	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第7週	心智繪圖	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第8週	SWOT	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第9週	SWOT	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第10週	SWOT	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第11週	SWOT	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第12週	SWOT	經由圖文並茂的視覺化學習工具，系統化思考，進一步建構視覺心像。運用心智繪圖功能多元豐富，輔助學生圖面編輯製作。增加學習效率，提升學習。	
第13週	康乃爾筆記法	教導學生運用源自於美國康乃爾大學，名為「康乃爾筆記法」(Cornell Method)的筆記術抓取資料重點及聽講重點，提升學生的學習效能及蒐集資料的能力	
第14週	康乃爾筆記法	教導學生運用源自於美國康乃爾大學，名為「康乃爾筆記法」(Cornell Method)的筆記術抓取資料重點及聽講重點，提升學生的學習效能及蒐集資料的能力	
第15週	康乃爾筆記法	教導學生運用源自於美國康乃爾大學，名為「康乃爾筆記法」(Cornell Method)的筆記術抓取資料重點及聽講重點，提升學生的學習效能及蒐	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第15週	康乃爾筆記法	集資料的能力	
第16週	康乃爾筆記法	教導學生運用源自於美國康乃爾大學，名為「康乃爾筆記法」（Cornell Method）的筆記術抓取資料重點及聽講重點，提升學生的學習效能及蒐集資料的能力	
第17週	康乃爾筆記法	教導學生運用源自於美國康乃爾大學，名為「康乃爾筆記法」（Cornell Method）的筆記術抓取資料重點及聽講重點，提升學生的學習效能及蒐集資料的能力	
第18週	康乃爾筆記法	教導學生運用源自於美國康乃爾大學，名為「康乃爾筆記法」（Cornell Method）的筆記術抓取資料重點及聽講重點，提升學生的學習效能及蒐集資料的能力	
第19週	期末整理	期末整理	
第20週	期末整理	期末整理	
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目		部定課程 調整			課程調整 原則		
		校訂課程	獨立研究				
課程名稱		專題探索		課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君		教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	B1符號應用與溝通表達、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作					
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試創新思考方式 因應探究問題情境及執行研究計畫。					
學習 重點	學習表現	特獨1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨1c-Ⅱ-2 面對研究過程中之挑戰，仍持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨2a-Ⅱ-2 認識目前常見的研究方法（例如：調查研究、實驗法等），並選用適合的研究方法進行研究。 特獨3a-Ⅱ-1 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。					
	學習內容	特獨B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨B-Ⅱ-2研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨C-Ⅱ-7研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。 特獨C-Ⅱ-8表達技巧訓練。					
教學目標		1. 了解問卷調查法的定義 2. 理解問卷的內容與編制 3. 設計並利用問卷來調查身邊的事物 4. 將研究結果整理成短篇主題報告					
議題融入		資訊教育()					
與其他領域 /科目之連結		無					
週次		單元名稱		課程內容說明			備註
第1週		開卷有益		認識問卷調查法是透過一套標準問卷，給予一群具代表性的填答者所得的答案，以推估全體母群對於某特定問題的態度或行為反應			
第2週		開卷有益		依照研究對象的抽樣與否，將問卷調查的類型分為普查與樣本調查			
第3週		開卷有益		了解問卷調查研究法的優點與限制			
第4週		開卷有益		教師介紹完整的問卷應包含哪些內容，再提供問卷編制的原則。 (一)介紹信:介紹信通常放在問卷的最			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	開卷有益	前面，用以說明問卷的目的與回答方法，讓填答者能安心、據實且正確的回答，增加問卷的效度	
第5週	開卷有益	(二)問卷內容 為了顧及填答者的心理感受，研究者必須注意問題的次序安排以及用字措詞，使得填答者願意回答各項問題，以提高問卷的回收率。	
第6週	開卷有益	(三)致謝 一般均在問卷末端出現，簡單的再次感謝填答者的合作，以及對研究可能產生的貢獻，展現研究者應有的禮貌。	
第7週	開卷有益	了解信度與效度是評定一份問卷工具是否能收集到可靠而正確資料的重要指標，對日後研究整體有相當大的影響	
第8週	開卷有益	(一)信度的意義 信度就是一份問卷工具的穩定性。也就是用同一份問卷，不論何時對同一群人施測，結果都相似，就表示這份問卷的穩定性高、信度夠，可以信賴。	
第9週	開卷有益	(二)提高信度的方法，包括:採用正確的、不含糊的題目、把實施程序標準化、把記分方式標準化、能蒐集數量足夠且品質良好的題目	
第10週	開卷有益	(三)效度的意義 效度就是一份問卷工具的有效性，其是否能有效的測量出所要測量的問題之指標	
第11週	問卷的信度與效度	(四)確保效度的方法，包括:結果變項的操作性定義必須符合邏輯、工具本身需具有信度、編制具有「測謊題」的題目、問卷設計完之後，可請在此領域的專家(學者)協助審核問卷內容，確認問卷題目確實符合研究目的，是一份有效的問卷。	
第12週	手不釋卷	教師引導學生建立正確的問題實施步驟 1. 確立研究調查的目的 2. 決定所要蒐集的資料 3. 擬定資料分析的表格和模式	
第13週	手不釋卷	教師引導學生建立正確的問題實施步驟 4. 選定問卷調查的方式 5. 設計問卷	
第14週	手不釋卷	教師引導學生建立正確的問題實施步驟 6. 預試與修訂問卷 7. 印製與寄發問卷	
第15週	手不釋卷	回收與整理問卷，問卷回收後，需進行以下步驟: 1. 檢核問卷是否有效 2. 將有效問卷編碼 3. 追蹤未回收的問卷 4. 計算回收率	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第16週	席卷天下	分析資料:將問卷結果登錄在EXCEL 統計軟體上，進行資料的登錄、分析。	
第17週	席卷天下	分析資料:將問卷結果登錄在EXCEL 統計軟體上，進行資料的登錄、分析。	
第18週	席卷天下	教師帶領學生認識EXCEL 圖表模式，包括:直/橫條圖、折線圖、圓餅圖等	
第19週	席卷天下	將問卷調查所得的資料進行整理與報告	
第20週	席卷天下	將問卷調查所得的資料進行整理與報告	
教學資源	學習單，社調高手-從研究到發表		
教學方法	實作、討論、問卷調查法		
教學評量	上課表現、成品實作		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	獨立研究				
課程名稱		專題探索	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	B1符號應用與溝通表達、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試創新思考方式 因應探究問題情境及執行研究計畫。				
學習 重點	學習表現	特獨1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨1c-Ⅱ-2 面對研究過程中之挑戰，仍持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨2a-Ⅱ-2 認識目前常見的研究方法（例如：調查研究、實驗法等），並選用適合的研究方法進行研究。 特獨3a-Ⅱ-1 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。				
	學習內容	特獨B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨B-Ⅱ-2研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨C-Ⅱ-7研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。 特獨C-Ⅱ-8表達技巧訓練。				
教學目標		1. 能了解研究的基本方法，培養正確的研究態度與倫理。 2. 透過親手操作實驗，並學會操作變因和表格設計。 3. 能將實驗或是研究結果整理成短篇主題報告。 4. 有效運用簡報製作與口語表達技巧展現報告的能力				
議題融入		資訊教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		實驗法—解密吸水杯墊的秘密	教師引導學生實驗的步驟，包括:觀察、提問、假設、蒐集資料、實驗、結論			
第2週		實驗法—解密吸水杯墊的秘密	展示事先做好的矽藻土杯墊，在上面倒一些水，引導學生觀察杯墊吸水。教師引導學生提問探究吸水的原因			
第3週		實驗法—解密吸水杯墊的秘密	播放矽藻土杯墊製作影片，引導學生從中找出杯墊吸水的材料-矽藻土。蒐集矽藻土製品相關文章的實驗結果，引導學生閱讀表格及實驗結果。			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	實驗法—解密吸水杯墊的秘密	引導學生從文獻及實驗過程中找出吸水效果較佳的矽藻土與石膏比例。提出影片中矽藻土杯墊的比例及製作方式。	
第5週	實驗法—解密吸水杯墊的秘密	根據文獻實驗結果，選擇吸水性較佳的比例製作矽藻土杯墊，並在矽藻土杯墊的粉漿中加入顏料或其他添加物，裝飾作品。最後完成吸水杯墊的實驗製作。	
第6週	觀察法與筆記王	觀察現象、蒐集問題。從多元管道來源蒐集相關的資訊,引導學生觀察問題的本質與判斷問題的關鍵因素	
第7週	觀察法與筆記王	觀察現象、蒐集問題。從多元管道來源蒐集相關的資訊,引導學生觀察問題的本質與判斷問題的關鍵因素	
第8週	觀察法與筆記王	提供學生各式的筆記法，練習以文字或圖畫方式，紀錄自己所見所聞，並與他人溝通自己的想法與發現	
第9週	觀察法與筆記王	提供學生各式的筆記法，練習以文字或圖畫方式，紀錄自己所見所聞，並與他人溝通自己的想法與發現	
第10週	觀察法與筆記王	提供學生各式的筆記法，練習以文字或圖畫方式，紀錄自己所見所聞，並與他人溝通自己的想法與發現	
第11週	主題大拼盤	請學生分組觀察生活週遭或搭配時事議題，討論出找值得探究的主題，編寫訪談、問卷題目內容	
第12週	主題大拼盤	請學生分組觀察生活週遭或搭配時事議題，討論出找值得探究的主題，編寫訪談、問卷題目內容	
第13週	主題大拼盤	分組合作，運用上學期所學之訪談與問卷調查進行研究	
第14週	主題大拼盤	分組合作，運用上學期所學之訪談與問卷調查進行研究	
第15週	主題大拼盤	將調查結果彙整成主題報告	
第16週	我說故我在	欣賞TED的演說，並討論與歸納，上台演說的重要技巧。	
第17週	我說故我在	將小組的主題報告，練習用圖片、表格、動畫、顏色、關鍵字做出精簡扼要的簡報	
第18週	我說故我在	將小組的主題報告，練習用圖片、表格、動畫、顏色、關鍵字做出精簡扼要的簡報	
第19週	我說故我在	研究成果分享與報告	
第20週	我說故我在	研究成果分享與報告	

教學資源	學習單，TED影片
教學方法	實作、討論、實驗法、訪談法、問卷調查法
教學評量	上課表現、成品實作

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	獨立研究				
課程名稱		專題研究	課程類別	必修	每週節數	3.0
教學者		顧薇	教學對象	五年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、B2科技資訊與媒體素養				
	領綱					
學習 重點	學習表現	特獨1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1b-Ⅲ-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。 特獨1c-Ⅲ-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨2a-Ⅲ-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。				
	學習內容	特獨C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。 特獨C-Ⅲ-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。				
教學目標		1. 能廣泛閱讀與思考研究之素材 2. 提升文獻的蒐集與使用的技能 3. 能根據專題研究呈現研究架構設計 4. 能依資料結果分析研究並提出討論 5. 能將研究成果報告與分享				
議題融入		資訊教育、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		認識專題研究~ 茫茫「題」海	1. 了解學習專題研究的目的與精神。 2. 了解完整專題報告的基本格式與內容。 3. 透過小組討論，從有興趣之事物，發展研究計畫與主題構思。			
第2週		認識專題研究~ 茫茫「題」海	1. 了解學習專題研究的目的與精神。 2. 了解完整專題報告的基本格式與內容。 3. 透過小組討論，從有興趣之事物，發展研究計畫與主題構思。			
第3週		認識專題研究~ 茫茫「題」海	1. 了解學習專題研究的目的與精神。 2. 了解完整專題報告的基本格式與內容。 3. 透過小組討論，從有興趣之事物，發展研究計畫與主題構思。			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	研究動機與目的~ 夢想起飛	1. 撰寫研究動機、目的 2. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 3. 修正研究題動機與目的。	
第5週	研究動機與目的~ 夢想起飛	1. 撰寫研究動機、目的 2. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 3. 修正研究題動機與目的。	
第6週	研究動機與目的~ 夢想起飛	1. 撰寫研究動機、目的 2. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 3. 修正研究題動機與目的。	
第7週	研究動機與目的~ 夢想起飛	1. 撰寫研究動機、目的 2. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 3. 修正研究題動機與目的。	
第8週	文獻蒐集與探討~ 動手動腳找資料	1. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 2. 依照論文撰寫之規定APA格式引用、附註參考文獻。 3. 文獻脈絡能有系統地歸納引用。	
第9週	文獻蒐集與探討~ 動手動腳找資料	1. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 2. 依照論文撰寫之規定APA格式引用、附註參考文獻。 3. 文獻脈絡能有系統地歸納引用。	
第10週	文獻蒐集與探討~ 動手動腳找資料	1. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 2. 依照論文撰寫之規定APA格式引用、附註參考文獻。 3. 文獻脈絡能有系統地歸納引用。	
第11週	文獻蒐集與探討~ 動手動腳找資料	1. 運用網路或書籍，找尋相關資料，進行統整，釐清研究脈絡。 2. 依照論文撰寫之規定APA格式引用、附註參考文獻。 3. 文獻脈絡能有系統地歸納引用。	
第12週	研究設計與進行~ Just do it~	1. 準備研究器材與材料。 2. 進行研究實驗、觀察記錄。	
第13週	研究設計與進行~ Just do it~	1. 準備研究器材與材料。 2. 進行研究實驗、觀察記錄。	
第14週	研究設計與進行~ Just do it~	1. 準備研究器材與材料。 2. 進行研究實驗、觀察記錄。	
第15週	研究設計與進行~ Just do it~	1. 準備研究器材與材料。 2. 進行研究實驗、觀察記錄。	
第16週	研究設計與進行~ Just do it~	1. 準備研究器材與材料。 2. 進行研究實驗、觀察記錄。	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第17週	研究小結歸納與~ 科展報告書	1. 討論研究結果。 2. 統整研究發現的小結 3. 送交校內科展作品說明書(有依照進度完成的人)	
第18週	研究小結歸納與~ 科展報告書	1. 討論研究結果。 2. 統整研究發現的小結 3. 送交校內科展作品說明書(有依照進度完成的人)	
第19週	研究小結歸納與~ 科展報告書	1. 討論研究結果。 2. 統整研究發現的小結 3. 送交校內科展作品說明書(有依照進度完成的人)	
第20週	研究小結歸納與~ 科展報告書	1. 討論研究結果。 2. 統整研究發現的小結 3. 送交校內科展作品說明書(有依照進度完成的人)	
教學資源	書籍：《科展設計與實作》、《我做專題研究，學會獨立思考》 網站：全國中小學科學展覽會 校內圖書館 電腦軟體使用		
教學方法	小組討論、實作		
教學評量	口語發表、書寫評量、實作評量		

資優資源班課程計畫

領域 /科目		部定課程 調整			課程調整 原則		
		校訂課程	獨立研究				
課程名稱			專題研究	課程類別	必修	每週節數	3.0
教學者			顧薇	教學對象	五年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、B2科技資訊與媒體素養					
	領綱						
學習 重點	學習表現	特獨1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1b-Ⅲ-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。 特獨1c-Ⅲ-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨2a-Ⅲ-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。					
	學習內容	特獨C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。 特獨C-Ⅲ-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。					
教學目標			1. 能廣泛閱讀與思考研究之素材 2. 提升文獻的蒐集與使用的技能 3. 能根據專題研究呈現研究架構設計 4. 能依資料結果分析研究並提出討論 5. 能將研究成果報告與分享				
議題融入			資訊教育、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結							
週次		單元名稱		課程內容說明			備註
第1週		研究進行與討論行~ Just do it!		1. 接續或深入上學期未完之研究。 2. 產出研究觀察並提出研究發現與內容描述。 3. 討論研究的結果			
第2週		研究進行與討論行~ Just do it!		1. 接續或深入上學期未完之研究。 2. 產出研究觀察並提出研究發現與內容描述。 3. 討論研究的結果			
第3週		研究進行與討論行~ Just do it!		1. 接續或深入上學期未完之研究。 2. 產出研究觀察並提出研究發現與內容描述。 3. 討論研究的結果			
第4週		研究進行與討論行~ Just do it!		1. 接續或深入上學期未完之研究。 2. 產出研究觀察並提出研究發現與內容			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	研究進行與討論行~ Just do it!	描述。 3. 討論研究的結果	
第5週	研究進行與討論行~ Just do it!	1. 接續或深入上學期未完之研究。 2. 產出研究觀察並提出研究發現與內容描述。 3. 討論研究的結果	
第6週	研究進行與討論行~ Just do it!	1. 接續或深入上學期未完之研究。 2. 產出研究觀察並提出研究發現與內容描述。 3. 討論研究的結果	
第7週	研究結論 與心得~開花結果	1. 根據研究討論，提出研究結果的論述。 2. 撰寫及統整研究報告、心得。 3. 將研究依據研究脈絡，論文撰寫格式書寫。 4整理參考文獻。	
第8週	研究結論 與心得~開花結果	1. 根據研究討論，提出研究結果的論述。 2. 撰寫及統整研究報告、心得。 3. 將研究依據研究脈絡，論文撰寫格式書寫。 4整理參考文獻。	
第9週	研究結論 與心得~開花結果	1. 根據研究討論，提出研究結果的論述。 2. 撰寫及統整研究報告、心得。 3. 將研究依據研究脈絡，論文撰寫格式書寫。 4整理參考文獻。	
第10週	研究結論 與心得~開花結果	1. 根據研究討論，提出研究結果的論述。 2. 撰寫及統整研究報告、心得。 3. 將研究依據研究脈絡，論文撰寫格式書寫。 4整理參考文獻。	
第11週	研究結論 與心得~開花結果	1. 根據研究討論，提出研究結果的論述。 2. 撰寫及統整研究報告、心得。 3. 將研究依據研究脈絡，論文撰寫格式書寫。 4整理參考文獻。	
第12週	準備成果發表~ 大顯身手	1. 製作ppt。 2. 發表演練。 3. 製作邀請涵與發表海報。	
第13週	準備成果發表~ 大顯身手	1. 製作ppt。 2. 發表演練。 3. 製作邀請涵與發表海報。	
第14週	準備成果發表~ 大顯身手	1. 製作ppt。	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	準備成果發表~ 大顯身手	2. 發表演練。 3. 製作邀請涵與發表海報。	
第15週	準備成果發表~ 大顯身手	1. 製作ppt。 2. 發表演練。 3. 製作邀請涵與發表海報。	
第16週	準備成果發表~ 大顯身手	1. 製作ppt。 2. 發表演練。 3. 製作邀請涵與發表海報。	
第17週	準備成果發表~ 大顯身手	1. 製作ppt。 2. 發表演練。 3. 製作邀請涵與發表海報。	
第18週	準備成果發表~ 大顯身手	1. 製作ppt。 2. 發表演練。 3. 製作邀請涵與發表海報。	
第19週	成果發表	1. 資優班內部發表。 2. 邀請原班同學與老師，至演藝廳公開發表。	
第20週	成果發表	1. 資優班內部發表。 2. 邀請原班同學與老師，至演藝廳公開發表。	
教學資源	書籍：《科展設計與實作》、《我做專題研究，學會獨立思考》 網站：全國中小學科學展覽會 校內圖書館 電腦軟體使用		
教學方法	小組討論、實作		
教學評量	口語發表、書寫評量、實作評量		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	獨立研究				
課程名稱		獨立研究	課程類別	必修	每週節數	3.0
教學者		李佳蓉	教學對象	六年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養				
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。				
學習 重點	學習表現	特獨1a-Ⅲ-3能了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨1a-Ⅳ-1從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1b-Ⅲ-4能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨1d-Ⅲ-3能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨2c-Ⅲ-1能經常思考與提出待解決的問題。 特獨2d-Ⅲ-2能針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。 特獨3b-Ⅲ-2能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。				
	學習內容	特獨A-Ⅲ-1研究主題興趣的探索。 特獨A-Ⅳ-1獨立研究作品的評析。 特獨C-V-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。 特獨C-II-1研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。				
教學目標		1. 能認識獨立研究的意義與重要性。 2. 能探索自己的興趣，確立並選擇適合的研究主題。 3. 能根據研究問題與相關資源並評估執行時間，擬定研究計畫與進度。 4. 能按照研究計畫執行進度並自主學習。 5. 能主動提出待解決問題，並調整執行。				
議題融入		環境教育、資訊教育、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		耕「夢」整地-確定研究主題	說明本學期課程之架構，透過說明使學生了解獨立研究的目的、內涵與意義。			
第2週		耕「夢」整地-確定研究主題	閱讀學長姐獨研究作品，學生依個人興趣選讀相關期刊作品，思考、探索自己感興趣的議題。			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	耕「夢」整地-確定研究主題	根據經驗與興趣，構思想要研究方向，利用檢核表檢視所選主題是否可行適切並確認研究主題。	
第4週	耕「夢」整地-確定研究主題	依據研究主題搜尋並統整相關資料，釐清議題脈絡。	
第5週	育苗-擬研究計畫	初步編擬研究計畫並列出研究進度。	
第6週	育苗-擬研究計畫	完成研究動機與目的撰寫。	
第7週	育苗-擬研究計畫	整理所搜尋的文獻資料，能有系統地歸納文獻內容、附註文獻。	
第8週	育苗-擬研究計畫	整理所搜尋的文獻資料，能有系統地歸納文獻內容、附註文獻。	
第9週	打田-思量研究方法	選擇並擬定研究方法與規畫研究設計、步驟。	
第10週	打田-思量研究方法	準備研究器材、材料;設計紀錄(問卷)表單	
第11週	打田-思量研究方法	根據現況，修改研究架構或計畫。	
第12週	打田-思量研究方法	將修正後的研究計畫，實際進行研究。	
第13週	插秧理田-研究ON LINE	進行研究並將研究歷程與研究發現記錄之，視情況討論是否調整研究設計	
第14週	插秧理田-研究ON LINE	進行研究並將研究歷程與研究發現記錄之，視情況討論是否調整研究設計	
第15週	插秧理田-研究ON LINE	進行研究並將研究歷程與研究發現記錄之，視情況討論是否調整研究設計	
第16週	插秧理田-研究ON LINE	進行研究並將研究歷程與研究發現記錄之，視情況討論是否調整研究設計	
第17週	田間管理-研究結果討論	討論結果並思量是否需要修改實驗設計。	
第18週	田間管理-研究結果討論	討論結果並思量是否需要修改實驗設計。	
第19週	田間管理-統整研究結果	若無需修改實驗設計-將實驗結果彙整，歸納、檢視實驗的因果並檢視假設。若需調整實驗設計-須於寒假期間進行自主學習，完成實驗實作與觀察紀錄	
第20週	田間管理-統整研究結果	若無需修改實驗設計-將實驗結果彙整，歸納、檢視實驗的因果並檢視假設。若需調整實驗設計-須於寒假期間進行自主學習，完成實驗實作與觀察紀錄	
教學資源	獨立研究實作教師手冊 全國中小學科學展覽會 專題研究動手做		

教學資源	我做專題研究，學會獨立思考
教學方法	探究教學法、合作學習、討論法
教學評量	檔案、實作評量、自我評量

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	獨立研究				
課程名稱		獨立研究	課程類別	必修	每週節數	3.0
教學者		李佳蓉	教學對象	六年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養				
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。				
學習 重點	學習表現	特獨 1a-Ⅲ-3 了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨 1c-Ⅲ-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨1d-Ⅲ-3能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨2c-Ⅲ-1能經常思考與提出待解決的問題。 特獨2d-Ⅲ-2能針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。 特獨3b-Ⅲ-2能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。				
	學習內容	特獨A-Ⅲ-1研究主題興趣的探索。 特獨A-Ⅳ-1獨立研究作品的評析。 特獨C-V-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。 特獨C-Ⅱ-1研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。				
教學目標		1. 能界定、訂定可解決或能測試的研究問題。 2. 文獻蒐集與歸納：能運用資源搜尋相關理論與研究 3. 資料分析與解釋：能有效整理研究相關資料，分析結果並檢視合理性。 4. 研究成果報告與分享：能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。 5. 研究成果評鑑：能對研究過程與結果進行評鑑，提出改善方案。				
議題融入						
與其他領域 /科目之連結		語文/數學/自然/社會/科技/綜合活動				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		施肥-撰寫研究報告	回顧檢視研究結果即開始進行研究報告撰寫			
第2週		施肥-撰寫研究報告	撰寫研究報告，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	施肥-撰寫研究報告	撰寫研究報告，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。	
第4週	施肥-撰寫研究報告	撰寫研究報告，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。	
第5週	施肥-撰寫研究報告	撰寫研究報告，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。	
第6週	施肥-撰寫研究報告	整理研究的結論，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。	
第7週	施肥-撰寫研究報告	整理研究的結論，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。	
第8週	施肥-撰寫研究報告	提出未來研究的建議，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。	
第9週	施肥-撰寫研究報告	提出未來研究的建議，與同儕與師長分享，將回饋意見內容予以修正。	
第10週	施肥-撰寫研究報告	撰寫研究心得，檢核報告內容完整性。	
第11週	灌稻-發表簡報製作	製作發表簡報	
第12週	灌稻-發表簡報製作	製作發表簡報	
第13週	灌稻-發表簡報製作	製作發表簡報	
第14週	灌稻-發表簡報製作	製作發表簡報	
第15週	收割-研究發表會	選擇適當發表模式，籌備並演練	
第16週	收割-研究發表會	選擇適當發表模式，籌備並演練	
第17週	收割-研究發表會	選擇適當發表模式，籌備並演練	
第18週	收割-研究發表會	選擇適當發表模式，籌備並演練	
第19週	收割-研究發表會	成果發表與他人分享研究成果。	
第20週	回顧與反思	回顧過往透過自評與互評反思歷程表現，分析自己的成長、收穫，依回饋建議提出改善分針。	
教學資源	獨立研究實作教師手冊 全國中小學科學展覽會 專題研究動手做 我做專題研究，學會獨立思考		
教學方法	探究教學法、合作學習、討論法		
教學評量	檔案、實作評量、自評、互評		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(I)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。				
學習 重點	學習表現	特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質 特情 1a-II-2 參與必須完成的課程或作業 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現 特情 1c-II-1 維持平穩的情緒狀態 特情 1d-II-1 能認識多樣貌典範的生命故事 特情 2c-II-1 能主動挑戰覺得困難的活動				
	學習內容	特情B-II-1 壓力的表達與紓解 特情C-II-2 團隊合作的意義、重要性 特情D-II-1 責任與權利的內涵與關係 特情D-II-2 利己的態度與行為				
教學目標		1. 認識自我特質，盡力完成任務。 2. 能從不同角度看待事情，會有不同的解讀。 3. 能正向的肯定自己，善意的瞭解他人，並能主動讚美他人，用放大鏡看別人的優點。 4. 從各種典範故事中觀察他人如何過人生困境 5. 能適時表達自己的壓力，說明壓力時的感受。 6. 從影片中認識典範故事中運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模。				
議題融入		生命教育、品德教育、戶外教育()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		島田的生存	運用故事引導資優生以不同的角度看待問題，並對周遭默默付出的人以及上天的賜予心存感激。			
第2週		島田的生存	運用故事引導資優生以不同的角度看待問題，並對周遭默默付出的人以及上天的賜予心存感激。			
第3週		島田的生存	運用故事引導資優生以不同的角度看待問題，並對周遭默默付出的人以及上天的賜予心存感激。			
第4週		不是我的錯	引導資優生協助比自己弱小或需要幫助的人，認知資優生應有的責任與義務，			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	不是我的錯	接納自己與眾不同的特質。	
第5週	不是我的錯	引導資優生協助比自己弱小或需要幫助的人，認知資優生應有的責任與義務，接納自己與眾不同的特質。	
第6週	不是我的錯	引導資優生協助比自己弱小或需要幫助的人，認知資優生應有的責任與義務，接納自己與眾不同的特質。	
第7週	圓缺之間	透過力克胡哲的故事，欣賞不同的生命案例，學習尊重與自己不一樣的人，認識多樣貌典範的生命故事。	
第8週	圓缺之間	透過力克胡哲的故事，欣賞不同的生命案例，學習尊重與自己不一樣的人，認識多樣貌典範的生命故事。	
第9週	圓缺之間	透過力克胡哲的故事，欣賞不同的生命案例，學習尊重與自己不一樣的人，認識多樣貌典範的生命故事。 透過力克胡哲的故事，欣賞不同的生命案例，學習尊重與自己不一樣的人，認識多樣貌典範的生命故事。	
第10週	不語戒	從故事中開啟學生多元的想像，訓練學生獨立思考，亦能在同儕討論中傾聽與激盪，進而接納自己與眾不同的特質。	
第11週	不語戒	從故事中開啟學生多元的想像，訓練學生獨立思考，亦能在同儕討論中傾聽與激盪，進而接納自己與眾不同的特質。	
第12週	不語戒	從故事中開啟學生多元的想像，訓練學生獨立思考，亦能在同儕討論中傾聽與激盪，進而接納自己與眾不同的特質。	
第13週	廣場尋人(1)	透過趣味問題，培養學生持續力與敏銳觀察力。能接受與面對學習興趣與動機陷入低潮時的困境，並了解各種溝通互動的方法 透過趣味問題，培養學生持續力與敏銳觀察力。能接受與面對學習興趣與動機陷入低潮時的困境，並了解各種溝通互動的方法	
第14週	廣場尋人(1)	透過趣味問題，培養學生持續力與敏銳觀察力。能接受與面對學習興趣與動機陷入低潮時的困境，並了解各種溝通互動的方法	
第15週	廣場尋人(1)	透過趣味問題，培養學生持續力與敏銳觀察力。能接受與面對學習興趣與動機陷入低潮時的困境，並了解各種溝通互動的方法	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第16週	你很特別	引導學生辨認人我之間的個別差異，學習讚美他人的優點。	
第17週	你很特別	引導學生辨認人我之間的個別差異，學習讚美他人的優點。	
第18週	你很特別	引導學生辨認人我之間的個別差異，學習讚美他人的優點。	
第19週	三個傻瓜	引導學生善加利用資優特質(如：智能、心理動作、感官、情緒與想像等過度激動特質)，轉化為生活與學習前進的動力(如：展現創造力、優異表現、服務助人等)	
第20週	三個傻瓜	引導學生善加利用資優特質(如：智能、心理動作、感官、情緒與想像等過度激動特質)，轉化為生活與學習前進的動力(如：展現創造力、優異表現、服務助人等)	
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(I)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。				
學習 重點	學習表現	特情 1a-Ⅱ-1 覺察自己與眾不同的特質 特情 1a-Ⅱ-2 參與必須完成的課程或作業 特情 1b-Ⅱ-1 正向解讀自己的能力與表現 特情 1c-Ⅱ-1 維持平穩的情緒狀態 特情 1d-Ⅱ-1 能認識多樣貌典範的生命故事 特情 2c-Ⅱ-1 能主動挑戰覺得困難的活動				
	學習內容	特情B-Ⅱ-1 壓力的表達與紓解 特情C-Ⅱ-2 團隊合作的意義、重要性 特情D-Ⅱ-1 責任與權利的內涵與關係 特情D-Ⅱ-2 利己的態度與行為				
教學目標		1. 認識自我特質，盡力完成任務。 2. 能從不同角度事情，會有不同的解讀。 3. 能正向的肯定自己，善意的瞭解他人，並能主動讚美他人，用放大鏡看別人的優點。 4. 從各種典範故事中觀察他人如何過人生困境 5. 能適時表達自己的壓力，說明壓力時的感受。 6. 從影片中認識典範故事中運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模。				
議題融入		生命教育、品德教育、戶外教育()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		莎西go go go	透過影片認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模引導學生學習全力以赴，從困境中建立自信。			
第2週		莎西go go go	透過影片認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模引導學生學習全力以赴，從困境中建立自信。			
第3週		莎西go go go	透過影片認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模引導學生學習全力以赴，從困境中建立自信。			
第4週		廣場尋人(2)	透過趣味問題，培養學生持續力與敏銳觀察力。能接受與面對學習興趣與動機			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	廣場尋人(2)	陷入低潮時的困境，mv學習各種溝通互動的方法。	
第5週	廣場尋人(2)	透過趣味問題，培養學生持續力與敏銳觀察力。能接受與面對學習興趣與動機陷入低潮時的困境，mv學習各種溝通互動的方法。	
第6週	廣場尋人(2)	透過趣味問題，培養學生持續力與敏銳觀察力。能接受與面對學習興趣與動機陷入低潮時的困境，mv學習各種溝通互動的方法。	
第7週	填字遊戲	參與必須完成的課程或作業。學習在活動中與同儕有效溝通，	
第8週	填字遊戲	參與必須完成的課程或作業。學習在活動中與同儕有效溝通，	
第9週	填字遊戲	參與必須完成的課程或作業。學習在活動中與同儕有效溝通，	
第10週	天生小棋王	透過影片中主角的成長事，鼓勵資優生持續投入感興趣的領域， ，對必須完成的作業或任務能盡力完成。	
第11週	天生小棋王	透過影片中主角的成長事，鼓勵資優生持續投入感興趣的領域， ，對必須完成的作業或任務能盡力完成。	
第12週	天生小棋王	透過影片中主角的成長事，鼓勵資優生持續投入感興趣的領域， ，對必須完成的作業或任務能盡力完成。	
第13週	青蛙的啟示	培養學生能運用不同的方式思考同一件事情，並且學習表達自己的壓力。	
第14週	青蛙的啟示	培養學生能運用不同的方式思考同一件事情，並且學習表達自己的壓力。	
第15週	青蛙的啟示	培養學生能運用不同的方式思考同一件事情，並且學習表達自己的壓力。	
第16週	解碼任務	從遊戲中培養團隊合作，運用適合情境的方式，進行表達或溝通。	
第17週	解碼任務	從遊戲中培養團隊合作，運用適合情境的方式，進行表達或溝通。	
第18週	解碼任務	從遊戲中培養團隊合作，運用適合情境	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	解碼任務	的方式，進行表達或溝通。	
第19週	搶贏先機	透過遊戲培養學生團隊互動與溝通的能力，與學習中維持平穩的情緒狀態。	
第20週	搶贏先機	透過遊戲培養學生團隊互動與溝通的能力，與學習中維持平穩的情緒狀態。	
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整		課程調整 原則			
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(II)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題				
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。				
學習 重點	學習表現	特情 1c-Ⅲ-3認識正向、樂觀的想法有助於維持健康的情緒 特情 1d-Ⅲ-2由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 2b-Ⅳ-2 展現冷靜面對挫折的態度，避免過度自責與內疚。				
	學習內容	特情 1b-Ⅱ-1正向解讀自己的能力與表現。 特情 1c-Ⅱ-1維持平穩的情緒狀態。 特情 2c-Ⅱ-1主動挑戰覺得困難的活動。 特情 2c-Ⅱ-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。				
教學目標		1. 認識自我情緒，學習如何與情緒共存 2. 強化學生個人自我認定及覺察的能力 3. 引導學生對於自身的能力有所期待，且能成為學習的主人 4. 提升對完美主義的應對與調整				
議題融入		閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		心情點播站	透過電影-腦筋急轉彎和情緒卡，認識自身的基本情緒			
第2週		心情點播站	透過電影-腦筋急轉彎和情緒卡，認識自身的基本情緒			
第3週		心情點播站	過戲劇扮演，學會分辨、正視、表達、自己的情緒			
第4週		心情點播站	過戲劇扮演，學會分辨、正視、表達、自己的情緒			
第5週		我的晴歌	填寫「兒童青少年壓力量表」並瞭解自己生氣時情緒表達的方式			
第6週		我的晴歌	透過6W，找尋及分析壓力來源以及發生的時間與原因			
第7週		我的晴歌	透過6W，找尋及分析壓力來源以及發生的時間與原因			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第8週	我的情緒卡	釐清非理性想法所造成的負面情緒	
第9週	我的情緒卡	利用SWOT分析自己的優弱勢能力以化解情緒與壓力困境	
第10週	我的情緒卡	利用SWOT分析自己的優弱勢能力以化解情緒與壓力困境	
第11週	我的情緒卡	利用SWOT分析自己的優弱勢能力以化解情緒與壓力困境	
第12週	天使管理員	感受所謂的情緒，以能親身體驗為活動目的	
第13週	天使管理員	感受所謂的情緒，以能親身體驗為活動目的	
第14週	天使管理員	用故事引導對情緒正面觀感與往後面對的心態	
第15週	天使管理員	用故事引導對情緒正面觀感與往後面對的心態	
第16週	完美溫度計	接受自己或他人不完美的表現，學生能適度調整對自己完美主義表現的要求，並且能欣賞他人成就。	
第17週	完美溫度計	接受自己或他人不完美的表現，學生能適度調整對自己完美主義表現的要求，並且能欣賞他人成就。	
第18週	完美溫度計	透過大大小小的圓，帶領學生探討圓通常象徵著圓滿、完整、無缺的意思，是許多人一生想要達到的理想目標。對你而言，你覺得這些圓代表了什麼目標？把你想到的都填在這些圓圈中。	
第19週	完美不完美	透過大大小小的圓，帶領學生探討圓通常象徵著圓滿、完整、無缺的意思，是許多人一生想要達到的理想目標。對你而言，你覺得這些圓代表了什麼目標？把你想到的都填在這些圓圈中。	
第20週	完美不完美	透過繪本帶領學生思考，有很多事情還不是那麼完美。就像這個圓，它缺了一角，如果你是這個圓，你覺得這個角代表了什麼東西，是你一直想要得到的？請把你想到的寫在這個角的旁邊	
教學資源	1. ppt。2. 學習單。3. 影片		
教學方法	1. 引導。2. 討論		
教學評量	1. 學習單。2. 口頭發表		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整		課程調整 原則			
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(II)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	情-E-A1具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-C2具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。				
學習 重點	學習表現	特情 1b-Ⅲ-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。 特情 1d-Ⅲ-2 述說自己觀察到的感人生命故事。由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 2d-Ⅲ-1 探索自己的生涯興趣與性向。				
	學習內容	特情A-Ⅲ-8 珍惜與尊重生命的典範。 特情 2c-Ⅱ-1主動挑戰覺得困難的活動。 特情 2c-Ⅱ-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成				
教學目標		1. 了解並分享自己的興趣，完成夢想的實踐家 2. 依循名人典範找出出自己的夢想規劃方向 3. 了解自己未來的規劃方向與需持續培養的能力，提高自己對未來的自信心與期待值。 4. 能在築夢的過程中，養成持續堅定的信念與理想				
議題融入		閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		時間規劃大師	學生能紀錄每週學習進度以及須完成的作業，並且利用時間管理法則排序完成。			
第2週		時間規劃大師	學生能紀錄每週學習進度以及須完成的作業，並且利用時間管理法則排序完成。			
第3週		時間規劃大師	學生能紀錄每週學習進度以及須完成的作業，並且利用時間管理法則排序完成。			
第4週		興趣萬花筒	大家互相分享自己的興趣，根據大家的興趣互相歸納領域			
第5週		興趣萬花筒	大家互相分享自己的興趣，根據大家的興趣互相歸納領域			
第6週		興趣萬花筒	找到跟自己相似的同好，也能認識不同			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第6週	興趣萬花筒	的興趣領域	
第7週	興趣萬花筒	找到跟自己相似的同好，也能認識不通的興趣領域	
第8週	興趣調色盤	找相同興趣的朋友一起分享給大家，找不同興趣的兩個領域朋友互想挑戰對方的興趣，互相激發彼此的夢想。	
第9週	興趣調色盤	找相同興趣的朋友一起分享給大家，找不同興趣的兩個領域朋友互想挑戰對方的興趣，互相激發彼此的夢想。	
第10週	興趣調色盤	找相同興趣的朋友一起分享給大家，找不同興趣的兩個領域朋友互想挑戰對方的興趣，互相激發彼此的夢想。	
第11週	興趣調色盤	找相同興趣的朋友一起分享給大家，找不同興趣的兩個領域朋友互想挑戰對方的興趣，互相激發彼此的夢想。	
第12週	興趣實踐家	擬定自己興趣的實踐過程，往自己的夢想前進	
第13週	興趣實踐家	擬定自己興趣的實踐過程，往自己的夢想前進。	
第14週	興趣實踐家	擬定自己興趣的實踐過程，往自己的夢想前進。	
第15週	實踐家筆記	紀錄並分享自己前往夢想的旅程紀錄	
第16週	實踐家筆記	紀錄並分享自己前往夢想的旅程紀錄	
第17週	實踐家筆記	紀錄並分享自己前往夢想的旅程紀錄	
第18週	大夢想家	1. 閱讀實現夢想作者書籍，並討論其優秀的因素 2. 提出自己可以仿效典範之處	
第19週	大夢想家	1. 閱讀實現夢想作者書籍，並討論其優秀的因素 2. 提出自己可以仿效典範之處	
第20週	大夢想家	1. 閱讀實現夢想作者書籍，並討論其優秀的因素 2. 提出自己可以仿效典範之處	
教學資源	1. ppt。2. 學習單。3. 名人傳記		
教學方法	1. 引導。2. 討論		
教學評量	1. 學習單。2. 口頭發表		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(III)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	五年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A3規劃執行與創新應變、B1符號應用與溝通表達、C1道德實踐與公民意識、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行 特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係				
學習 重點	學習表現	特情 1a-Ⅲ-4 區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人 特情 1a-Ⅳ-5 將個人的好勝特質轉換為正向的堅忍毅力或成就動力 特情 1b-Ⅲ-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較 特情 1d-Ⅲ-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境 特情 2c-Ⅲ-2 展現對學習與生活的熱情與活力 特情 2d-Ⅲ-1 探索自己的生涯興趣與性向 特情 2d-Ⅲ-3 敘述生涯發展之多元管道 特情 3a-Ⅲ-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中 特情 3b-Ⅲ-3 規劃運用科技資訊的策略，解決日常生活的問題 特情 4a-Ⅲ-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人 特情 4d-Ⅲ-2 理解自我文化中的多樣典範				
	學習內容	特情A-Ⅲ-7 提升正向情緒的方法 特情B-Ⅲ-5 興趣多元可能產生的影響 特情B-Ⅳ-3 引發動機的條件（心理需求、自我效能、目標價值等） 特情B-Ⅳ-7 生涯試探的途徑 特情C-Ⅲ-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識 特情C-Ⅲ-4 有效參與團隊的態度與方法 特情D-Ⅲ-4 學業方面的適應與調整。如：面對不同興趣 程度、不同挑戰程度學習任務的態度與行為				
教學目標		1. 能察覺自我期望與他人期待，並提出個人未來生涯發展方向 2. 能依循典範例出自己的夢想規劃方向 3. 能蒐集與彙整在國際社會中具有公益影響力的相關平台資料 4. 訂定行動計畫並具體實施 5. 能將公益行動推廣與思考永續的方案及挑戰其可能				
議題融入		生命教育、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第1週	明日之星	尋找生活中好人好事的例子進行介紹，透過蒐集不同的案例，新聞資料，了解在這個社會上每個角落為社會默默付出的人。	
第2週	明日之星	尋找生活中好人好事的例子進行介紹，透過蒐集不同的案例，新聞資料，了解在這個社會上每個角落為社會默默付出的人。	
第3週	明日之星	尋找生活中好人好事的例子進行介紹，透過蒐集不同的案例，新聞資料，了解在這個社會上每個角落為社會默默付出的人。	
第4週	明日之星	尋找生活中好人好事的例子進行介紹，透過蒐集不同的案例，新聞資料，了解在這個社會上每個角落為社會默默付出的人。	
第5週	星光大道	蒐集愛心大使的書面資料或書籍閱讀和了解目前台灣社會的或國際社會中的公益力量。	
第6週	星光大道	蒐集愛心大使的書面資料或書籍閱讀和了解目前台灣社會的或國際社會中的公益力量。	
第7週	星光大道	蒐集愛心大使的書面資料或書籍閱讀和了解目前台灣社會的或國際社會中的公益力量。	
第8週	星光大道	蒐集愛心大使的書面資料或書籍閱讀和了解目前台灣社會的或國際社會中的公益力量。	
第9週	星光大道	蒐集愛心大使的書面資料或書籍閱讀和了解目前台灣社會的或國際社會中的公益力量。	
第10週	星光熠熠	實際發想生活周遭需要投注的事，擬出行動計畫並具體實施。	
第11週	星光熠熠	實際發想生活周遭需要投注的事，擬出行動計畫並具體實施。	
第12週	星光熠熠	實際發想生活周遭需要投注的事，擬出行動計畫並具體實施。	
第13週	星光熠熠	實際發想生活周遭需要投注的事，擬出行動計畫並具體實施。	
第14週	星光熠熠	實際發想生活周遭需要投注的事，擬出行動計畫並具體實施。	
第15週	星光熠熠	實際發想生活周遭需要投注的事，擬出行動計畫並具體實施。	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第16週	星火相傳	思考行動後投身社會公益付出一己之力外，如何推廣與精進。	
第17週	星火相傳	思考行動後投身社會公益付出一己之力外，如何推廣與精進。	
第18週	星火相傳	思考行動後投身社會公益付出一己之力外，如何推廣與精進。	
第19週	星火相傳	思考行動後投身社會公益付出一己之力外，如何推廣與精進。	
第20週	星火相傳	思考行動後投身社會公益付出一己之力外，如何推廣與精進。	
教學資源	書籍：《築人生的願景-成功的生涯規劃》、《人生不設限》 DFC臺灣童心創意行動協會 -翻轉教育講堂 影片：三個傻瓜、馬拉松小子		
教學方法	講述、小組討論、世界咖啡館		
教學評量	口語發表、學習單、實作評量		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(III)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		顧薇	教學對象	五年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A3規劃執行與創新應變、B1符號應用與溝通表達、C1道德實踐與公民意識、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行 特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係				
學習 重點	學習表現	特情 1a-Ⅲ-4 區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人 特情 1a-Ⅳ-5 將個人的好勝特質轉換為正向的堅忍毅力或成就動力 特情 1b-Ⅲ-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較 特情 1d-Ⅲ-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境 特情 2c-Ⅲ-2 展現對學習與生活的熱情與活力 特情 2d-Ⅲ-1 探索自己的生涯興趣與性向 特情 2d-Ⅲ-3 敘述生涯發展之多元管道 特情 3a-Ⅲ-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中 特情 3b-Ⅲ-3 規劃運用科技資訊的策略，解決日常生活的問題 特情 4a-Ⅲ-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人 特情 4d-Ⅲ-2 理解自我文化中的多樣典範				
	學習內容	特情A-Ⅲ-7 提升正向情緒的方法 特情B-Ⅲ-5 興趣多元可能產生的影響 特情B-Ⅳ-3 引發動機的條件（心理需求、自我效能、目標價值等） 特情B-Ⅳ-7 生涯試探的途徑 特情C-Ⅲ-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識 特情C-Ⅲ-4 有效參與團隊的態度與方法 特情D-Ⅲ-4 學業方面的適應與調整。如：面對不同興趣 程度、不同挑戰程度學習任務的態度與行為				
教學目標		1. 能察覺自我期望與他人期待，並提出個人未來生涯發展方向 2. 能依循典範例出自己的夢想規劃方向 3. 能蒐集與彙整在國際社會中具有公益影響力的相關平台資料 4. 訂定行動計畫並具體實施 5. 能將公益行動推廣與思考永續的方案及挑戰其可能				
議題融入		生命教育、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第1週	壓力檢視	了解人生不同階段各有壓力，適時檢視自己的身心健康。	
第2週	壓力檢視	了解人生不同階段各有壓力，適時檢視自己的身心健康。	
第3週	面對壓力	1. 了解壓力來時能尋求誰的幫助。 2. 面對過多壓力時如何排解。 3. 了解過度的壓力會對身心造成什麼影響。	
第4週	面對壓力	1. 了解壓力來時能尋求誰的幫助。 2. 面對過多壓力時如何排解。 3. 了解過度的壓力會對身心造成什麼影響。	
第5週	擁抱壓力	1. 能與壓力共存，調適壓力進而轉換成正向能量 2. 學會釋放壓力的方法，迎向正面積極的人生	
第6週	擁抱壓力	1. 能與壓力共存，調適壓力進而轉換成正向能量 2. 學會釋放壓力的方法，迎向正面積極的人生	
第7週	擁抱壓力	1. 能與壓力共存，調適壓力進而轉換成正向能量 2. 學會釋放壓力的方法，迎向正面積極的人生	
第8週	調適壓力	透過電影「馬拉松小子」，討論如何保持旺盛的企圖心，並勇於面對挑戰與壓力，不畏懼失敗的精神	
第9週	調適壓力	透過電影「馬拉松小子」，討論如何保持旺盛的企圖心，並勇於面對挑戰與壓力，不畏懼失敗的精神	
第10週	調適壓力	透過電影「馬拉松小子」，討論如何保持旺盛的企圖心，並勇於面對挑戰與壓力，不畏懼失敗的精神	
第11週	我的時間去哪兒	帶領學生紀錄並分析自己一週的時間配置	
第12週	我的時間去哪兒	帶領學生檢視自己一週的時間配置，初步找出可以調整的部分	
第13週	時間管理重點	藉由實例帶領學生討論，並歸納出時間管理的重點： 1. 辨認出高價值的工作任務 2. 管理和配置專注力 3. 提升單位時間內的專注力 4. 建立自己的任務管理系統	
第14週	時間管理重點	藉由實例帶領學生討論，並歸納出時間管理的重點：	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	時間管理重點	1. 辨認出高價值的工作任務 2. 管理和配置專注力 3. 提升單位時間內的專注力 4. 建立自己的任務管理系統	
第15週	時間管理策略與應用	時間管理策略示範說明1：四象限管理法	
第16週	時間管理策略與應用	時間管理策略實作練習1：四象限管理法	
第17週	時間管理策略與應用	時間管理策略示範說明2：番茄鐘工作法	
第18週	時間管理策略與應用	時間管理策略實作練習2：番茄鐘工作法	
第19週	我的時間管理計畫	引導學生善用所學策略，並依照自己的需求規劃出適合的時間管理計畫	
第20週	我的時間管理計畫	引導學生小組討論與發表，和同儕分享依照自己需求所規劃的時間管理計畫，並互相提供回饋	
教學資源	書籍：《築人生的願景-成功的生涯規劃》、《人生不設限》 DFC臺灣童心創意行動協會 -翻轉教育講堂 影片：三個傻瓜、馬拉松小子		
教學方法	講述、小組討論、世界咖啡館		
教學評量	口語發表、學習單、實作評量		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(IV)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	六年級(上)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計劃的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握資訊重點的能力，分析自己與成員的困難並旋球策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。 特領-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。				
學習 重點	學習表現	特情1a-III-1 覺察自己與眾不同的特質。 特情1b-II-1正向解讀自己的能力與表現。 特情1c-II-3認識正向、樂觀的想法有助於維持健康的情緒。 特情2b-II-2 覺察他人情緒，主動關心同儕。 特情3a-II-3運用適合情境的方式，進行表達或溝通。 特創1c-II-1面對問題能大膽提出各種可能性。 特創1c-II-2嘗試使用各種方法達成任務。 特創1c-II-3勇於提出有異他人觀點或做法。 特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 特領3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。 特情2d-III-1 探索自己的生涯興趣與性向。 特情 2d-III-1 能認識多樣職業領域的楷模。				
	學習內容	特領A-III-3 團隊共識的建立。 特領 B-III-1 領導典範的個人特質。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。 特情B-III-5興趣多元可能產生的影響。 特情A-II-3正向情緒的種類與功能。 特情B-II-3興趣的開發與持續發展的方法。 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性。 特情 C-III-1人際溝通的態度與技巧。				
教學目標		1. 能與同儕分工與完成任務分配。 2. 能認識自己的優缺點、情緒與溝通方式。 3. 透過思辨與討論，歸納成功與失敗原因以及成功者特質。 4. 了解自己領導風格類型與優缺點 5. 覺察自己的優缺點，發揮專長，完成團隊任務。 6. 了解當遇到衝突時如何有效處理面對衝突的方法。				
議題融入		資訊教育、閱讀素養()				

與其他領域 /科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第1週	成功・領・未來	觀看影片「決勝女王」	
第2週	成功・領・未來	透過各領域領袖楷模故事，理整理出領導者成功的關鍵。	
第3週	成功・領・未來	透過各領域領袖楷模故事，理整理出領導者成功的關鍵。	
第4週	成功・領・未來	回顧影片、思考並討論成功者特質與成功因素	
第5週	佩勒林眼中的你	了解有效領導的領導者應具備的 15 項特質	
第6週	佩勒林眼中的你	依組別分工，蒐集資料製作簡報並報告 佩勒林領導性格四面向(展望型領導性格、培養型領導性格、包容型領導性格、指導型領導性格)	
第7週	佩勒林眼中的你	資料蒐集，編寫簡報。領導者性格4個面向與其代表色彩	
第8週	佩勒林眼中的你	資料蒐集，編寫簡報。領導者性格4個面向與其代表色彩	
第9週	佩勒林眼中的你	說明簡報內容，透過分享內容。自我檢視、分析、歸納並記錄自己屬於何種領導風格、領導類型的優缺點。	
第10週	佩勒林眼中的你	說明簡報內容，透過分享內容。自我檢視、分析、歸納並記錄自己屬於何種領導風格、領導類型的優缺點。	
第11週	不怕衝突，學著管理	藉由衝突量表，了解自己的衝突類型，紀錄習慣解決衝突的作法	
第12週	不怕衝突，學著管理	解決衝突五策略輕鬆入口袋	
第13週	人際管理	雙贏互惠的人際關係	
第14週	人際管理	人際關係通則	
第15週	人際管理	談同理心的力量與情境討論、練習	
第16週	壓力不用OUT	觀看影片「馬拉松小子」	
第17週	壓力不用OUT	分組討論主角在過程中遇到甚麼壓力？如何？保持旺盛的企圖心，勇於面對挑戰與壓力 為何能做到不畏懼失敗的精神去面對壓力的關鍵因素？	
第18週	壓力不用OUT	分組討論主角在過程中遇到甚麼壓力？如何？保持旺盛的企圖心，勇於面對挑戰與壓力 為何能做到不畏懼失敗的精神去面對壓力的關鍵因素？	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第19週	共存吧!壓力	思考自己生活有哪些壓力，透過壓力評量表來反思回顧自己的狀態。 當壓力來時習慣如何尋求支援。	
第20週	共存吧!壓力	與同學分享生活中的壓力，並討論如何與壓力共存，轉換成正向能量。學會釋放壓力的方法，迎向正面積極人生	
教學資源	衝突管理- 奈普敦智慧平台 影片「決勝女王」、人際衝突與溝通技巧		
教學方法	討論、講述、合作學習		
教學評量	同儕互評、自評、行為觀察		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整		課程調整 原則			
	校訂課程	情意發展				
課程名稱		情意課程(IV)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		李佳蓉	教學對象	六年級(下)		
核心 素養	總綱	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作、C3多元文化與國際理解				
	領綱	情-E-A1具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-C2具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。				
學習 重點	學習表現	特情 1a-Ⅲ-2接納自己與眾不同的特質 特情 1b-Ⅲ-1 敘述自己與他人能力的相似與相異之處。 特情 4c-Ⅲ-2 尋求協助以解決學習的困擾 特情 2d-Ⅲ-1探索自己的生涯興趣與性向 特情 1d-Ⅲ-2由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。				
	學習內容	特情A-Ⅲ-8 珍惜與尊重生命的典範。 情B-Ⅲ-4 培養韌性／復原力／挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅲ-4 有效參與團隊的態度與方法。				
教學目標						
議題融入		資訊教育、生涯規劃、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		未來繽紛樂	引導學生想像期待中的未來生活形式，檢視自己重視的生涯價值觀，找到自己的興趣所在，並思考如何結合興趣和生涯想像。			
第2週		未來繽紛樂	引導學生想像期待中的未來生活形式，檢視自己重視的生涯價值觀，找到自己的興趣所在，並思考如何結合興趣和生涯想像。			
第3週		未來繽紛樂	引導學生想像期待中的未來生活形式，檢視自己重視的生涯價值觀，找到自己的興趣所在，並思考如何結合興趣和生涯想像。			
第4週		未來繽紛樂	引導學生想像期待中的未來生活形式，檢視自己重視的生涯價值觀，找到自己的興趣所在，並思考如何結合興趣和生涯想像。			
第5週		職業大探索	透過活動讓學生了解，選擇一個職業，也意味著選擇一種生活方式，但每個			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第5週	職業大探索	業都有其存在的意義，試著多關心及了解，可以逐漸清楚自己適合的未來。	
第6週	職業大探索	透過活動讓學生了解，選擇一個職業，也意味著選擇一種生活方式，但每個職業都有其存在的意義，試著多關心及了解，可以逐漸清楚自己適合的未來。	
第7週	職業大探索	透過活動讓學生了解，選擇一個職業，也意味著選擇一種生活方式，但每個職業都有其存在的意義，試著多關心及了解，可以逐漸清楚自己適合的未來。	
第8週	職業大探索	透過活動讓學生了解，選擇一個職業，也意味著選擇一種生活方式，但每個職業都有其存在的意義，試著多關心及了解，可以逐漸清楚自己適合的未來。	
第9週	十月的天空	探討故事主角在研究過程中碰到哪些瓶頸？如何克服？引導學生反思自己在獨立研究過程中與道的成就感與瓶頸。	
第10週	十月的天空	探討故事主角在研究過程中碰到哪些瓶頸？如何克服？引導學生反思自己在獨立研究過程中與道的成就感與瓶頸。	
第11週	十月的天空	探討故事主角在研究過程中碰到哪些瓶頸？如何克服？引導學生反思自己在獨立研究過程中與道的成就感與瓶頸。	
第12週	十月的天空	探討故事主角在研究過程中碰到哪些瓶頸？如何克服？引導學生反思自己在獨立研究過程中與道的成就感與瓶頸。	
第13週	十月的天空	探討故事主角在研究過程中碰到哪些瓶頸？如何克服？引導學生反思自己在獨立研究過程中與道的成就感與瓶頸。	
第14週	伊波麗塔	引導學生欣賞他人學習而覺察自己，也能從覺察自己中進而欣賞他人。能接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。	
第15週	伊波麗塔	引導學生欣賞他人學習而覺察自己，也能從覺察自己中進而欣賞他人。能接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。	
第16週	伊波麗塔	引導學生欣賞他人學習而覺察自己，也能從覺察自己中進而欣賞他人。能接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。	
第17週	伊波麗塔	引導學生欣賞他人學習而覺察自己，也能從覺察自己中進而欣賞他人。能接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。	
第18週	多面向的我	透過活動讓學生了解在生活中，可能有一個時刻會討厭自己，但那不是全部的自己，當我們能發現，我們有非常討厭自己的時刻，也會明白，有一個片刻我	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第18週	多面向的我	們是喜歡自己的，接受自己較不滿意的表現。	
第19週	多面向的我	透過活動讓學生了解在生活中，可能有一個時刻會討厭自己，但那不是全部的自己，當我們能發現，我們有非常討厭自己的時刻，也會明白，有一個片刻我們是喜歡自己的，接受自己較不滿意的表現。	
第20週	多面向的我	透過活動讓學生了解在生活中，可能有一個時刻會討厭自己，但那不是全部的自己，當我們能發現，我們有非常討厭自己的時刻，也會明白，有一個片刻我們是喜歡自己的，接受自己較不滿意的表現。	
教學資源	2. 未來郵政信箱。3. 名人傳記。		
教學方法	影片欣賞與討論。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	領導才能				
課程名稱		活動企劃	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變				
	領綱	特領-E-A2 具備擬定任 務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任 務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。				
學習 重點	學習表現	特領 1a-II-1 正確說明任務的目標。 特領 1a-II-2 清楚解釋被指派的任務。 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。 特領 1b-II-1 設定任務的目標。 特領 1b-II-2 訂定任務的執行流程。 特領 1b-II-3 針對被指派的任務訂定時程。				
	學習內容	特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。 特領 A-II-2 團體目標的特性與要素。 特領 B-II-1 個人領導特質分析。 特領 B-II-2 良好領導者的特質。 特領 B-II-3 團隊成員的特質差異。				
教學目標		1. 能在指定的時間內完成規定的任務 2. 能針對被指派的任務訂定時程 3. 能說明自己在任務中應承擔的責任 4. 能對具有挑戰性的任務設定實際可行的目標				
議題融入		資訊教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		回顧	掌握任務內容與目標的關連			
第2週		回顧	參考歷年學長姐進行優普計劃的活動內容，並觀摩影片			
第3週		回顧	參考歷年學長姐進行優普計劃的活動內容，並觀摩影片			
第4週		集思廣義	引導學生正確說明任務目標，了解優普計畫內涵			
第5週		集思廣義	針對促進普通班學生對資優生特質與學習內容之認識進行發想			
第6週		群策群力	引導學生以適切的態度與同儕溝通			
第7週		群策群力	從學習歷程中自主選擇決定所要分享之			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第7週	群策群力	內容，以及發表形式	
第8週	搜尋資源、任務分配	引導學生訂定任務的執行流程，分配任務	
第9週	搜尋資源、任務分配	釐清成員彼此的責任，並蒐集發表所需相關資源	
第10週	演練 & 討論修正	執行任務時能盡力付出地進行發表演練	
第11週	演練 & 討論修正	執行任務時能盡力付出地進行發表演練	
第12週	演練 & 討論修正	各組演練後互相討論提出意見	
第13週	演練 & 討論修正	各組演練後互相討論提出意見	
第14週	演練 & 討論修正	將發表結果與教師討論，並且修正。	
第15週	演練 & 討論修正	將發表結果與教師討論，並且修正。	
第16週	優普交流	至各班進行優普交流，訓練在陌生環境中能主動與人交談互動	
第17週	優普交流	至各班進行優普交流，訓練在陌生環境中能主動與人交談互動	
第18週	優普交流	至各班進行優普交流，訓練在陌生環境中能主動與人交談互動	
第19週	活動省思	透過優普計畫原班老師與同學的回饋，了解在任務中分析自己的成長或收穫	
第20週	活動省思	針對準備過程到實際發表，從團隊合作、時間掌握、溝通技巧到執行、發表台風、臨場反應，給與自評與相互評量。	
教學資源	1. 影片。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整		課程調整 原則			
	校訂課程	領導才能				
課程名稱		活動企劃	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變				
	領綱	特領-E-A2 具備擬定任 務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任 務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。				
學習 重點	學習表現	特領 1a-II-1 正確說明任務的目標。 特領 1a-II-2 清楚解釋被指派的任務。 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。 特領 1b-II-1 設定任務的目標。 特領 1b-II-2 訂定任務的執行流程。 特領 1b-II-3 針對被指派的任務訂定時程。				
	學習內容	特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。 特領 A-II-2 團體目標的特性與要素。 特領 B-II-1 個人領導特質分析。 特領 B-II-2 良好領導者的特質。 特領 B-II-3 團隊成員的特質差異。				
教學目標		1. 能在指定的時間內完成規定的任務 2. 能針對被指派的任務訂定時程 3. 能說明自己在任務中應承擔的責任 4. 能對具有挑戰性的任務設定實際可行的目標				
議題融入		資訊教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次	單元名稱		課程內容說明			備註
第1週	回顧		掌握任務內容與目標的關連			
第2週	回顧		參考歷年學長姐進行優普計劃的活動內容，並觀摩影片			
第3週	回顧		參考歷年學長姐進行優普計劃的活動內容，並觀摩影片			
第4週	集思廣義		引導學生正確說明任務目標，了解優普計畫內涵			
第5週	集思廣義		針對促進普通班學生對資優生特質與學習內容之認識進行發想			
第6週	群策群力		引導學生以適切的態度與同儕溝通			
第7週	群策群力		從學習歷程中自主選擇決定所要分享之			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第7週	群策群力	內容，以及發表形式	
第8週	搜尋資源、任務分配	引導學生訂定任務的執行流程，分配任務	
第9週	搜尋資源、任務分配	釐清成員彼此的責任，並蒐集發表所需相關資源	
第10週	演練 & 討論修正	執行任務時能盡力付出地進行發表演練	
第11週	演練 & 討論修正	執行任務時能盡力付出地進行發表演練	
第12週	演練 & 討論修正	各組演練後互相討論提出意見	
第13週	演練 & 討論修正	各組演練後互相討論提出意見	
第14週	演練 & 討論修正	將發表結果與教師討論，並且修正。	
第15週	演練 & 討論修正	將發表結果與教師討論，並且修正。	
第16週	優普交流	至各班進行優普交流，訓練在陌生環境中能主動與人交談互動	
第17週	優普交流	至各班進行優普交流，訓練在陌生環境中能主動與人交談互動	
第18週	優普交流	至各班進行優普交流，訓練在陌生環境中能主動與人交談互動	
第19週	活動省思	透過優普計畫原班老師與同學的回饋，了解在任務中分析自己的成長或收穫	
第20週	活動省思	針對準備過程到實際發表，從團隊合作、時間掌握、溝通技巧到執行、發表台風、臨場反應，給與自評與相互評量。	
教學資源	1. 影片。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	領導才能				
課程名稱		旅行規劃師	課程類別	必修	每週節數	1.0
教學者		顧薇	教學對象	四年級(上), 五年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。				
學習 重點	學習表現	特領 1a-Ⅲ-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 特領 1b-Ⅲ-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領 1c-Ⅲ-3 根據任務進度確實執行。 特領 2b-Ⅲ-3 當成員遇到困難時能給予具體的建議。 特領 3a-Ⅲ-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。 特領 3b-Ⅲ-2 與成員共同建立團隊目標。				
	學習內容	特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。 特領 A-Ⅲ-4 行動計畫的功能與要素。 特領 B-Ⅲ-3 領導與管理的概念。 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。 特領 B-Ⅲ-5 團體任務中的美學內涵與元素。				
教學目標		1. 能從生活經驗中歸納出規劃旅行活動時須考量的要點。 2. 能依據活動的需求設計適合的行程，並運用決策矩陣法選出最佳的旅行方案。 3. 能使用簡報製作出一份富有美感的旅行活動手冊。				
議題融入		資訊教育、戶外教育()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		旅行活動的意義	1. 活動心願蒐集 2. 活動的目的:細數資優班、學校以及自己生活經驗當中的各項活動並分享 3. 活動的喜好與風格 4. 活動規劃的注意事項 5. 運用KJ、矩陣評估法發散與聚焦點子			
第2週		旅行活動的意義	1. 活動心願蒐集 2. 活動的目的:細數資優班、學校以及自己生活經驗當中的各項活動並分享 3. 活動的喜好與風格 4. 活動規劃的注意事項 5. 運用KJ、矩陣評估法發散與聚焦點子			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	旅行活動的意義	1. 活動心願蒐集 2. 活動的目的:細數資優班、學校以及自己生活經驗當中的各項活動並分享 3. 活動的喜好與風格 4. 活動規劃的注意事項 5. 運用KJ、矩陣評估法發散與聚焦點子	
第4週	旅行活動的意義	1. 活動心願蒐集 2. 活動的目的:細數資優班、學校以及自己生活經驗當中的各項活動並分享 3. 活動的喜好與風格 4. 活動規劃的注意事項 5. 運用KJ、矩陣評估法發散與聚焦點子	
第5週	旅行活動的意義	1. 活動心願蒐集 2. 活動的目的:細數資優班、學校以及自己生活經驗當中的各項活動並分享 3. 活動的喜好與風格 4. 活動規劃的注意事項 5. 運用KJ、矩陣評估法發散與聚焦點子	
第6週	一日旅行活動規劃	1. 地點搜尋與選擇 2. 時間行程與交通規劃 3. 花費與預算規劃 4. 相關單位聯繫與接洽 5. 決策矩陣法：決選出最佳方案	
第7週	一日旅行活動規劃	1. 地點搜尋與選擇 2. 時間行程與交通規劃 3. 花費與預算規劃 4. 相關單位聯繫與接洽 5. 決策矩陣法：決選出最佳方案	
第8週	一日旅行活動規劃	1. 地點搜尋與選擇 2. 時間行程與交通規劃 3. 花費與預算規劃 4. 相關單位聯繫與接洽 5. 決策矩陣法：決選出最佳方案	
第9週	一日旅行活動規劃	1. 地點搜尋與選擇 2. 時間行程與交通規劃 3. 花費與預算規劃 4. 相關單位聯繫與接洽 5. 決策矩陣法：決選出最佳方案	
第10週	一日旅行活動規劃	1. 地點搜尋與選擇 2. 時間行程與交通規劃 3. 花費與預算規劃 4. 相關單位聯繫與接洽 5. 決策矩陣法：決選出最佳方案	
第11週	一日旅行活動規劃	1. 地點搜尋與選擇 2. 時間行程與交通規劃 3. 花費與預算規劃 4. 相關單位聯繫與接洽 5. 決策矩陣法：決選出最佳方案	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第12週	一日旅行活動規劃	1. 地點搜尋與選擇 2. 時間行程與交通規劃 3. 花費與預算規劃 4. 相關單位聯繫與接洽 5. 決策矩陣法：決選出最佳方案	
第13週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
第14週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
第15週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
第16週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
第17週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
第18週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
第19週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
第20週	製作旅行活動手冊	1. 介紹活動手冊 2. 規劃行程 3. 製作活動手冊 4. 行程發表與討論	
教學資源	2019公視遊戲本《壯遊臺灣請看我》 旅遊規劃 https://travelm.tw/how-to-be-a-backpacker/ 旅遊書 https://u750072.pixnet.net/blog/post/67016490 密逃遊戲翻轉平台 https://holiyo.tn.edu.tw/game/game_platform/login.html		
教學方法	問題本位學習 焦點討論法 合作學習 角色扮演		
教學評量	口頭發表：透過口頭報告，來了解是否達到學習目標。		

教學評量

實作設計：透過自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。
展演呈現：透過同儕互評，是否符合該任務之展演原則，來了解展演呈現的品質。

資優資源班課程計畫

領域 /科目		部定課程 調整			課程調整 原則		
		校訂課程	領導才能				
課程名稱		旅行規劃師		課程類別	必修	每週節數	1.0
教學者		顧薇		教學對象	五年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、C2人際關係與團隊合作					
	領綱	特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。					
學習 重點	學習表現	特領 1a-Ⅲ-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 特領 1b-Ⅲ-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領 1c-Ⅲ-3 根據任務進度確實執行。 特領 2b-Ⅲ-3 當成員遇到困難時能給予具體的建議。 特領 3a-Ⅲ-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。 特領 3b-Ⅲ-2 與成員共同建立團隊目標。					
	學習內容	特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。 特領 A-Ⅲ-4 行動計畫的功能與要素。 特領 B-Ⅲ-3 領導與管理的概念。 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。 特領 B-Ⅲ-5 團體任務中的美學內涵與元素。					
教學目標		1. 能從生活經驗中歸納出規劃旅行活動時須考量的要點。 2. 能依據活動的需求設計適合的行程，並運用決策矩陣法選出最佳的旅行方案。 3. 能使用簡報製作出一份富有美感的旅行活動手冊。					
議題融入		資訊教育、戶外教育()					
與其他領域 /科目之連結							
週次		單元名稱		課程內容說明			備註
第1週		那你玩玩看！Holiyo！		1. 介紹Holiyo 2. 體驗互動式活動 3. 關卡設計 4. Holiyo遊戲互玩與檢討			
第2週		那你玩玩看！Holiyo！		1. 介紹Holiyo 2. 體驗互動式活動 3. 關卡設計 4. Holiyo遊戲互玩與檢討			
第3週		那你玩玩看！Holiyo！		1. 介紹Holiyo 2. 體驗互動式活動 3. 關卡設計			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	那你玩玩看！Holiyo！	4. Holiyo遊戲互玩與檢討	
第4週	那你玩玩看！Holiyo！	1. 介紹Holiyo 2. 體驗互動式活動 3. 關卡設計 4. Holiyo遊戲互玩與檢討	
第5週	那你玩玩看！Holiyo！	1. 介紹Holiyo 2. 體驗互動式活動 3. 關卡設計 4. Holiyo遊戲互玩與檢討	
第6週	那你玩玩看！Holiyo！	1. 介紹Holiyo 2. 體驗互動式活動 3. 關卡設計 4. Holiyo遊戲互玩與檢討	
第7週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第8週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第9週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第10週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第11週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第12週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第13週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第13週	啟程與返航	5. 焦點討論法	
第14週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第15週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第16週	啟程與返航	1. 行程決選 2. 檢核旅行手冊 3. 行前準備 4. 實際出遊 5. 焦點討論法	
第17週	檢討與回饋	1. 發放滿意度表單 2. 開檢討會討論活動辦理情形 3. 未來改進方向	
第18週	檢討與回饋	1. 發放滿意度表單 2. 開檢討會討論活動辦理情形 3. 未來改進方向	
第19週	檢討與回饋	1. 發放滿意度表單 2. 開檢討會討論活動辦理情形 3. 未來改進方向	
第20週	檢討與回饋	1. 發放滿意度表單 2. 開檢討會討論活動辦理情形 3. 未來改進方向	
教學資源	2019公視遊戲本《壯遊臺灣請看我》 旅遊規劃 https://travelm.tw/how-to-be-a-backpacker/ 旅遊書 https://u750072.pixnet.net/blog/post/67016490 密逃遊戲翻轉平台 https://holiyo.tn.edu.tw/game/game_platform/login.html		
教學方法	問題本位學習 焦點討論法 合作學習 角色扮演		
教學評量	口頭發表：透過口頭報告，來了解是否達到學習目標。 實作設計：透過自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 展演呈現：透過同儕互評，是否符合該任務之展演原則，來了解展演呈現的品質。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	領導才能				
課程名稱		未來掌心握	課程類別	必修	每週節數	1.0
教學者		李佳蓉	教學對象	六年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計劃的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握資訊重點的能力，分析自己與成員的困難並旋球策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。				
學習 重點	學習表現	特領 1a-III-1 釐清成員彼此的責任。 特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。 特領 1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1b-III-3 接受他人建議修正短期任務計畫。 特領 1c-III-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領 1c-III-3 根據任務進度確實執行。 特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 特領3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。 特情2d-III-1 探索自己的生涯興趣與性向。				
	學習內容	特領A-III-3 團隊共識的建立。 特領 B-III-1 領導典範的個人特質。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。 特情B-III-5興趣多元可能產生的影響。				
教學目標		1. 能與同儕分工與完成任務分配。 2. 能規劃活動內容與流程。 3. 能認識不同領域的領導人物之人格特質、領導技巧等。 4. 能瞭解刊物編輯的方法及步驟。 5. 能彙整在資優班的學習歷程，製作畢業專刊。				
議題融入		人權教育、資訊教育、多元文化、閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結		綜合活動				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		呱呱挖瓜焗窯趣	活動規劃之高年級(五六)一日戶外教學 確認活動目的、目標、預算、活動日期 ，列舉執行組別需求與任務			11月份戶外 教學籌備

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第2週	呱呱挖瓜腔窯趣	推選正副總召、進行成員分組、推選各組組長，組內任務分配、討論組內待辦細項排序先後。	11月份戶外教學籌備
第3週	呱呱挖瓜腔窯趣	規劃活動流程，將活動流程中的每一個環節任務分流各組別並進行討論。 譬如：活動場地選擇、聯繫、場佈、活動人力配置、活動內容設計、活動嘉賓、當日集合與接待、活動餐點、紀錄、攝影、活動場復、詳列環節執行時間，讓活動控制活動時間。	11月份戶外教學籌備
第4週	呱呱挖瓜腔窯趣	各組針對上週所討論進行小組報告進度、難處或是需大家決議事項，以達縱橫向溝通。	11月份戶外教學籌備
第5週	呱呱挖瓜腔窯趣	活動安排確認後即開始進行活動宣傳、報名 考量活動參與者習慣使用的傳播管道將活動訊息傳播，並掌握、統計、控管參與人數。宣傳單製作、報名與收費辦法擬定	11月份戶外教學籌備
第6週	呱呱挖瓜腔窯趣	製作活動資源清單、聯絡廠商(場地、交通、食物補給等等)，團隊合作完成活動籌備任務。	11月份戶外教學籌備
第7週	網紅創作趣	小組依組別主題任務執行，討論呈現的影片創作模式 1. SR34之校園生活 2. 各位老師好 3. SR34趣味活動 4. SR34同學是同邪	網紅創作作品將會於資優班畢業歡送會撥放
第8週	網紅創作趣	照前週主題任務創作的想法開始進行選材、訪問、拍攝、排演、問卷等相關素材蒐集	網紅創作作品將會於資優班畢業歡送會撥放
第9週	網紅創作趣	照前週主題任務創作的想法開始進行選材、訪問、拍攝、排演、問卷等相關素材蒐集	網紅創作作品將會於資優班畢業歡送會撥放
第10週	網紅創作趣	將素材作整理，著手進行影音剪輯	網紅創作作品將會於資優班畢業歡送會撥放
第11週	網紅創作趣	將素材作整理，著手進行影音剪輯	網紅創作作品將會於資優班畢業歡送會撥放
第12週	網紅創作趣	將素材作整理，著手進行影音剪輯	網紅創作作品將會於資優班畢業歡送會撥放

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第12週	網紅創作趣	將素材作整理，著手進行影音剪輯	送會撥放
第13週	網紅創作趣	平台發表，宣傳，成果驗收，觀察觀看點閱率、留言回饋。	網紅創作作品將會於資優班畢業歡送會撥放
第14週	呱呱挖瓜控窯趣之最終回	活動回顧、檢討 各組進行小組分工檢討會	檢討活動呱呱挖瓜控窯趣
第15週	呱呱挖瓜控窯趣之最終回	設計活動滿意調查表並發放調查	檢討活動呱呱挖瓜控窯趣
第16週	呱呱挖瓜控窯趣之最終回	檢視了解回饋滿意單內容，進行檢討、改善方案的討論	檢討活動呱呱挖瓜控窯趣
第17週	透視我的SWOP	前兩次活動企劃經驗中，回顧思考自己在任務中的狀態 進而引導學生思考甚麼問題困擾著自己?!	
第18週	透視我的SWOP	回顧SWOP 分析並反思自己的SWOP 分析	
第19週	透視我的SWOP	思考遇到問題的解決方案，利用後設認知能力思考最適切的解決問題方案。	
第20週	透視我的SWOP	延續上週課程內容，引導學生共同討論解決問題策略並提出最適切方案。	
教學資源	成功的活動企劃怎麼做？活動企劃企劃書、網際網路新世界-影片剪輯		
教學方法	討論、合作學習、發表教學法		
教學評量	實作、檔案、發表，團體合作		

資優資源班課程計畫

領域/科目		部定課程調整	課程調整原則			
		校訂課程	領導才能			
課程名稱		未來掌心握	課程類別	必修	每週節數	1.0
教學者		李佳蓉	教學對象	六年級(下)		
核心素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計劃的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握資訊重點的能力，分析自己與成員的困難並旋球策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。 特領-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。				
學習重點	學習表現	特領 1a-III-2掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。 1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 1b-III-3 接受他人建議修正短期任務計畫。 1c-III-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。				
	學習內容	特領A-III-3 團隊共識的建立。 特領 B-III-1 領導典範的個人特質。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。				
教學目標		1. 能與同儕分工與完成任務分配。 2. 能認識不同領域的領導人物之人格特質、領導技巧等。 3. 能藉由比較老闆與領袖的不同，確認領導的概念。 4. 能瞭解個人的領導特質。 5. 能透過問卷及自我分析等方式，找出自己領導者的風格與性格。 6. 能瞭解刊物編輯的方法及步驟。				
議題融入		人權教育、資訊教育、生涯規劃()				
與其他領域/科目之連結		綜合活動				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		回憶生成器	了解刊物呈現的目的與原則。 畢業紀念冊的範例提供與觀摩，初步討論喜好與想法			打造資優班畢冊
第2週		回憶生成器	畢業紀念冊的範例提供與觀摩，初步討論喜好與想法			打造資優班畢冊
第3週		回憶生成器	討論畢業專刊主題與內容規劃，創意主			打造資優班

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第3週	回憶生成器	題與設計內容呈現方向	畢冊
第4週	回憶生成器	製作簡介、素材介紹、內容使用分析	打造資優班畢冊
第5週	回憶生成器	相片、內文收集及內容篩選進行素材收搞	打造資優班畢冊
第6週	回憶生成器	相片、內文收集及內容篩選進行素材收搞	打造資優班畢冊
第7週	回憶生成器	相片、內文收集及內容篩選進行素材收搞	打造資優班畢冊
第8週	回憶生成器	文稿撰寫與圖文排版。	打造資優班畢冊
第9週	回憶生成器	文稿撰寫與圖文排版。	打造資優班畢冊
第10週	回憶生成器	版面架構編排，編輯內容	打造資優班畢冊
第11週	回憶生成器	校對與提供修改意見。	打造資優班畢冊
第12週	回憶生成器	審稿與確認內頁	打造資優班畢冊
第13週	我的舞台我來打造	設計畢業成果展演活動 確認活動目的、目標、預算、活動日期， 列舉執行組別需求與任務 分組分工籌備與執行資優班成發計畫	畢業成果展演活動策畫
第14週	我的舞台我來打造	推選正副總召、進行成員分組、推選各組組長， 組內任務分配、討論組內待辦細項排序先後。	畢業成果展演活動策畫
第15週	我的舞台我來打造	規劃活動流程，將活動流程中的每一個環節任務分流各組別並進行討論。	畢業成果展演活動策畫
第16週	我的舞台我來打造	活動場地選擇，聯繫、場佈、活動人力配置、 活動內容設計、活動嘉賓、當日集合與接待、 活動餐點、紀錄、攝影、活動場復、詳列環節執行時間， 讓活動控制活動時間。	畢業成果展演活動策畫
第17週	我的舞台我來打造	各組針對上週所討論進行小組報告進度、 難處或是需大家決議事項，以達縱橫向溝通。	畢業成果展演活動策畫
第18週	我的舞台我來打造	活動安排確認後即開始設計邀請函	畢業成果展演活動策畫
第19週	我的舞台我來打造	發放邀請函	畢業成果展演活動策畫
第20週	我的舞台我來打造	場佈，執行活動	畢業成果展演活動策畫

教學資源	歷年畢業專刊、邀請函設計檔案
教學方法	發表討論、聆聽閱讀、資料蒐集、小組討論、分享
教學評量	檔案評量、實作評量、小組互評、自我評量

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	創造力				
課程名稱		議題探索(初階)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。				
學習 重點	學習表現	特創1a-II-1 能在觀察事物後提出相關的疑問。 特創1a-II-2 能投入引發其好奇心的不尋常事物或活動 特創1a-II-3 能主動思索問題，嘗試尋求解答 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法 特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務 特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法				
	學習內容	特創 C-II-1流暢力的內涵 特創 C-II-2變通性的內涵 特創 C-II-3獨創性的內涵。 特創 C-II-7美感的敏覺性。				
教學目標		1. 引導學生在確實掌握概念的情形下，以各種方式表達鑲嵌飾圖形的構想(流暢力) 2. 引導學生運用GSP各種技巧表達鑲嵌飾圖形得構想(精進力) 3. 引導學生以獨特的方式呈現與他人不同的鑲嵌飾圖形(獨創力)呈現與他人不同的鑲嵌飾圖形(獨創力)				
議題融入		閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		百變色	能正確認識色版的性質			
第2週		百變色	能正確認識色版的性質			
第3週		百變色	能正確認識色版的性質			
第4週		色板拚拼樂	透過GSP軟體操作七色版			
第5週		色板拚拼樂	透過GSP軟體操作七色版			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第6週	色板拚拼樂	透過GSP軟體操作七色版	
第7週	色板拚拼樂	認識正則鑲嵌與半正則鑲嵌，了解其各種性質。	
第8週	何謂鑲嵌	認識正則鑲嵌與半正則鑲嵌，了解其各種性質。	
第9週	何謂鑲嵌	認識正則鑲嵌與半正則鑲嵌，了解其各種性質。	
第10週	何謂鑲嵌	認識正則鑲嵌與半正則鑲嵌，了解其各種性質。	
第11週	認識GSP	認識並操作GSP各項功能	
第12週	認識GSP	認識並操作GSP各項功能	
第13週	認識GSP	認識並操作GSP各項功能	
第14週	色板鑲嵌進階	運用GSP軟體拼出正則鑲嵌圖形	
第15週	色板鑲嵌進階	運用GSP軟體拼出正則鑲嵌圖形	
第16週	色板鑲嵌進階	運用GSP軟體拼出正則鑲嵌圖形	
第17週	色板鑲嵌進階	運用GSP軟體拼出正則鑲嵌圖形	
第18週	三角形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成鑲嵌飾圖形，包括一組及兩組三角形。	
第19週	三角形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成鑲嵌飾圖形，包括一組及兩組三角形。	
第20週	三角形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成鑲嵌飾圖形，包括一組及兩組三角形。	
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	課程調整 原則				
	校訂課程	創造力				
課程名稱		議題探索(初階)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		王藝閔	教學對象	三年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。				
學習 重點	學習表現	特創1a-II-1 能在觀察事物後提出相關的疑問。 特創1a-II-2 能投入引發其好奇心的不尋常事物或活動 特創1a-II-3 能主動思索問題，嘗試尋求解答 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法 特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務 特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法				
	學習內容	特創 C-II-1流暢力的內涵 特創 C-II-2變通性的內涵 特創 C-II-3獨創性的內涵。 特創 C-II-7美感的敏覺性。				
教學目標		1. 引導學生在確實掌握概念的情形下，以各種方式表達鑲嵌飾圖形的構想(流暢力) 2. 引導學生運用GSP各種技巧表達鑲嵌飾圖形得構想(精進力) 3. 引導學生以獨特的方式呈現與他人不同的鑲嵌飾圖形(獨創力)呈現與他人不同的鑲嵌飾圖形(獨創力)				
議題融入		閱讀素養()				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		正方形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成鑲嵌飾圖形，包括一組及兩組正方形。			
第2週		正方形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成鑲嵌飾圖形，包括一組及兩組正方形。			
第3週		正方形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成鑲嵌飾圖形，包括一組及兩組正方形。			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第4週	兩組正方形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成兩組正方形鑲嵌飾圖形。	
第5週	兩組正方形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成兩組正方形鑲嵌飾圖形。	
第6週	兩組正方形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成兩組正方形鑲嵌飾圖形。	
第7週	兩組正方形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成兩組正方形鑲嵌飾圖形。	
第8週	四邊形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成四邊形鑲嵌飾圖形	
第9週	四邊形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成四邊形鑲嵌飾圖形	
第10週	四邊形色板鑲嵌動手拼	能運用GSP軟體完成四邊形鑲嵌飾圖形	
第11週	百變鑲嵌飾	能利用圖形之平移、旋轉創造空間視覺效果，展現創造力。	
第12週	百變鑲嵌飾	能利用圖形之平移、旋轉創造空間視覺效果，展現創造力。	
第13週	百變鑲嵌飾	能利用圖形之平移、旋轉創造空間視覺效果，展現創造力。	
第14週	鑲嵌飾變化圖形	能利用圖形之重疊及色彩變化創造空間視覺效果，展現創造力。	
第15週	鑲嵌飾變化圖形	能利用圖形之重疊及色彩變化創造空間視覺效果，展現創造力。	
第16週	鑲嵌飾變化圖形	能利用圖形之重疊及色彩變化創造空間視覺效果，展現創造力。	
第17週	鑲嵌飾變化圖形	能利用圖形之重疊及色彩變化創造空間視覺效果，展現創造力。	
第18週	鑲嵌飾圖形獨創力	引導學生跳脫多邊形鑲嵌飾，以鑲嵌飾概念創造各種圖形。	
第19週	鑲嵌飾圖形獨創力	引導學生跳脫多邊形鑲嵌飾，以鑲嵌飾概念創造各種圖形。	
第20週	鑲嵌飾圖形獨創力	引導學生跳脫多邊形鑲嵌飾，以鑲嵌飾概念創造各種圖形。	
教學資源	1. ppt。2. 作業單		
教學方法	1. 引導。2. 成品分享。		
教學評量	1. 實作評量。2. 討論。3. 口頭發表。		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	創造力				
課程名稱		議題探索(進階)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(上)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特創-E-A2具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B2具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。				
學習 重點	學習表現	特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動 特創 1c-II-1面對問題能大膽提出各種可能性 特創 1d-II-1主動接受具挑戰性的任務 特創 2a-II-3針對問題提出各種解決的構想 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 特創 3c-II-1在觀察後提出與他人不同的看法。				
	學習內容	特創 A-II-2好奇心的意涵 特創 A-II-4展現點子的策略 特創 B-II-5曼陀羅思考技法 特創 B-II-6分類與歸納的方法 特創 C-II-6創意與生活的覺察 特創 D-II-1自由、和諧、相互尊重的學習環境				
教學目標		1. 透過創意教學活動，使學生能應用廣播技巧製作廣播劇。 2. 營造豐富學習情境，提升學生自我表達能力並能學以致用。 3. 藉由團隊相互學習，激勵團隊思考及發揮創新合作。 4. 提供多元學習舞台，發掘其職業興趣與探索性向的機會				
議題融入		環境教育、資訊教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		給電台主持人的一封信	「努力傳送台灣尚美的聲音為志業，永遠以聽眾為尊，也將永遠與聽眾為伴。」——縱橫台灣廣播界三十五年的傳奇人物，微微笑廣播網創辦人石川。 親愛的小小主持人，你們好： 我是石牌廣播電台的台長，石牌廣播電台即將正式開始，希望你們能藉由這次新台呼的創作挑戰，創造一個「前所未見」(Never-before-seen, NBS)的電			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第1週	給電台主持人的一封信	台台呼。	
第2週	創造好的台呼	台呼代表電台的精神和特色，為了展現NBS的精神，請掌握以下四個核心，做為各位設計的參考： 一、電台頻道 二、電台名稱 三、電台的精神：要有巧思、有創意，並且讓聽眾清楚的知道內容。四、時間長度：不超過 30 秒為原則。	
第3週	創造好的台呼	台呼代表電台的精神和特色，為了展現NBS的精神，請掌握以下四個核心，做為各位設計的參考： 一、電台頻道 二、電台名稱 三、電台的精神：要有巧思、有創意，並且讓聽眾清楚的知道內容。四、時間長度：不超過 30 秒為原則。	
第4週	創造好的台呼	請各位電台主持人，掌握電台台呼的四個核心，創造一個前所未見的電台台呼，希望各位電台主持人能創造好的台呼。因為，好的台呼會激發聽眾的情感，也能留給聽眾美好畫面的想像空間。	
第5週	廣播的基本原理	了解廣播的特性，培養學生具備廣播的基本原理與知識。	
第6週	廣播的基本原理	了解廣播的特性，培養學生具備廣播的基本原理與知識。	
第7週	聲音魔法師	介紹聲音的表情變化與技巧，透過余光中「灰面驚」這首詩，引導學生語調訓練及口語表達練習。	
第8週	聲音魔法師	介紹聲音的表情變化與技巧，透過余光中「灰面驚」這首詩，引導學生語調訓練及口語表達練習。	
第9週	廣播錄音基地大探險	教師引導學生瞭解現場錄音設備的使用、混音器的結構與操作。	
第10週	廣播錄音基地大探險	教師引導學生瞭解現場錄音設備的使用、混音器的結構與操作。	
第11週	廣播電台參訪	帶領學生實地走訪「教育廣播電台」，瞭解廣播節目製播情形、以及電台專業主持人的經驗分享。	
第12週	以聲相許-廣播記者會	讓學生模擬以「灰面驚」為記者會的主題，透過實作的演練，培養學生具備廣播小記者基本的素養。	
第13週	以聲相許-廣播記者會	讓學生模擬以「灰面驚」為記者會的主題，透過實作的演練，培養學生具備廣播小記者基本的素養。	
第14週	以聲相許-廣播記者會	讓學生模擬以「灰面驚」為記者會的主	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	以聲相許-廣播記者會	題，透過實作的演練，培養學生具備廣播小記者基本的素養	
第15週	傾聽聲音的內容-製作廣播劇	改編繪本「灰面鵟鷹的旅行」，並能撰寫劇本當中的對話。	
第16週	傾聽聲音的內容-製作廣播劇	教師協助學生展現個人情感並與同學腦力激盪，共同討論合作完成作品。	
第17週	傾聽聲音的內容-製作廣播劇	教師協助學生展現個人情感並與同學腦力激盪，共同討論合作完成作品。	
第18週	廣播劇開麥啦	學生將製作完成的廣播劇「灰面鵟鷹的旅行」，利用蒐集到的數位資料進行剪輯與運用，接著正式錄製及演播	
第19週	廣播劇開麥啦	學生將製作完成的廣播劇「灰面鵟鷹的旅行」，利用蒐集到的數位資料進行剪輯與運用，接著正式錄製及演播	
第20週	ON AIR -成果發表與回饋	透過各組廣播劇創作的成果展現，讓學生互相觀摩，並請各組學生分享本活動的學習與收穫	
教學資源	簡報、學習單、影片		
教學方法	創造思考策略、小組合作、討論		
教學評量	口頭發表、學習單		

資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整			課程調整 原則		
	校訂課程	創造力				
課程名稱		議題探索(進階)	課程類別	必修	每週節數	2.0
教學者		潘玟君	教學對象	四年級(下)		
核心 素養	總綱	A2系統思考與解決問題、A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養、C2人際關係與團隊合作				
	領綱	特創-E-A2具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B2具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。				
學習 重點	學習表現	特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動 特創 1c-II-1面對問題能大膽提出各種可能性 特創 1d-II-1主動接受具挑戰性的任務 特創 2a-II-3針對問題提出各種解決的構想 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 特創 3c-II-1在觀察後提出與他人不同的看法。				
	學習內容	特創 A-II-2好奇心的意涵 特創 A-II-4展現點子的策略 特創 B-II-5曼陀羅思考技法 特創 B-II-6分類與歸納的方法 特創 C-II-6創意與生活的覺察 特創 D-II-1自由、和諧、相互尊重的學習環境				
教學目標		1. 能認識永續發展目標(SDGs)的目標概念 2. 學生能連結生活經驗與永續發展議題SDGs 3. 提升學生創造性思考策略 4. 能覺察妥善利用並珍惜資源可以從自身做起 5. 增進學生創造力與問題解決的能力				
議題融入		環境教育()				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
第1週		SDGS介紹	認識永續發展目標(SDGs):教師帶領學生認識聯合國於2015年「2030永續發展議程」研議提出17項永續發展目標(Sustainable Development Goals, SDGs)			
第2週		SDGS介紹	運用曼陀羅思考技法，在中心方格內，寫下思考主題SDGs, 其相關專題、具體			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第2週	SDGS介紹	實例及議題的關鍵字。	
第3週	SDGS介紹	教師說明本課程希望藉由聯合國SDGs的「環境議題」指標來引導同學觀察生活周遭的相關議題	
第4週	SDGS介紹	藉由探究的過程進一步提出相關的改善方案，循序漸進地由自身做起	
第5週	玩具大探索	教師事前請同學從家中帶一件喜歡的玩具，上台分享，並將分享的玩具特色紀錄於黑板上，如它的名字是？(Name)從哪裡獲得它？(Where) 它摸起來感覺？(Feel)它有什麼優點？(Good)它有什麼缺點？(Bad)	
第6週	玩具大探索	教師事前請同學從家中帶一件喜歡的玩具，上台分享，並將分享的玩具特色紀錄於黑板上，如它的名字是？(Name)從哪裡獲得它？(Where) 它摸起來感覺？(Feel)它有什麼優點？(Good)它有什麼缺點？(Bad)	
第7週	玩具大探索	綜合上述內容，思考玩具的常見材質與種類	
第8週	玩具大探索	引導同學將分享的玩具按照，可見零件、配件的材質，歸納分類： 毛絨布料類、塑膠類、金屬類、其他類	
第9週	玩具大探索	延續塑膠材質的介紹，說明玩具的回收現況與衍伸問題：臺灣每年回收的二手玩具約100公噸，根據臺灣玩具圖書館協會的統計，9成的玩具含有塑膠材質，平均使用時間僅6個月。	
第10週	玩具與環境	透過閱讀文獻資料與新聞報導發現，塑膠玩具大多因為是複合材質，造成回收處理工序麻煩而不具有回收的經濟效益。	
第11週	玩具與環境	無法進入回收系統的塑膠玩具，最後只能丟入垃圾車再進到焚化爐，不僅浪費了珍貴的資源、增加垃圾處理、掩埋的負擔。	
第12週	玩具與環境	講師引導學生分享感受，運用「腦力激盪術」提出可以改善的方法	
第13週	玩具與案例	影片案例1：比利時品牌ecoBirdy將塑膠玩具回收、再製成兒童傢俱。 影片案例2：丹麥品牌Lego研發以回收寶特瓶塑料做積木。	
第14週	玩具與案例	講師引導學生分享所見內容： 影片1的小朋友做了什麼事？玩具最後變成了什麼？	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
第14週	玩具與案例	影片 2 的積木，是回收什麼東西製作而成的？	
第15週	玩具與案例	塑膠玩具未來可能的處理方式： 讓塑膠玩具更好拆解，依據顏色、材質分類，讓塑膠可以被重新製作成其他產品。 嘗試用不同的回收塑膠當作原料，減少對自然資源開發，增進回收塑膠的使用率。	
第16週	玩具行動計畫書	教師引導學生思考「許多人正為了解決塑膠玩具的回收問題而努力，在技術普及以前，可以做什麼行動來幫忙呢？」	
第17週	玩具行動計畫書	各小組運用六何法，思考並記錄可能會遇到的助力及阻力	
第18週	玩具行動計畫書	擬定問題，提出解決的方案。 方法一、把玩具捐出去:例如：「臺灣玩具圖書館協會」和「TOYOTA 和泰汽車」合作，在許多縣市設製玩具回收箱。我們可以將功能完好的玩具投入，讓玩具送到「玩具銀行」重新分類、清潔、修理，再提供給需要的學校、團體申請使用。	
第19週	玩具行動計畫書	擬定問題，提出解決的方案。 方法二、修理壞掉的玩具:將那些修不好的玩具也別急著丟掉，可以拆解它並留下可用的零件，當作以後修理的材料。	
第20週	課程總結與評量	分享行動計畫書，教師帶領回顧課程內容，鼓勵學生回家整理自己的玩具箱	
教學資源	簡報、學習單、影片		
教學方法	創造思考策略、小組合作、討論		
教學評量	口頭發表、學習單		

臺北市北投區石牌國民小學 111 學年度特教推行委員會

第四次會議記錄

壹、時間：112 年 6 月 28 日(星期三)14 時 30 分起

貳、地點：校史室

參、主席：詹校長益正

紀錄：林佩蓉

肆、出席者：(詳如簽到表)

單位職稱	簽名	單位職稱	簽名
校長	詹益正	輔導主任	吳懷萍
教務主任	黃振金	學務主任	鍾鳳儒
總務主任	柳碧如	特教組長	林佩蓉
幼兒園主任	蔡淑玲	家長會代表	王蘭
教師會代表	余恆慧	資優班老師	李麗
潛能班老師	林香樺	二年級代表	王少芳
一年級代表	林淑玲	四年級代表	金新君
三年級代表		六年級代表	陳嘉以
五年級代表	洪千瑋		

伍、 主席致詞

陸、 報告事項

本校 111 學年度第 2 學期特教組工作事項報告(詳附件 1)。

柒、 討論事項

案由一：審查本校「112 學年度特教宣導計畫」(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過。

案由二：審查本校新學年編班作業：特殊生優先認輔需求、特殊生教室需求申請(詳電子)，提請討論。

決議：照案審查通過。

案由三：審查本校「112 學年度兼任鐘點特殊教育助理員申請案」(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過。

案由四：審查本校「112 學年度潛能和資優班課程計畫草案」(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過送課發會。

案由五：審查放棄特教服務(鑑定)申請-謝○縈、林○霽、張○愷、謝○蓉(詳電子檔)，提請討論。

決議：照案審查通過。

捌：臨時動議：委員提出有關案由三申請特教助理員需求的新生(智能障礙)，因其自理能力弱，申請表上提到「多項生活自理能力需要大人協助，例如：如廁技巧差，加上對新環境陌生會時常容易發生便溺，無法自行處理大小便溺問題，也不會主動表達大小便的意願，需要老師擦拭肛門。」，因該生為小女生，避免由男教師協助處理該生便溺問題時不便，建議避開男班導。

決議：通過，請註冊組在編班當天，向編班委員提出，由編班委員做最後之決議。

玖、 散會

承辦人

教師兼
特教組長 林佩蓉

輔導主任

教師兼
輔導主任 吳憶萍

教務主任

教師兼
教務主任 董柏鈞

校長

臺北市北投區
石牌國民小學
校長 詹益正